

السنة الخامسة والعشرون
العدد ٢٩٩ مايو ٢٠٠٥
May 2005 No 299

دورة التضامن الإسلامي ..نجاح مستحق

هل يستحق الهلال لقب «نادى القرن»؟

دورى أبطال العرب.. ما له وما عليه

سر «خمسات» الوحدة مع دورى الإمارات

خزينة اتحاد الكرة الإماراتى.. خاوية!

منير ثابت: الفوضى تهدد الرياضة المصرية

شيلسى انتظر اللقب 50 عاما!

ماذا قدم بيكهام مقابل 25 مليون يورو سنويا؟

القادسية والعربى «يخطفان» بطولات الكويت

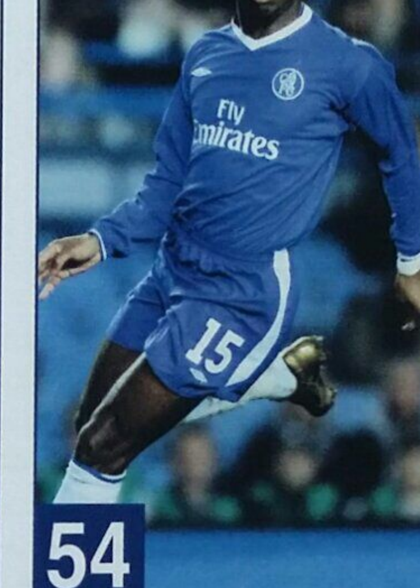
مورينيو أغلى مدرب فى العالم..بالإعلانات!

دروغبا.. الفيل الإيفوارى المرعب

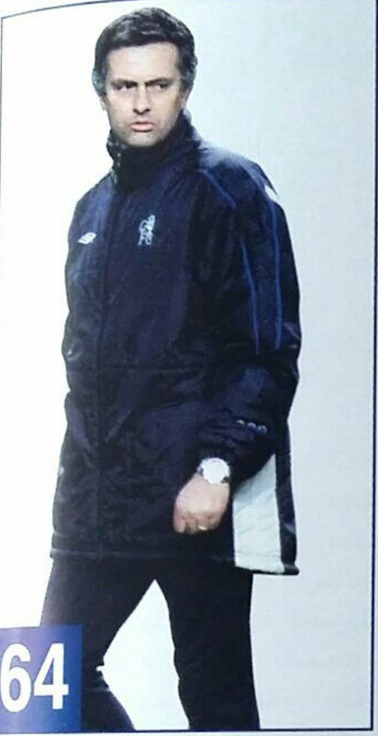
ثمن النسخة: لبنان 5000 ليرة . سورية 150 ليرة . المملكة العربية السعودية 10 ريالات .
دولة الكويت 1 دينار . دولة الإمارات العربية المتحدة 10 دراهم . دولة البحرين 1 دينار .
دولة قطر 10 ريالات . المملكة الأردنية الهاشمية 1 دينار . سلطنة عمان 1 ريال . مصر 5 جنيهات



أسسها وليد أبوظهر العام ١٩٧٩
العدد «٢٩٩» مايو ٢٠٠٥



دروغبا.. الفيل الإيفواري.. نجم الشهر



مورينيو.. صنع فى البرتغال

المدير العام:
خالد أبو ظهر

رئيس التحرير:
جمال عبده

الاخراج الفنى:
رامى جرجس

سكرتارية التحرير:
خالد صديق
إيهاب الجنيدى

التصوير:
أحمد رحال

جرافيك:
إبراهيم محمد
أشرف البرقوقى

مدير التوزيع:
مصطفى قابيل

Monthly magazine published by:
Bridgemont Holding Inc (Panama)
Jeddah, KSA:
Saudi Business Center, Madina Road, 3rd Floor, Office 302 Tel: 009662 6511549 - 009662 6511525 - Fax: 009662 6511510
Cairo Office:
23 Wadi El Nil st. Mohandeseen
Tel:3466784-3039214 Fax:3466784

مكتب القاهرة:
٢٣ وادى النيل المهندسين
هاتف: ٣٠٣٩٢١٤ - ٣٤٦٦٧٨٤
فاكس: ٣٤٦٦٧٨٤

E.mail:watanriady@bridgemont.com.eg

مصر و«الفيفا».. اللعب مع الكبار!

مخطئ من يظن أن المراسلات المتبادلة حالياً بين الاتحادين الدولى «الفيفا» والمصرى لكرة القدم، ستنتهى على خير، وكأن شيئاً لم يكن، من منطلق أننا نجيد الفهلوة، والمراوغة بالألفاظ، ومحاولة إضفاء الشرعية على تصرفات لا تليق من مسؤولين أشبعوا العالم تكراراً بأقوال عفا عليها الزمن مثل الريادة والحضارة وأول دولة أفريقية انتسبت للاتحاد الدولى!

فالاتحاد الدولى لكرة القدم مؤسسة منظمة جداً، يحكم عملها لوائح واضحة ومحكمة لا تحتمل تفسيرين لأى بند من بنودها، بل وتجد فيها حلاً لأية مشكلة لها علاقة بكرة القدم، إدارية كانت، أم فنية.

من هنا، فإننا نحذر وبشدة المسؤولين عن الكرة المصرية بسرعة ترتيب «البيت من الداخل» و«الخضوع» لتعليمات الفيفا بشأن عدد أعضاء الجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم، وبالتعالى ولو مرة واحدة فقط عن الصغائر والمصالح الشخصية الآنية، الزائلة، لأن الاتحاد الدولى لكرة القدم لا يمزح فى عمله، ولو استمر «اللعب مع الكبار» بهذا الأسلوب، فإن الكبار لا يتهاونون، وسيطبقون اللوائح على مصر لا محالة، وتطبيق اللوائح يعنى «تعليق عضوية مصر»!

ولمن لا يعرف، فإن «تعليق العضوية» يعنى الاستبعاد من تصفيات كأس العالم، وسحب تنظيم نهائيات الأمم الأفريقية، ومنع جميع دول العالم من التعامل الكروى مع مصر.. إلخ.. إلخ.. وقائمة الممنوعات والحظر تطول.

فاللوائح المنظمة لعمل الاتحادات الأهلية تنص على ذلك فى الباب الخاص بالتدخل الحكومى فى عمل الاتحادات، يعنى المسألة ليست «تصيداً» من «الفيفا» لمصر كما يحاول البعض خداع الرأى العام المحلى بذلك، وإن كنت شخصياً لا أجد سبباً واحداً يدفع الفيفا لتصيد الأخطاء على مصر.. إلا إذا كان الفيفا يخشى قوة الكرة المصرية، أو يخشى سيطرتها على مقاليد إدارة الاتحاد فى سويسرا!

والمضحك المبكى، فى مسلسل خداع الرأى العام، أن هناك من يحاول الإشارة بأصابع الاتهام إلى بعض الأشخاص، يتهمهم بأنهم «يسربون» ما يحدث فى الاتحاد المصرى لكرة القدم للفيفا، ففتح عين الفيفا على مصر، وبات مراقباً لما يحدث فيها، بل وكلف محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم عضو المكتب التنفيذى بالاتحادين الدولى والأفريقى ومسؤول لجنة الاتحادات الأهلية فى الفيفا بـ «مراقبة» انتخابات الاتحاد المصرى لكرة القدم.

•• أيوجد عيب أكثر من ذلك يا ناس؟!

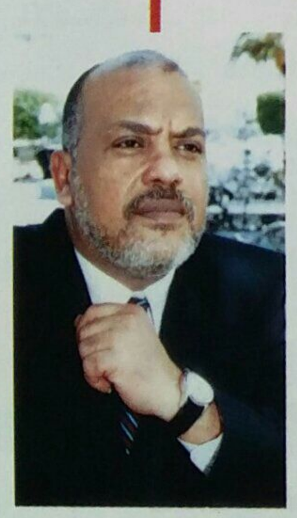
وأتذكر هنا عبارة لن أنساها، قالها مسؤول رياضى كبير جداً عن جهل بحقائق الأمور، بعد أن نال هو الآخر نصيبه من خداع أهل كرة القدم له، وليسمح لى هذا المسؤول باستخدام عبارته الشهيرة التى قالها قبل أكثر من عام، إبان حملة الملف المصرى لاستضافة نهائيات مونديال 2010، التى انتهت بفضيحة «الصفر» الشهيرة، عندما قال: إن مصر لن تَشرف باستضافة كأس العالم بفضل حضارتها وتاريخها، وإنما الفيفا هو الذى سيشرُف بإسناد تنظيم كأس العالم لمصر.

•• يا عينى عليك يا دكتور!

وحتى لا أسهم فى خداع القارئ، فإننى ألفت الانتباه إلى أن مشاكل الرياضة المصرية لا تنحصر فى كرة القدم، بل هى، وللأسف الشديد تتشعب مثل المرض الخبيث لتصيب بدائها كل ما له علاقة بالرياضة.

فها هو رئيس النادى المصرى يعزل من منصبه بقرار وزارى، وها هو رئيس نادى الزمالك الجديد يتعرض للمنع من دخول ملاعب كرة اليد من قبل اتحاد اللعبة، فيضرب بالقرار عرض الحائط ويدخل الملعب «عنوة» فى نهائى كأس مصر بين الأهلى والزمالك، فتلغى المباراة، وقبلهما قام رئيس نادٍ سكندرى بالاعتداء على حكم كرة قدم، ناهيك عن مشاكل لها أول، ولا آخر لها من إداريين ولاعبين فى مختلف الملاعب والاتحادات.. لا.. والجميع ينشدون أغنية «المصلحة العامة» تلك الأغنية السمجة التى لم أسمع أسخف منها فى حياتى.

•• كان الله فى عونك يا شعب مصر، يا من يستغل الكثيرون انشغالك بقوت يومك وتربية أولادك!



جمال عبده

e.mail: g.abdo@alwatanalriady.com

100 هدف لـ «رونالدو»

هدفان للنجم البرازيلي الشهير رونالدو لمصلحة ريال مدريد في مرمى راسينغ سانتاندير في المرحلة الخامسة والثلاثين للدوري الإسباني لكرة القدم، وضعا الهداف الفذ ضمن قائمة محدودة من النجوم الذين تخطوا حاجز الـ 100 هدف في المسابقة، وهو اللاعب الحادي عشر في تاريخ ريال مدريد الذي يصل إلى هذا الإنجاز، هدفا رونالدو على ملعب سانتياغو بيرنابيو قادا ريال مدريد لفوز كاسح «5/0» وسجلا الرقمين 100 و101 في مسلسل أهداف النجم البرازيلي في الدوري، وهو لعب أولاً لنادي برشلونة موسم 1997/1996 عندما انتقل إليه من نادي أيندهوفن الهولندي، وكم كان غريباً أن يكون هدفه الأول في الدوري الإسباني في مرمى راسينغ سانتاندير أيضاً، وأحرزه لمصلحة برشلونة في 15 سبتمبر 1996 وتعادلا «1/1». وتوج رونالدو في ذلك الموسم هدافاً للدوري الإسباني برصيد 34 هدفاً في 37 مباراة، وأكمل رونالدو مسلسل أهدافه المائة في 4 مواسم فقط، لأنه انضم إلى ريال مدريد في صيف 2002 قادماً من إنترميلان الإيطالي الذي لعب له من عام 1997، ويتمتع رونالدو بأعلى نسبة أهداف قياساً بعدد المباريات لأي لاعب في الدوري الإسباني خلال السنوات الأربعين الأخيرة، ورصيده 101 هدف في 131 مباراة يعطيه نسبة 77 في المائة، أي بواقع 3 أهداف في كل 4 مباريات، وهي سابع أعلى نسبة لأي هداف في تاريخ المسابقة، ويتصدر القائمة نجوم النصف الأول من القرن الماضي، لانغارا وباتا وزارا، والهنغاري الشهير فرانز بوشكاش الذي لعب في ريال مدريد في نهاية الخمسينيات. ولكن نجوم الماضي امتلكوا فرصاً أكبر جداً من رونالدو ولاعبي إسبانيا حالياً، لأن المساحات ضاقت في الملاعب والضغط على المهاجمين صار أقوى وأعنف، وهو ما يرفع من شأن إنجاز رونالدو جداً، وهو اللاعب الوحيد في الدوري الإسباني الذي يمتلك معدلاً يزيد على 50 في المائة للهدف في المباراة، والأقرب له هو كابتن ريال مدريد وإسبانيا راؤول غونزاليز بنسبة 47 في المائة.

رونالدو استعاد أخيراً فاعليته بشكل واضح وسجل 8 أهداف في المباريات الخمس الأخيرة لريال مدريد التي انتهت كلها بالفوز ويحتاج النجم البرازيلي للاحتفاظ بهذا المعدل المرتفع في الفاعلية ليصل إلى المركز الأول في أعلى نسبة تسجيل مع ريال مدريد، والصدارة لنجم الثلاثينيات باهينا وله 108 أهداف في 124 مباراة بنسبة 87 في المائة هدف للمباراة.

رونالدو يحتل المركز الثالث في ترتيب هدافي مسابقة كأس العالم برصيد 12 هدفاً، وكل اللاعبين القريبين منه في الترتيب اعتزلوا اللعبة، مما يعطيه الفرصة للانفراد بصدارة هدافي المونديال في النهائيات المقبلة في ألمانيا عام 2006.

أحرز رونالدو 12 هدفاً في 14 مباراة متساوياً في الرصيدين مع أسطورة الكرة البرازيلي بيليه، والأول أحرز ذهبية كأس العالم مرتين عامي 1994 و2002 وفضية 1998، بينما نال بيليه اللقب 3 مرات أعوام 58 و62 و1970.

ويتصدر الألماني غيرد مولر هدافي المونديال برصيد 14 هدفاً في 13 مباراة في نهائيات 1970 و1974 ومعه ذهبية وبرونزية، ويليه الفرنسي جوست فونتين برقمه الفريد 13 هدفاً في 6 مباريات في نهائيات 1958 حيث جاءت فرنسا ثالثة.



رونالدو.. عاشق الشباك

«أليكس» يفضل الاحتراف بتشارلتون الإنكليزي

ذكرت وسائل الإعلام اليابانية، أن لاعب خط وسط المنتخب الياباني أليكس في طريقه للانتقال إلى نادي تشارلتون أثليتيك الذي يلعب في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم انتقالاً كاملاً وليس على سبيل الإعارة.

وقالت صحيفة نيكان سبورتس: إن أليكس البرازيلي المولد الذي حصل على الجنسية اليابانية في نوفمبر الماضي، ولعب مع منتخب اليابان في كأس العالم الأخيرة قد يوقع عقداً مع النادي الإنجليزي قيمته 3.8 مليون دولار، وكانت تقارير قد أفادت بأن أليكس «25 سنة» الذي لعب المواسم الستة الماضية في صفوف شيموزو الذي يلعب في الدوري الياباني سينتقل إلى نادي فالي في عقد مدته خمس سنوات مقابل ما يقدر بنحو 1.2 مليون دولار في العام.

ونقل عن اللاعب قوله: أعرف أن عليَّ أن أعمل جاهداً هنا، لكن ليس لدي أية نية للعودة إلى اليابان. وأضاف أليكس الذي وصل إلى لندن للتدريب وإجراء محادثات مع آلان كيربيشلي المدير الفني لتشارلتون: أريد أن أنجح في الخارج، وآمل أن يكون لهذا الانتقال أثر إيجابي على عند حلول كأس العالم عام 2006، وأبدى كل من لاتسيو الإيطالي وبورتو البرتغالي اهتماماً باللاعب بعدما ساعد اليابان في الوصول إلى الدور الثاني في كأس العالم، لكن تشارلتون الذي كان يريد أصلاً استعارة أليكس دخل المنافسة وبدا أنه على استعداد لعرض أعلى أجر يحصل عليه لاعب ياباني على الإطلاق في أول موسم له خارج اليابان.

تيرى وروني الأفضل

ربح كابتن نادى شيلسى جون تيرى جائزة أفضل لاعب للموسم الإنجليزى الحالى حسب استفتاء رابطة لاعبى كرة القدم المحترفين الإنجليزية «PFA».

وقد عبر تيرى عن سعادته الشديدة بهذا التتويج الذى جاء بعد موسم واحد من اختياره أفضل لاعب شاب الموسم الماضى، حيث قال: «لا أصدق، إنه شيء رائع، أنا ألعب لأظهر أفضل ما عندى فقط، والتصويت لصالحى شيء رائع، لقد كان مهماً لنا جميعاً أن يربح لامبارد أو تشيك أو أنا الجائزة لأن الفريق بصفة عامة يستحق ذلك، أريد شكر كل أعضاء فريقى لأنه بدونهم لما حدث شيء مثل هذا، هذا موسمى الأول قائداً للفريق، وهم ساعدونى كثيراً داخل وخارج الملعب».

يذكر أن آخر لاعب من نادى تشيلسى فاز بالجائزة كان الإيطالى جيان فرانكو زولا عام 1997.

أما جائزة أفضل لاعب ناشئ فقد اتجهت هذه المرة لمهاجم نادى مانشيستر يونايتيد واين رونى الذى تقدم على مهاجم توتنهام جيرمين ديفو.

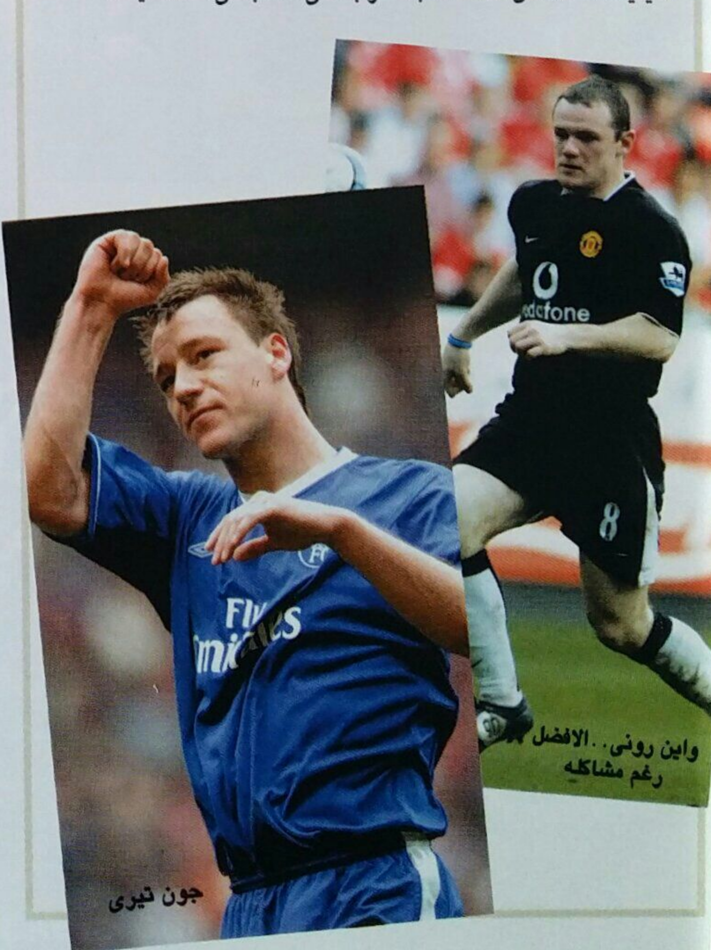
وكان رونى قد استبعد من المشاركة بمباراة فى دورى المدارس الإنجليزى بعد أن أصر المسؤولون على أن اللاعب الشاب مثال سيئ للاعبين الناشئين.

ولم تحل نجومية اللاعب الشاب دون تأكيد منظمى البطولة أن اعتداء رونى الدائم بالسباب والصراخ فى وجه الحكام إلى جانب سلوكياته غير الأخلاقية خارج الملعب جعلت منه مثالاً سيئاً بالنسبة للاعبين الصغار بالمدارس.

ووفقاً لما ذكرته صحيفة «ميرور» البريطانية، فقد كان رونى البالغ من العمر «19 عاماً» سيدرب عدداً من اللاعبين الصغار المشاركين بمباراة فى دورى المدارس الإنجليزى للأطفال تحت 13 عاماً، قبل أن يرى اتحاد كرة القدم بالمدارس ضرورة البحث عن نموذج أفضل.

ومع ذلك فقد حرص رئيس الاتحاد جون ريد على التأكيد بأن كفاءة رونى كلاعب كرة قدم ليست محل شك.

وكان رونى قد صدم الملايين من مشاهدى مباريات كرة القدم على شاشات التلفزيون فى شهر فبراير عندما التقطته إحدى الكاميرات يسب الحكم غراهام بول الذى أدار لقاء مانشيستر يونايتيد مع أرسنال 20 مرة بلفظ مبتذل، وتكرر هذا المشهد فى مباريات أخرى، فضلاً عما تناقلته وسائل الإعلام عن قيامه بصفع صديقته فى أحد الملاهى الليلية، فضلاً عن الاعتداء بالضرب على طالب فى حانة أيضاً.



واين رونى.. الافضل رغم مشاكله

جون تيرى

كرة القدم تضر البيئة

أظهرت دراسة أجرتها جامعة كارديف البريطانية أن مباريات كرة القدم الكبرى لها تأثير سلبى على البيئة نتيجة الكميات الهائلة من الأطعمة والمشروبات التى يستهلكها المشجعون خلال وجودهم داخل الملعب.

وأوضحت الدراسة التى عرضتها صحيفة تايمز البريطانية أن المشجعين الذين حضروا مباراة مانشستر يونايتيد وميلوول فى نهائى كأس إنجلترا العام الماضى على ملعب الألفية بكارديف عاصمة ويلز استهلكوا ما يقرب من إنتاج سبعة فدادين زراعية ونصف الفدان من المأكولات والمشروبات.

واستهلك الحاضرون البالغ عددهم 73 ألف متفرج ما يقرب من 190 ألف لتر من البيرة و38 ألف قطعة من العجائن و27 ألف شطيرة «ساندويتش» و13 ألف قطعة «هامبورجر» و24 ألف عبوة بطاطس مقلية.

وأشارت الدراسة إلى أن استيعاب كمية ما تناوله الحاضرون من طعام وشراب خلال مباراة كبيرة مثل نهائى الكأس يمكن مقارنته بحجم ملعب الألفية العملاق والبالغ مساحته فدانين ونصف الفدان، ويفوق مجموع ما يستهلكه المشجعون حجم الملعب ثلاث مرات من المساحة المزروعة.

تروسييه باقٍ مع مرسيليا

أكد مدرب مرسيليا الفرنسى فيليب تروسييه أنه باق فى منصبه رغم تلميحه من قبل إلى أنه سيقدم استقالته بعد الخسارة أمام كاين «3/2».

وقال تروسييه: سأتحمل مسؤوليتى حتى النهاية، لكننى طلبت بعض الوقت للتفكير فى مستقبلى لأنه يجب اتخاذ القرارات الحاسمة بعيداً عن أجواء المباريات الساخنة.

وأضاف تروسييه: لو عبرت عن مشاعرى بعد اللقاء لكنت تقدمت باستقالتى مباشرة، لكن بعد التفكير رأيت أن التخلى عن منصبى سيكون قراراً غير مسؤول وبمعنى آخر سأكون كالربان الذى يترك سفينته فى عرض البحر فى خضم العاصفة.

وأعرب تروسييه عن دعم المساهم الأساسى فى الفريق روبير لوى دريفوس له فى الوقت الذى يحتل فيه مرسيليا المركز الرابع فى الدورى وهو ما يؤهله للمشاركة فى كأس الاتحاد الأوروبى الموسم المقبل.

ويبقى طموح الفريق المتوسطى احتلال المركز الثالث المؤهل إلى الأدوار التمهيدية لدورى أبطال أوروبا، لكن هذه المهمة تبدو معقدة كونه يتخلف خمس نقاط عن موناكو الثالث وتبقى له ثلاث مباريات قوية مع أوكسير وليون البطل وبوردو.



تروسييه يعلن قراره للصحافيين



تايسون متردداً لدى مصافحته للواثق كيفن ماكبرايد

عودة تايسون

أكد الملاكم مايكل تايسون أنه سيعود للحلبة فى 11 يونيو المقبل ليواجه الأيرلندى كيفن ماكبرايد.
وستكون المباراة التى ستنظم فى واشنطن الأولى التى يخوضها البطل العالمى السابق للوزن الثقيل منذ هزيمته ضد البريطانى دانى وليامز فى 2004، وقال تايسون الذى يبلغ من العمر 38 سنة: أنا متشوق للتبارى أمام هؤلاء الناس وتقديم عرض لن ينسوه.
وكان مقرراً أن يواجه تايسون ماكبرايد عام 2004 لكن دانى وليامز قبل مبلغاً أقل لمواجهته.
ويذكر أنه فى سجل الملاكم الأيرلندى 32 فوزاً مقابل 4 هزائم وتعادل واحد، حيث فاز بمبارياته السبع الأخيرة قبل نهايتها.
لكن ما يشوب تألقه انسحابه من مباراتين ضد أليكس شولز ودفاريل وليامسون.
أما تايسون، فله 50 انتصاراً، منها 44 بالضربة القاضية، مقابل 5 هزائم فقط.



ناصر العطية (لليمين) ومساعده يحتفلان بالفوز بعد تسلم جائزتهما

العطية يقترب من لقب الشرق الأوسط

ضمن المتسابق القطرى ناصر العطية إلى حد كبير الفوز بلقب بطولة الشرق الأوسط للراليات بعد أن حقق فوزه الخامس على التوالى هذا الموسم عندما حقق المركز الأول فى رالى الأردن الدولى الجولة الخامسة للبطولة.
وقطع العطية بسيارته سوبارو أمبريزا مسافة الرالى البالغة 254 كيلومترا على مدى يومين فى زمن قدره ساعتان و31 دقيقة و23 ثانية، ليتقدم على الإماراتى سهيل بن خليفة آل مكتوم الذى حل ثانيا بزمن قدره 2.35.12 ساعة ومواطنه خالد القاسمى الذى حل ثالثا «2.35.19 ساعة».
وكان العطية قد فاز بالراليات الأربعة السابقة فى أبوظبى والبحرين وسلطنة عمان وقطر، فرفع رصيده إلى 50 نقطة فى صدارة البطولة متقدما بفارق 20 نقطة على القاسمى أقرب منافسيه.
وتبقى أربع مراحل من بطولة الشرق الأوسط تتمثل براليات لبنان وسورية وقبرص ودبى، علما بأن نظام البطولة يعطى المتسابق الحق فى شطب أسوأ نتيجتين له بالجولات التسع للبطولة.

من يدفع الغرامة؟

فرض مسؤولو دورى كرة السلة الأميركى للمحترفين NBA غرامة قاسية بلغت مائة ألف دولار على المدير الفنى لهيوستن روكتس جيف فان غوندى، بسبب انتقاده لحكام مبارياته مع دالاس مافريكس بالدور الأول من نهائيات البطولة.
ونال فان غوندى هذه الغرامة التى تعد الأكبر بالنسبة لمدربى البطولة، بعد أن اتهم الحكام باستهداف لاعبه العملاق الصينى ياو مينغ مما أدى لخروجه من المباراة الأولى بعد 20 دقيقة لارتكابه خمسة أخطاء شخصية، ثم تكرر الأمر بالمباراة الثانية حيث احتسبت ضده أربعة أخطاء شخصية، كما احتسبت خمسة أخطاء ضده بالمباراتين الثالثة والرابعة.
وألقى المدرب باللوم أيضا على مالك فريق دالاس مارك كوبان، حيث ذكر أنه تقدم بشكوى ضد مينغ لمسؤولى الرابطة الأميركية لكرة السلة يطلب منهم مراقبة اللاعب عن كثب.
لكن مسؤولى البطولة نفوا من جانبهم أنهم تأثروا بشكاوى كوبان، أو أنهم طالبوا الحكام باستهداف مينغ أو أى لاعب آخر.



حوار بين غوندى ولاعبه العملاق ياو مينغ وإن بديا فى الصورة وكأن كليهما يسأل الآخر الاقتراب منه بسبب فارق الطول

مرسيدس تزحزح فيرارى بقوة



الملك خوان كرلوس وكأنه يطيب خاطر شوماخر (لليسار) بعد انتصارات الونزو المتتالية

أقر مايكل شوماخر سائق فيرارى بعد انسحابه من جائزة إسبانيا الكبرى من بطولة العالم لسيارات فورمولا واحد أن مهمة الدفاع عن لقبه ستكون صعبة هذا الموسم بيد أن نبرة التحدى لم تغب عن بطل العالم.

وتلقت آمال الفريق الإيطالى صفعة جديدة فى إسبانيا بعد خروج شوماخر وحلول زميله البرازيلى روبنز بارتيشيللو تاسعا وبدت الخيبة واضحة على الألمانى ومدير الفريق الفرنسى جان تود.

ويؤشر فوز الفنلندى كيمى رايكونن على حلبة كاتالونيا إلى أن ماكلارين مرسيدس عائدة بقوة لاستعادة أمجادها المسلوبة من فيرارى وفى ظل سيطرة رينو على سباقات هذا الموسم يبدو أن فريق «الحصان الجامح» سيفشل فى لجم باقى المنافسين ولو مؤقتا.

وكان شوماخر فى طريقه للحلول ثالثا فى إسبانيا قبل أن ينسحب لثقبين فى إطاراته وعما إذا كان بإمكانه الدفاع عن اللقب الذى أحرزه فى السنوات الخمس الأخيرة أقر شوماخر «36 عاما» أن الأمل يتضاءل مع مرور الوقت.

وقال شوماخر: «صحيح أن فرصنا تتضاءل لكن هذا لا يحتم الاستسلام. سنعمل جاهدين قبل سباق موناكو وسنشارك بدون ضغوط من الآن وصاعدا».

وفشل شوماخر بمعادلة إنجاز البرازيلى الراحل ايرتون سينا بالفوز خمس مرات متتالية فى برشلونة.

وبدا جان تود حذرا أيضا لعدم فوز شوماخر للمرة الأولى فى إسبانيا منذ عام 2000 عندما هزمه الفنلندى ميكا هاكينن وقال: «كنا ندرك أن السباق سيكون صعبا لكن لم نتوقعه قاسيا لهذه الدرجة يجب أن نقر أن الفرق الأخرى افضل منا فى بداية الموسم لكن بالتأكيد لن تحبط عزيمتنا ولن نستسلم».

ويتصدر فريق رينو ترتيب الصانعين وله 58 نقطة أمام تويوتا 40 وماكلارين 37 فى حين تحتل فيرارى المركز الخامس خلف وليامز ولها 18 نقطة.

وابتعد «المعجزة» الإسبانى فرناندو الونزو فى صدارة ترتيب السائقين وأصبح يملك 44 نقطة «بعد حلوله ثانيا على أرضه» أمام سائق تويوتا الإيطالى يارنو ترولى «26 نقطة» ورايكونن «17 نقطة».

ويبدو تقهقر شوماخر واضحا إذ يحتل المركز السابع بعشر نقاط لكنه يتقدم ثلاثة مراكز على زميله بارتيشيللو «8 نقاط».

ويبقى شوماخر مشاكسا رغم الغيوم الرمادية التى تمر فى سماء فيرارى ويقول بطل العالم: «كان بالإمكان تحقيق المركز الثالث.. حاولت مضايقة الونزو لكن هذا لم يكن كافيا لتعويض 11 ثانية كانت تفصلنى عنه وبالتالى فقدنا ست نقاط هامة فى صراعنا مع فرق الصدارة».

وبقيت معاناة شوماخر مع إطاراته اليسرى لغزا لغاية الآن ويضيف الألمانى: «شعرت أن السيارة غير متوازنة فى اللفة الأخيرة قبل دخولى المرآب وكنت هنا محظوظا لقرارى المسبق بالدخول بعد لفتين لكن فى اللفة التالية حدث ما لم يكن متوقعا وربما اصطدمت ببعض الأجزاء المتطايرة على المسار فلهذه الأسباب أعتقد أن المشكلة ناتجة عن الإطارات».

غضب جماهير مانشيستر يونايتد

عبر عشاق نادى كرة القدم الإنكليزى مانشستر يونايتد عن غضبهم بعدما اقترب الثرى الأميركى مالكولم غليزر من هدفه وهو بلوغ أغلبية 75 بالمائة من الأسهم، مما سيعطيه أحقية اتخاذ أى قرار يخص النادى.

وكان غليزر قد بلغ نسبته الحالية، وهى 57 بالمائة، بعدما اشترى حصتى الأيرلنديين المختصين فى السباقات ج. ب. ماكمانوس وجون ماجنيى.

وقال نيك تول، رئيس جمعية المشجعين أصحاب الأسهم فى النادى إنه مزق بطاقته السنوية لحضور المباريات.

وأضاف: «أنا حزين جدا. أنا ما زلت أحب النادى لكننى لن أصرف فلسا واحدا فى سبيله بعد الآن، وأنا أظن أن حوالى 20 ألفاً من العشاق سيهجرونه».

وقد نظم المشجعون احتجاجا خارج أولد ترافورد، وهو ملعب مانشستر، وقد طلب منهم حمل أوراقهم الخاصة بتجديد عضويتهم وحرقها هناك تعبيرا عن غضبهم.

ويتساءل عشاق مانشستر عن مستوى المديونية التى دفعت غليزر إلى بيع نصيبه فيه، وهم يتوجسون خيفة على مستقبل النادى.

وقال أحد المساهمين فى النادى لبى بى سى إنه لا مجال للمقارنة بين غليزر وأبراموفتش، المليونير الروسى الذى يملك شيلسى، والذى استثمر ما يزيد عن 200 مليون جنيه إسترلينى.

ومما يزيد غضب المشجعين أن غليزر «لم يأت بحقيبة مليئة بالأموال، بل يريد عشاق النادى أن يدفعوا ثمن الانتقال بزيادة ثمن التذاكر».

ويحاول حملة الأسهم فى مانشستر، والذين يبلغ نصيبهم 17 بالمائة من النادى، أن يحولوا دون حصول غليزر على الأغلبية المطلقة بـ 75 بالمائة، مما سيجعله صاحب النادى دون منازع، وسيكون بإمكانه فعل ما يشاء.

ويقول أحدهم: «موقفنا صعب جدا، لكن إذا سيطر غليزر على مانشستر، فسنتوجه لتكوين ناد آخر».



الثرى الاميركى مالكولم غليزر



جماهير مانشستر يونايتد أمام ناديهم حاملين لافتة كتب عليها « نراك فى الجحيم يا غليزر»

إقبال منقطع النظير على تذاكر مونديال 2006

لقطة داخلية لاستاد اليانز الجديد

ذكرت اللجنة الألمانية المنظمة لكأس العالم فى كرة القدم عام 2006 أن أكثر من 100 ألف بطاقة لحضور المباريات بيعت بعد ساعات قليلة من عرض الدفعة الثانية والخاصة بالمنتخبات.

وقال الناطق باسم اللجنة ينز غريتنر: هناك دائماً اهتمام، مشيراً إلى أن أغلب الطالبات تعلقت بالمنتخبات التى تحتل مراكز تجعلها أقرب إلى التأهل إلى النهائيات، وكانت اللجنة طرحت للبيع 147 ألف بطاقة فى المرحلة الأولى من عملية بيع البطاقات من الأول من فبراير حتى 31 مارس الماضيين.

وأوضحت أنه تم استنفاد البطاقات الخاصة بألمانيا والأرجنتين والبرازيل وإنكلترا وجمهورية إيرلندا وإيطاليا واليابان والمكسيك وهولندا والبرتغال وإسبانيا والسويد والولايات المتحدة.

وتابعت: سيستمر بيع الدفعة الثانية حتى انتهاء البطاقات الخاصة بالمنتخبات، لكن على أبعد حد حتى 15 نوفمبر المقبل.

وأضافت أن البطاقة ستخول لمشتريها متابعة مشوار منتخب بلاده، مشيرة إلى أن هناك 3 فئات لأسعار هذه البطاقات والتى تتراوح بين 147 يورو لحضور المباريات الثلاث فى الدور الأول و1760 يورو وهى الأغلى وتسمح بحضور المباريات حتى النهائى.

وأكدت اللجنة أنه فى حال خروج المنتخب المعنى بالبطاقة من الدور الأول فإن المشجع بإمكانه متابعة مشوار متصدر المجموعة التى كان يلعب فيها منتخب بلاده، وفى حال خرج المنتخب المتصدر فى الدور التالى فإن صاحب البطاقة بإمكانه متابعة مشوار المنتخب الفائز.

وسيطرح للبيع أمام الجمهور ما مجموعه 1.12 مليون بطاقة من أصل 2.93 مليون بطاقة لحضور المباريات الـ 64 خلال المونديال على 5 مراحل.

وفى هذا الصدد يجرى على قدم وساق الاستعداد لافتتاح استاد «اليانز» الجديد فى ميونخ نهاية الشهر الجارى.

ويتسع الاستاد الجديد لـ66 ألف متفرج، وتكلف إنشاؤه 275 مليون يورو، وهو ضمن الملاعب التى ستستضيف مباريات المونديال المقبل.

طرد رئيس نادى باريس سان جيرمان



غرايل غاضب بعد طرده

أقال مجلس إدارة نادى باريس سان جيرمان رئيسه فرانسى جرايل من رئاسة النادى بسبب سوء نتائج الفريق خلال الموسم الكروى الحالى وهذا ما أدى إلى استياء كبير من قبل مشجعى النادى الباريسى، وتم تعيين بيير بلاياو خلفاً له.

ويذكر أن نادى باريس سان جيرمان يحتل المركز السابع فى الدورى الفرنسى حالياً ويتخلف عن المتصدر ليون بفارق كبير يبلغ 22 نقطة.

روماريو يسجل فى مباراة الوداع مع البرازيل

أكد نجم الهجوم البرازيلى المخضرم روماريو أنه لم يفقد الكثير من مهاراته كهداف بارع رغم وصوله إلى 39 من عمره ونجح فى ممارسة هوايته فى هز شباك المنافسين، وذلك فى آخر مشاركة دولية له مع منتخب بلاده.

واستدعى روماريو لخوض المباراة الودية بين البرازيل وغواتيمالا فى مدينة ساو باولو بعد أربع سنوات من آخر ظهور له من منتخب بلاده حيث لعب إلى جوار عدد مع اللاعبين المحليين الذين ينضمون للمنتخب للمرة الأولى فى غياب النجوم المحترفين خارج البلاد.

وسجل روماريو الهدف الثانى للبرازيل التى فازت باللقاء 3/ صفر وذلك إثر ضربة رأس فى الدقيقة 17، لكنه تلقى بطاقة صفراء من الحكم بسبب قيامه بخلع قميصه احتفالاً بآخر أهدافه على الصعيد الدولى، وكان المدافع أندرسون استهل الثلاثية البرازيلية فى الدقيقة الخامسة واختتمها غرافيت فى الدقيقة 65.

وغادر روماريو الملعب بعد 38 دقيقة حيث توقفت المباراة لفترة من الوقت قام خلالها النجم المخضرم بتحية الجماهير قبل أن يخرج برفقة عدد من زملائه فى منتخب البرازيل الذى قاده روماريو للفوز بكأس العالم فى الولايات المتحدة عام 1994 عندما سجل خمسة أهداف.

وبدا روماريو الذى بكى أثناء عزف السلام الوطنى البرازيلى قبل انطلاق المباراة متأثراً حيث أعرب عن أسفه للبعد عن منتخب بلاده، لكنه قال إنه سعيد بكل ما حققه من قبل، علماً بأنه سيواصل اللعب مع ناديه فاسكو دا غاما حتى نهاية العام على الأقل.

جدير بالذكر أن الهدف الذى سجله روماريو يعد الـ 71 فى مسيرته مع منتخب البرازيل الذى خاض معه 88 مباراة دولية.

هجوم ألماني على بلاتيني



الشيخ أحمد اليوسف مستقبلاً بلاتيني

«الأفعال دائماً تكذب الأقوال»هذا ما أكده الألمان في الصحف الألمانية بعد بدء حملة هجوم متواصلة على بلاتيني وإبراز عيوبه الكبيرة والتي لا تصلح أن تقود فريق كرة قدم فكيف بقيادة أكبر اتحاد قاري كما يقول كارلوس رومينيغه رئيس نادي البايرن الألماني صاحب الشخصية القوية جداً، والتصريحات النارية فدائما يصرح كعادته بكلام قوي.

قال رومينيغه في تصريح له لصحيفة ألمانية: لا يمكن أن نتخيل أن يكون بلاتيني رئيساً لأوروبا، لأنه سيعيدها للوراء كثيراً فهو لا يعرف قوانين كرة القدم، وأضاف الرئيس البافاري: تحدثت مع أندية كبيرة وصغيرة ومتوسطة واجتمعت مع رؤسائها وجميعهم أكدوا لي أنهم يرفضون فكرة رئاسة بلاتيني ومعي تأكيدات على ذلك. وقال: الفرق الأوروبية الكبيرة هي من تحدد الرئيس وأنا أعرف أنهم غير موافقين لأن بلاتيني شخص غير موثوق به أبداً، وأضاف: هو دائماً ما يكون محرجاً أمام الصحفيين ثم يبتسم ويتحدث بما لا يدري. ومن المتوقع أن يكون رومنيغيه مرشحاً لرئاسة الاتحاد الأوروبي 2007 إذا رأى الألمان أن الأوروبيين لا يميلون إلى بيكنباور، لأنه كان منظماً لكأس العالم 2006.

وكان بلاتيني قد زار الكويت مؤخراً بدعوة من رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الذي تربطه بالنجم الفرنسي علاقة صداقة وطيدة.

جيرارد مستمر مع ليفربول

قرر النجم الإنكليزي ستيفن جيرارد إعطاء فريقه ليفربول دفعة معنوية كبيرة في مشواره نحو إحراز لقب بطولة دوري أبطال أوروبا لهذا الموسم من خلال الموافقة على تجديد عقده بالفريق قبل نهائي البطولة الأوروبية في 25 من الشهر الجاري.

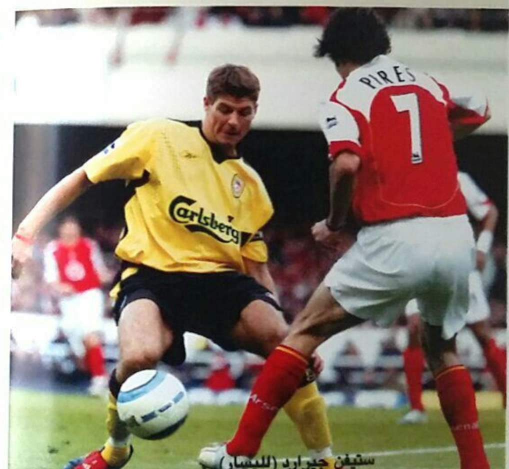
وكان جيرارد قد ألمح من قبل إلى رغبته في البقاء مع ليفربول لما بعد الصيف المقبل، بعد التقدم الكبير الذي حققه المدرب رافاييل بنيتيز مع الفريق هذا الموسم.

وأشارت صحيفة «ميرور» البريطانية، إلى أن جيرارد سيؤكد تلميحاته السابقة بقرار حاسم عندما يلتقي وكيل أعماله بالرئيس التنفيذي لليفربول ريك باري قريباً لإبرام عقد جديد للاعب يمتد لأربعة أعوام مقابل خمسة ملايين جنيه أسترليني يتقاضى جيرارد بموجبه راتباً أسبوعياً قدره 80 ألف أسترليني يرتفع إلى 100 ألف أسترليني.

وكان جيرارد قد أقسم ألا يسدد ضربة جزاء مرة أخرى طوال حياته بعد أن أضاع ركلة في مباراة فريقه ضد توتنهام في الدوري الإنجليزي في المباراة التي انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما.

وذكر جيرارد أنه سيحزن أكثر إن كانت ضربة الجزاء هذه هي سبب عدم لعب الفريق ببطولة أوروبية الموسم المقبل، معتبراً نفسه السبب في ذلك، حيث قال: «هذه هي نهايتي مع ضربات الجزاء، كان يجب أن أحرز وأنا آسف جداً.. أود أن أعتذر لجماهير النادي، وأعضاء الفريق والنادي نفسه عن ذلك، أنا ألوم نفسي لأننا لم نفز بالمباراة».

وعن طريقة تسديده للركلة، قال: «قررت استخدام القوة وأن أبقى رأسي لأسفل ثم أسدد، آخر مرة سددت فيها ركلة جزاء كنت قد لعبتها بتركيز على مكان معين وأضعتها، لذا هذه المرة كنت قد قررت استخدام التسديد بقوة، ولكن فشلت أيضاً.. أقسم ألا أسدد ركلة جزاء مرة أخرى طوال حياتي».



ستيفن جيرارد (لليسار)

استقالة ديك أدفوكات

قدم الهولندي ديك أدفوكات استقالته من تدريب نادي بروسيا مونشنجلادباخ الألماني، وذلك بعد تدهور نتائج الفريق مؤخراً.

وقال أدفوكات: قررت تقديم استقالتي من تدريب الفريق، وأتمنى أن يخفف ذلك الضغط على لاعبي الفريق كما أتمنى أن يستطيع الفريق البقاء في الدوري في الموسم المقبل.

من جانبه، وجه رولف كوينجز رئيس مونشنجلادباخ الشكر لأدفوكات على الفترة التي قاد فيها الفريق وأكد أنه يحترم قراره.

وسيتولى تدريب الفريق هورست كويبل المدير الفني لفريق الناشئين حتى نهاية الموسم على أن يتم البحث عن مدرب جديد للفريق.

وكان أدفوكات، 57 عاماً، قاد الفريق في 18 مباراة نجح خلالها في حصد 18 نقطة فقط، ويعتبر المدرب الهولندي هو سادس مدرب يتم استبعاده هذا الموسم.

أدفوكات

بسبب تدخلات الحكومة
هل تحرم مصر من المنافسات الدولية؟

رفض الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» قرار الحكومة المصرية باجراء تعديلات على الاتحاد المصري لكرة القدم.

وكانت الحكومة المصرية قد اتخذت قرارا بزيادة عدد الأندية الأعضاء في جمعيته العمومية إلى 48 ناديا بدلا من 40 وتغيير قواعد الانتخابات المقبلة.

وحذر الاتحاد الدولي من أن الانتخابات المقبلة للاتحاد المصري لن تكون صحيحة إذا لم تحترم الحكومة المصرية قوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وقالت الفيفا في خطاب إلى الاتحاد المصري «إن الفيفا لن تكون في وضع يمكنها من الاعتراف بنتائج الانتخابات المقرر في 10 يونيو إذا لم يتم إجراؤها بناء على قواعد الاتحاد الدولي لكرة القدم».

وأشار الخطاب إلى أن رفض الحكومة الاعتراف باستقلال الاتحاد المصري لكرة القدم كان وراء استقالة الرئيس الانتقالي للاتحاد عصام عبد المنعم.

وأمهل الاتحاد الدولي الاتحاد المصري حتى 12 مايو الحالي لتحديد الخطوات القادمة لاستعادة الوضع الشرعي الذي قررته الجمعية العمومية للاتحاد المصري لكرة القدم في 28 مارس.

وتم اختيار رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم لمراقبة الانتخابات القادمة.

وفي حالة عدم امتثال مصر لتعليمات الفيفا فانها قد تواجه عقوبات تتضمن الحرمان من المشاركة في المنافسات الدولية.

لاعبو ستراسبورغ يحتفلون بكأس رابطة الاندية الفرنسية

COUPE DE LA LIGUE 2005

البطولات أنواع

انتزع ستراسبورغ الفوز بكأس رابطة الأندية الفرنسية لكرة القدم بتغلبه على كاين 1/2 في المباراة النهائية للبطولة التي جرت على ملعب فرنسا وأدارها الحكم جيل فيسيير في حضور ما يقرب من 79 ألف متفرج.

وتقدم ستراسبورغ بهدف للاعب السنغالي مامادو نيانغ ثم تعادل كاين عن طريق سيباستيان نازور في الدقيقة 42، لكن الأول استعاد تقدمه بهدف ثمين لمدافعه جان كريستوف ديفو من تسديدة قوية قبل 11 دقيقة من نهاية المباراة.

يأتي الفوز باللقب رغم أن ستراسبورغ قدم موسما ضعيفا في بطولة الدوري الفرنسي حيث تراجع إلى المركز الـ14 وبات مهددا بالهبوط إلى الدرجة الثانية، لكنه ضمن بهذا الفوز المشاركة في مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الموسم المقبل.

وهذا هو اللقب الثاني لستراسبورغ في المسابقة بعد العام 1997، والسادس في مختلف المسابقات بعد لقب بطل الدوري عام 1979، و3 ألقاب في مسابقة الكأس أعوام 1951 و1966 و2001.

وعبر مدرب ستراسبروغ جاكي دوغوبيرو عن سعادته بالفوز، مؤكدا أن المباراة جاءت صعبة كما توقع، بينما أشاد مدرب كاين باتريك ريمي بلاعبيه وقال إنهم قدموا أداء جيدا رغم الخسارة.

ابطال سباق 50م سباحة (حرة)

من لقاء مصر والكويت في كرة الماء

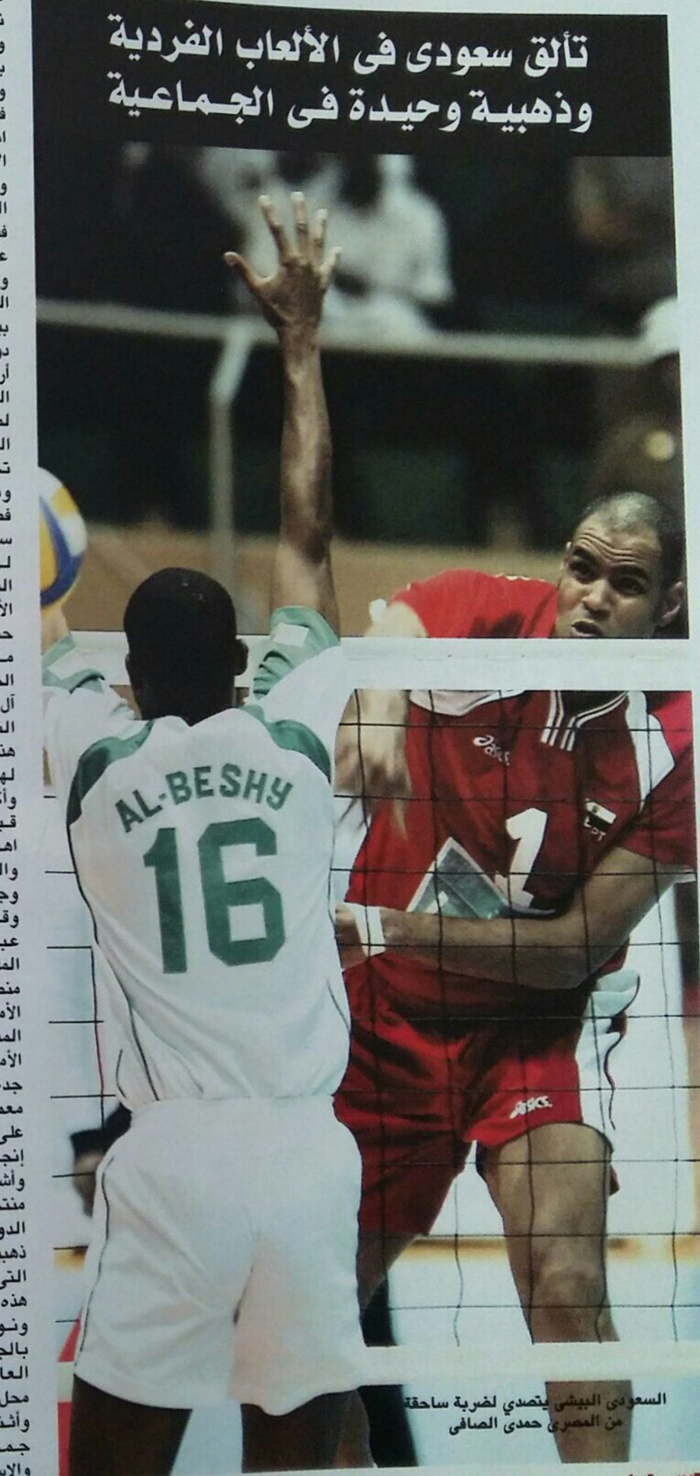
روعة الافتتاح تكررت فى الختام

نجاح دورة التضامن الإسلامى

الكاراخستانى اوليغ شيتنكوف بطل سباق 50م سباحة (حرة)

ابطال سباق 50م سباحة (ظهر)

تألق سعودي في الألعاب الفردية وذهبية وحيدة في الجماعية



السعودى البيشى يتصدي لضربة ساحقة من المصرى حمدى الصافى

على أرض المملكة، الأشقاء تجمعوا، تنافسوا، تألقوا، وفى النهاية، تصافحوا وتعانقوا، ورحلوا عائدين إلى بلادهم سعداء باللقاء، محملين بالميداليات والذكريات والشوق لدورات قادمة.

فقد نجحت المملكة العربية السعودية بدرجة امتياز فى استضافة دورة التضامن الإسلامى الأولى التى احتضنتها فى أربع مدن هى: جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة والطائف فى الفترة من 8 إلى 20 أبريل الماضى وشارك فيها 6 آلاف رياضى من 54 دولة تنافسوا على 355 ميدالية فى 15 لعبة.

وعلى الرغم من الاختلاف والتباين بين الفرق المشاركة، إلا أن هناك قاسماً مشتركاً جمع بينها هو الاعتزاز والفخر بالمشاركة فى أول دورة تجمع دول العالم الإسلامى أقيمت على أرض المملكة قبلة المسلمين فى كل أنحاء العالم، وتزايد فخر واعتزاز المشاركين بعدما لمسوا مشاعر أخوية صادقة من أشقائهم السعوديين الذين بذلوا كل جهد من أجل أن تخرج الدورة بشكل يليق بمكانة السعودية وبمكانة كافة الدول الإسلامية المشاركة.

فمن جانبه أعرب صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة ألعاب التضامن الإسلامى الأولى عن سعادته واعتزازه بالنجاح الذى حققته الدورة من الناحية التنظيمية والفنية مقدماً خالص الشكر والعرفان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولى عهده الأمين وسمو النائب الثانى «حفظهم الله» على ما وجدته هذه الدورة منذ الإعلان عن استضافة المملكة لها من دعم ورعاية.

وأكد سموه أن هذا الدعم ليس بغريب على قيادة هذه البلاد الخيرة التى تولى جل اهتمامها بالحركة الرياضية وتقدم الدعم والتشجيع لجميع الرياضيين فى المملكة وجميع دول العالم الإسلامى.

وقدم سمو الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز شكره وتقديره لصاحب السمو الملكى الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكى الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة ولصاحب السمو الملكى الأمير مشعل بن ماجد بن عبدالعزيز محافظ جدة ومعالى محافظ الطائف الأستاذ فهد بن معمر ولجميع الدوائر والمؤسسات الحكومية على ما قدموه من إسهامات مميزة وفعالة فى إنجاح هذه الدورة.

وأشاد سموه بالإنجازات التى حققتها منتخبات المملكة العربية السعودية فى هذه الدورة حيث حصلت على 60 ميدالية بين ذهبية وفضية وبرونزية منوهاً بالمستويات التى قدمتها باقى المنتخبات الإسلامية فى هذه الدورة.

ونوه الرئيس العام لرعاية الشباب بالجهود التى بذلتها إدارة الدورة واللجان العاملة فيها فى المدن الأربع والتى كانت محل تقدير للجميع.

وأثنى سموه على الجهود التى قامت بها جميع وسائل الإعلام المحلية والعربية والإسلامية من إذاعة وتلفزيون وصحافة لمتابعة أحداث هذه الدورة وكذلك الحضور والتفاعل من قبل الجماهير الرياضية السعودية لجميع منافسات الدورة وما تميزت به من روح رياضية عالية.

وكان السعوديون قد حسموا الوصول إلى منصات التتويج لأم الألعاب (ألعاب القوى) وكرة القدم التى توجوا أبطال الذهب فيها بعد منافسة شديدة وشريفة فى أول دورة عالمية للتضامن الإسلامى، ولكن هذا الحسم والوصول إلى القمة والنتائج الإيجابية والحصول على الذهب لم يكن طريقاً سهلاً بل بعد جهد وعرق بذله اللاعبون داخل الملاعب والصالات الرياضية.

وكان اليوم النهائى للدورة الموعد الحقيقى لإنجاز تاريخى لأبطال المنتخب السعودى الشاب الذى واصل التألق والإبداع بقيادة الحارس العملاق محمد الدعيع الذى كان نجم المباراة الختامية مع منتخب المغرب الشقيق.

وقد عبر رؤساء الوفود واللاعبون من الدول المشاركة عن سعادتهم الكبيرة بتواجدهم فى أرض المملكة التى استضافت هذا الحدث الكبير بنجاح شديد وأكدوا أنها كانت دورة ناجحة بكل المقاييس تنظيماً وإعداداً وتخطيطاً، فكانت بدايتها رائعة وختامها مسكاً مطرزاً بالذهب والتتويج، بالإضافة إلى حفل الختام الذى كان رائعاً وتميز بالأسلوب الجميل الراقى والمعبر الذى لا يقل روعة عن حفل الافتتاح.

وقال أحد رؤساء الوفود إن الدورة كانت ممتازة للغاية بفضل الله ثم بفضل ما وفرته حكومة المملكة العربية السعودية من إمكانات كبيرة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الأمين وسمو النائب الثانى والمتابعة والإشراف المباشر من صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونائبه صاحب السمو الملكى الأمير نواف بن فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.

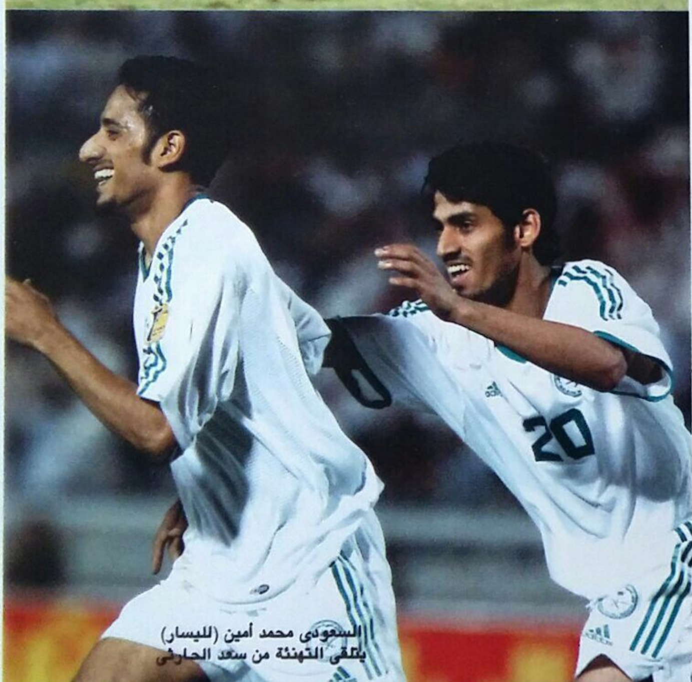
وأشاد المشاركون بالإعداد والتخطيط المرسوم للدورة بأسلوب علمى حديث ومتطور وفق تقنيات العصر الحديث ولوجود شباب سعوديين قادرين على الأداء والعطاء خدمة لوطنهم ولخبرة رعاية الشباب فى إعداد مثل هذه البطولات العالمية.

وكان صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس اللجنة المنظمة لدورة ألعاب التضامن الإسلامى الأولى، قد رعى حفل ختام الدورة وكان الختام رائعاً كالافتتاح الذى حظى بشهادة جميع الدول المشاركة وكان من ضمن الحضور نائب الرئيس العام وعدد كبير من كبار الشخصيات، وسلم راعى الحفل علم الدورة إلى ممثل إيران التى ستنظم الدورة الثانية فى عام 2009.

وقد شهد حفل الختام إطلاق الألعاب النارية لمدة نصف ساعة وشهدت تفاعلاً جماهيرياً كبيراً فكان الختام رائعاً للدورة التى احتضنت رياضيين من 54 دولة فى عرس رياضى كبير شهد به العالم أجمع وشاركت كل دولة فى أكثر من 15 لعبة التقى فيها أكثر من 6000 رياضى مسلم، فكان الجميع فى قمة سعادتهم بالدورة الناجحة التى حققت أهدافها وأكدت قدرة السعودية على



لاعبو المغرب يحتفلون بالفوز على ايران فى قبل نهائى كرة القدم



السعودى محمد أمين (لليسار) يتلقى التهنئة من سعد الحارثى

رؤساء الوفود والمشاركون: شكراً لخادم الحرمين الشريفين والمملكة



الجماهير السعودية لعبت دوراً كبيراً فى انجاح الدورة

التنظيم الرائع الذى يعد مفخرة لكل مواطن سعودى وكل مسلم خاصة بعد الجهود التى بذلت من الجميع والتى أشاد بها كل المشاركين فى الدورة التى بدأت بالسلام الملكى وانتهت بالسلام ونجاح الختام.

وكانت الـ 54 دولة المشاركة قد بذلت مجهودات كبيرة من أجل حصد أكبر عدد من الميداليات فجاءت المنافسات مشتعلة فى البداية بين مصر وإيران وكازاخستان، ولكن مع اقتراب نهاية الدورة دخلت السعودية المنافسة بقوة وكانت الألعاب الفردية بمثابة مناجم الذهب للسعوديين، حيث تألق أبطال رفع الأثقال وألعاب القوى والفروسية فحصدوا مجتمعين 21 ذهبية و 14 فضية و3 برونزيات، حيث نال أبطال ألعاب القوى 15 ميدالية منها 9 ذهبيات و 5 فضيات وبرونزية وحيدة، واحتلوا المركز الأول فى ترتيب منافسات ألعاب القوى متقدمين بفارق 3 ذهبيات على أبطال المغرب.

وسيطر أبطال رفع الأثقال السعوديون على معظم ميداليات الأوزان الخفيفة فى المسابقة ولكنهم واجهوا منافسة شديدة من رباعى العراق فى الأوزان الثقيلة وبالمحصلة أحرزوا 17 ميدالية و 8 ذهبيات و 7 فضيات وبرونزيتين، وكانوا أكثر المنتخبات السعودية حصداً للميداليات، واحتلوا المركز الثانى فى منافسات رفع الأثقال بفارق ميدالية ذهبية واحدة عن المنتخب العراقى صاحب المركز الأول.

كما سيطر الفرسان السعوديون على ذهب منافسات الفروسية سيطرة مطلقة فنالوا الذهبيات الـ 4 التى وزعت فى المنافسات،

العمانى عماد الحسينى يحتفل بالهدف الرابع فى مرمى السودان

لاعبو سورية يسجدون شاكرين بعد الفوز على قطر فى كرة القدم للمكفوفين

قائمة الميداليات

الترتيب	البلد	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
1	السعودية	24	17	19	60
2	مصر	14	15	13	42
3	كازاخستان	13	8	6	27
4	إيران	10	9	11	30
5	العراق	9	9	7	25
6	المغرب	8	6	4	18
7	ماليزيا	5	5	6	16
8	أذربيجان	4	4	7	15
9	الجزائر	3	10	13	26
10	سورية	3	2	5	10
11	باكستان	3	-	1	4
12	قير غيزستان	2	2	4	8
13	الأردن	2	-	3	5
14	الكويت	1	4	5	10
15	تركيا	1	3	3	7
16	السودان	1	3	2	6
17	تركمانستان	1	1	4	6
18	إندونيسيا	1	1	2	4
19	طاجيكستان	1	1	-	2
20	تونس	1	-	8	9
21	قطر	1	-	-	1
22	السنغال	-	2	6	8
23	الإمارات	-	2	3	5
24	اليمن	-	1	1	2
25	بوركينافاسو	-	1	1	2
26	سلطنة عمان	-	1	-	1
27	الكاميرون	-	1	-	1
28	أفغانستان	-	-	1	1
29	ليبيا	-	-	1	1
30	ساحل العاج	-	-	1	1
31	أوغندا	-	-	1	1
32	غويانا	-	-	1	1

فكان طبيعياً أن يحرزوا المركز الأول متقدمين بفارق شاسع عن المنتخب الإماراتى صاحب المركز الثانى (فضيتين و 3 برونزيات) وذهبية واحدة.

وفوجئ أبطال السباحة بالسيطرة شبه المطلقة لسباحى كازاخستان على منافسات السباحة حيث حصدوا 13 ذهبية من 19 وزعت فى المنافسات ورغم ذلك لم يخرج سباحو المنتخب السعودى خالى الوفاض فنالوا 4 ميداليات منها ذهبية وفضية وبرونزيتين فاحتلوا المركز الثالث خلف أوزبكستان (13 ذهبية و5 فضيات و 4 برونزيات) ومصر «3 ذهبيات، و٨ فضيات و4 برونزيات».

واحتل المنتخب السعودى فى التايكوندو المركز الثالث أيضاً بعد فوزه بذهبية وفضية وبرونزية خلف إيران (ذهبيتين وفضية) والأردن (ذهبيتين وبرونزية).

وابتعدت بقية المنتخبات السعودية من المراكز الأولى فاحتل منتخب الكاراتيه المركز العاشر بـ6 ميداليات برونزية وجاء منتخب المبارزة رابعاً بـ 3 برونزيات.

وكان منتخب كرة القدم السعودى قد تألق بشكل لفت إليه الأنظار ونال بجدارة الميدالية الذهبية بعد 6 انتصارات متتالية فى الدورة دون أى تعادل أو خسارة وسجل لاعبوه 19 هدفاً ولم تتلق شباكه سوى هدف وحيد وكانت مباراتهم النهائية مع المغرب خير ختام لهم وللدورة ونجحوا فى حسم اللقاء لصالحهم 1/صفر. ■

متابعة - خالد صديق



الزعيم.. فريق البطولات

الامير سلطان بن فهد يوزع الكؤوس على نادى الهلال السعودى الفائز ببطولة الأندية العربية أبطال الدورى

هل يستحق الهلال لقب «نادى القرن الآسيوى»؟

باتت الكرة السعودية على بعد خطوات من إنجاز سعودى جديد يجيّر لكرة القدم السعودية وللرياضة السعودية عامة بعد أن أعلن الرئيسان السابق والحالى للجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوى لكرة القدم أن نادى الهلال السعودى هو نادى القرن فى قارة آسيا أكبر قارات العالم رغم تأخر إعلان هذا اللقب مقارنة مع باقى قارات العالم.

فقد صرح عبدالله الدبل رئيس لجنة المسابقات الحالى بالاتحاد بأن نادى الهلال السعودى هو الأحق بهذا اللقب فيما لو تم اعتماده. فالجميع يعرف أن هذا النادى هو أكثر نادٍ آسيوى يفوز ببطولات القارة عبر 6 بطولاتٍ توزعت على جميع أنواع بطولات الاتحاد الآسيوى المعتمدة كالفريق الوحيد الذى يفوز ببطولات الاتحاد الآسيوى بجميع أنواعها قبل أن يتم تغيير نظام البطولات مطلع القرن الحالى، وهذا عدا سيطرته على صدارة أكثر الأندية تحقيقا للبطولات المحلية فى بلاده.

جاء ذلك فى برنامج «المواجهة» الذى يبث على القناة الرياضية السعودية والذى استضاف عبدالله الدبل وشهد مداخلة من الكويتى أسد تقى الرئيس السابق للجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوى والذى أكد على تصريحات الدبل وموضحا بأن الهلال هو الأحق بلا منازع فيما لو تم اعتماد هذا اللقب آسيويا.

وقال الرئيسان الحالى والسابق: إن الأمر منطقى ولايستحق الدخول فى مهاترات ومناظرات لإثبات هذا الشىء الذى يعرفه الجميع فى جميع الدول الآسيوية وفى المملكة بجميع الميول رغم أن أغلب الاعتراضات أتت من داخل السعودية نفسها لكنها ليست إلا اعتراضات جماهيرية تنافسية داخل البلد نفسه حدثت قبل ذلك فى جميع الدول التى اختيرت فرقها لهذا اللقب فى الاتحادات القارية التابعة لها فى جميع أنحاء العالم.

وحول النقطة ذاتها وفى رد على أحد المتصلين الذى تساءل عما إذا كان اللقب سيذهب لنادى النصر السعودى بحكم أنه الفريق الآسيوى الوحيد الذى شارك فى بطولة أندية العالم قال الدبل إن النصر لا أحد ينكر حجمه الكبير فى آسيا، لكن الهلال أيضا وصل للعالمية وتقررت مشاركته رسميا فى بطولة أندية العالم الثانية قبل أن تلغى تلك البطولة بسبب خلافات بين الاتحاد الدولى والشركة الراعية.

واختتم الدبل وتقى حديثهما حول هذه النقطة بتوضيح لكيفية حث الاتحاد الآسيوى على تفعيل هذا اللقب كما يحدث فى الاتحادات القارية مؤكدين بأن الكرة فى ملعب إدارة نادى الهلال والتى يجب عليها أن ترسل خطابا للاتحاد الآسيوى مدعما من الاتحاد السعودى لكرة القدم وموثقا بالبطولات والإنجازات الهلالية فى القارة ليتم إقرار هذا اللقب والذى نفى الدبل أنهم فى الاتحاد تناقشوا فيه أو طرحوه على طاولة اجتماعاتهم، لكنهم ينتظرون مثل هذا الطلب للبت فيه ولإعطائه للنادى السعودى دون تردد.

يذكر أن القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم كان قد اعترض على منح نادى النصر السعودى لقب «نادى القرن» فى آسيا، وقال فى لقاء مع «الوطن الرياضى» مطلع العام الماضى إن الاتحاد الآسيوى نفسه أكمل الخمسين عاما من عمره مؤخراً، فكيف يتم تكريم نادٍ على انجازات حققها قبل تأسيس الاتحاد القارى؟

من هنا يطرح التساؤل عما إذا كان نادى الهلال سيحصل فعلاً على لقب «نادى القرن»، أم ستذهب محاولاته أدراج الرياح، مثلما حدث مع نادى النصر؟

تأسيس نادى الهلال

بدأت رياضة كرة القدم فى المنطقة الوسطى وعلى وجه الخصوص فى مدينة الرياض، وذلك عندما تكوّن أول فريق لكرة القدم عام 1365هـ وأطلق عليه اسم فريق «الموظفين»، وتشكل فريق الموظفين من جهات مختلفة عن طريق موظفين يعشقون كرة القدم ويمارسونها، وضم الفريق اللاعبين والمؤسس «عبدالرحمن بن سعيد، حمزة الجعلى، محمد أحمد الصايغ وغيرهم»، وظل هذا الفريق يمارس نشاطه مدة «3 سنوات» حتى عام«1367 هـ» الموافق للعام 1948م حين دب الخلاف بين رئيسه «حمزة الجعلى وفؤاد الصايغ وعدد من أعضاء الفريق» فترك المذكورون أفراد الفريق.

وفى نفس العام أسس قلب هجوم الفريق «عبدالرحمن بن سعيد» وزملاؤه فريقا جديدا باسم «شباب الرياض»، وضم الفريق الجديد اللاعبين الذين تركوا فريق الموظفين مع لاعبين جدد. واتخذ لاعبو النادى من اللونين الأخضر والأبيض شعاراً لهم ، وقد حقق هذا الفريق أول إنجازاته بعد سنوات من تأسيسه ونال أول كأس لأول بطولة تنافسية فى الرياض عام «1374 هـ» وتوالت انتصارات الفريق وازدادت شعبيته ومكانته بين عشاق كرة القدم , ومن أشهر لاعبى فريق «شباب الرياض» فى السبعينات الذين مثلوا فى المباراة عام « 1374هـ» أمام الكلية الحربية وبحضور جلالة الملك سعود «عبدالرحمن بن سعيد، لطفى زكريا، ناجى حامد، عبدالله بن أحمد، زنكر تكرونى، فؤاد الصايغ، خالد بن خثيله، على مهدى، صالح أمان. والحارس العملاق شنبر»، وفاز شباب الرياض بـ(3-2) سجلت عن طريق «عبد الرحمن بن سعيد، خالد بن خثيله، لطفى زكريا» وحاز الهلال على أول كأس يعتبر رسميا.

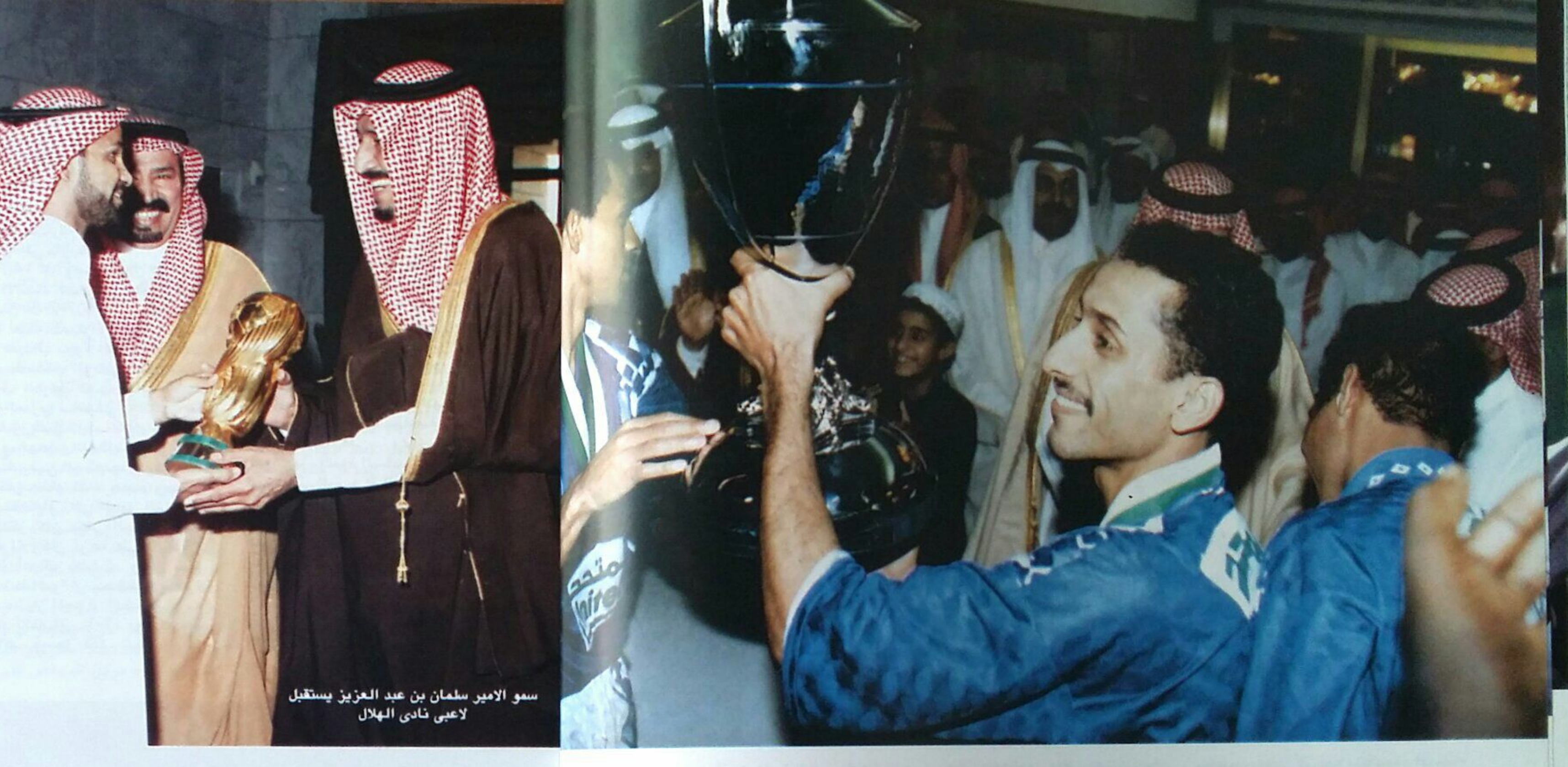
فى مطلع عام « 1377هـ» الموافق «1958 م» حدث انقسام فى صفوف الفريق بسبب الخلاف حول قيادة الفريق , فأقيل اللاعب «صالح جابر»، وعين بدلا منه «أحمد دفول»، فقدم عبدالرحمن بن سعيد استقالته من إدارة النادى وأسس فريقا جديدا وبعد التفكير الجاد والاستشارات أصبح اسمه «الأولمبى» على غرار مسمى فريق الشيخ عبدالرحمن الصبان بجدة، والذى انحل فى ذلك الوقت، وقد تم استئجار المنزل الذى كان فيه نادى الشباب منذ مده طويلة حيث تم استئجاره جديدا لنادى الأولمبى وهو فى حى الظهيرة واستمر النادى، وقد اختير له اللون الأزرق الأبيض وقد أسس هذا الفريق فى«21-3-1377هـ» واستمر بهذا الاسم «الأولمبى» لمدة عام وشهرين حتى تم تعديله من «نادى الأولمبى» إلى «نادى الهلال» وكان ذلك بتاريخ 21 - 5 - 1378هـ.

وقد انطلق مسمى «الهلال» من مباراة حضرها جلالة الملك سعود بين ثنائى الأولمبى والشباب مقابل ثنائى الكوكب والرياض، وقد سجل ثنائى الأولمبى والشباب هدفه الأول وذكر المذيع أن الأولمبى سجل الهدف الأول مع فريق الثنائى الآخر، فسأل الملك سعود المسمى هذا لمن؟فأخبروه أنه لابن سعيد ، فأمر باستبدال الاسم فأعطى جلالته 3 أسماء هى «اليمامة والوحدة والهلال»، وبعدها سافر جلالته إلى الاستجمام فى مدينه قرية وهى قرب الكويت ، فبعث بخطاب رسمى إلى جلالته بهذه الأسماء، فوردت البرقية من جلالته ومفادها «اطلعنا على ما جاء فى خطابكم المرفق فيه بيان بالأسماء التى اقترحتموها وترغبون توجيهكم بما نراه مناسباً، يسمى ناديكم بالاسم الثالث فى خطابكم «الهلال» فاعتمدوا ذلك التوقيع».

تاريخ مضىء للزعيم

مسيرة نادى الهلال فى سماء البطولات تفوق الـ « 40 » عاما، حيث من يتمعن فى مشوار نادى الهلال عبر تاريخه الطويل سيجده حافلاً ومشرفاً يعكس بحق عند استعراضه واقع وتطور الرياضة فى المملكة العربية السعودية.

بدأ الهلال مشواره مع البطولات فى عام «1381 هـ» حيث دخل منافسات البطولة بدون أن يلقى أى هزيمة أو تعادل أمام أى فريق قابله، وكسب «10» مباريات متتالية، وكان فى ذلك الوقت الأنديه فى المنطقة الغربية تشارك فى البطولتين «كأس جلالة الملك، وولى العهد»، وقد دخلت الأندية فى المنطقة الوسطى فى عام 1381 هـ وبدأت مشاركتها فى ذلك العام وحصل الهلال على بطولة «المنطقة الوسطى» بين الأندية التى تمثل الوسطى وهى «الهلال، الشباب، الأهلى - الرياض حاليا - «الكوكب» وهذه الأندية الأربعة هى أندية الدرجة الأولى، فوصل الهلال إلى المباراة النهائية بقيادة المدرب «حسن سلطان» وذلك بعد أن فاز على جميع الأندية وحصل على لقب البطولة فى آخر



سمو الامير سلمان بن عبد العزيز يستقبل لاعبي نادى الهلال

مباريات الموسم على مستوى المنطقة أمام فريق الأهلى بالرياض «الرياض حاليا» يوم الجمعة 17-7-1381 بنتيجة 3-0 وبهذه النتيجة أصبح الهلال طرفا أول فى المباراة النهائية لكأس الملك أمام فريق الوحدة من مكة المكرمة.

ولعب الهلال أمام «الوحدة» فى المباراة النهائية وذلك يوم الجمعة «20-8-1381هـ» وذلك على نهائى كأس جلالة الملك، ويفوز عليها بـ «3-2» سجلها الصقر الهلالى رجب خميس ليكون أول هاتريك فى تاريخ الهلال، وليحقق الهلال أول كأس على مستوى المملكة وفى عام 1383 حقق الهلال بطولة المنطقة الوسطى «دوري كأس الملك»، حيث فاز على فرقها وآخرها الأهلى بالرياض ـ الرياض حاليا ـ وكان ذلك فى يوم الجمعة 20 -7 - 1383هـ وبعد ذلك تأهل الهلال لبطولة المنطقة الشرقية بصفته بطلا للمنطقة الوسطى ليلاقى بطل المنطقة الشرقية فريق «وحدة الخبر» يوم الجمعة 18-8-1383 هـ ويفوز عليه بنتيجة 2-1 ، ليقابل فريق «الاتحاد» الذى كان الطرف الثانى فى كأس جلالة الملك ويخسر الهلال هذه الكأس ويحل وصيفا للبطل عام « 1388هـ» وانتظر الهلال « 3» أعوام فقط ليحقق الهلال مع مدربه «التوم جبارة الله» اللعب على نهائى كأس جلالة الملك مرة أخرى

حيث حصل الهلال على بطولة المنطقة الوسطى وذلك بعد فوزه على فريق «النصر التعاونى» يوم الجمعة 16-7-1384هـ وبنتيجة 1-0 حيث تأهل بذلك لبطولة المنطقة الشرقية بصفته بطلا للمنطقة الوسطى ليلاقى فريق «الشعلة» من الخبر «القادسية حاليا» على نهائى بطولة المنطقة الشرقية يوم الجمعة «3-11-1384هـ» ويفوز عليها بنتيجة 3-0 وبذلك قابل بطل المنطقة الغربية «الاتحاد» يوم الجمعة «11-10-1384» فى الرياض وذلك على كأس جلالة الملك , وانتهت المباراة بتعادل الفريقين بـ «1-1» وفى تلك السنة طبق لأول مرة نظام ضربات الترجيح « وكانت عبارة عن 3 ضربات متتالية سجل الهلال منها اثنتين عن طريق «سلطان بن مناحى ومبارك عبدالكريم» فيما استطاع حارس مرمى الهلال آنذاك «عبدالله السوا» التصدى «لضربتين ترجيحيتين» لتنتهى المباراة بفوز الهلال على الاتحاد بـ3-1 ويحصل الهلال على كأس جلالة الملك لعام «1384» هـ.

وبعد « 3 » أسابيع فقط من حصول الهلال على كأس جلالة الملك لعام « 1384هـ» فى الرياض، لعب الهلال على نهائى كأس ولى العهد , حيث استطاع الحصول على بطولة المنطقة الوسطى فى آخر مباريات المنطقة أمام فريق «الأهلى»الرياض حاليا «يوم الجمعة» «3-8-1384هـ» وبنتيجة 2-0 ليتأهل لبطولة المنطقة الشرقية بصفته بطلا للمنطقة الوسطى ويلعب أمام فريق «الشعلة» من الخبر «القادسية حاليا» يوم الجمعة «17-11-1384هـ» ويفوز عليها بنتيجة 2-1 ويتأهل بهذا الفوز للعب على نهائى كأس الملك ويقابل الهلال فى النهائى بطل المنطقة الغربية فريق «الوحدة» فى مباراة أقيمت فى جدة يوم الجمعة « 3 - 8 - 1384 هـ» واستطاع الهلال الفوز بنتيجة 4-3 سجلها «الكبش «هدفين» ومبارك العبدالكريم، وزين العابدين عقاب» وبالتالى الحصول على كأس ولى العهد وبذلك حصد الهلال فى عام « 1384هـ» أهم بطولتين فى البلاد وهما كأس الملك وكأس ولى العهد، بالإضافة إلى الحصول على بطولتى المنطقة الوسطى والمنطقة الشرقية , وبذلك استطاع الهلال أن يتسيد الملاعب فى فتره قصيرة ويعرف طعم الانتصارات وطريق البطولات.

وفى عام « 1385 هـ» حقق الهلال بطولة المنطقة الوسطى فى «كأس الملك» وفى آخر مباريات المنطقة أمام فريق «النصر» يوم الجمعة « 3-8-1385هـ» وبنتيجة كبيره قوامها «4-2» وفى نفس العام حقق الهلال بطولة المنطقة الوسطى أيضا فى «كأس ولى العهد» وفى آخر مباريات المنطقة أمام «الأهلى» بالرياض « الرياض حاليا» وذلك يوم الجمعة « 12-11-1385هـ» وبنتيجة كبيرة قوامها «3-6» ودخل الهلال المنافسات على بطولة المنطقة الوسطى فى « كأس الملك» وحقق بطولتها بعد أن فاز فى آخر مباريات المنطقة أمام « النجمة» من الرياض. يوم الجمعة « 23-10-1386 هـ» وبنتيجة «1- صفر».

وفى عام « 1388 هـ» استمر الهلال فى تحقيق بطولات المنطقة الوسطى فى « كأس الملك «وذلك بعد أن فاز فى آخر مباريات المنطقة أمام فريق «النصر» يوم الجمعة «11-6-1388هـ» وبنتيجة « 2-0» وبعد ذلك تأهل الهلال لبطولة المنطقة الغربية بصفته بطلا للمنطقة الوسطى أمام فريق «الأهلى» من جدة على نهائى المنطقة الغربية . يوم الجمعة « 13-11-1388هـ» واستطاع التغلب على « الأهلى» بعد أن تعادلا «1-1» و «بالضربات الركنية» حصل الهلال على البطولة، حيث كانت الضربات الركنية فى ذلك الوقت تحسب « فوزا» بعد ذلك خرج الهلال من حيز كونه فريق « كرة قدم» فقط. فعمل مجلس إدارة النادى على استئجار «قطعة أرض» قريبة من مقر النادى في شارع «الظهيرة» ليمارس عليها الألعاب الأخرى وأنشأ عليها ملعبا يصلح « لكرة الطائرة وكرة السلة وكرة اليد» وكان فريق كرة القدم يمارس تدريباته على «ملعب ترابى» مملوك للسكة الحديد.

وفى عام « 1390هـ» انتقل نادى الهلال من مقره الذى كان عبارة عن «شقه» فى شارع الظهيرة إلى « فيلا كبيرة» فى « حى الناصرية» وكانت مساحة النادى « 3500 » متر مربع وهى مساحة تم استغلالها فى إيجاد ملاعب « لكرة السلة وكرة الطائرة وكرة اليد» بالإضافة إلى مساحات واسعة لاجتماع مجلس الإدارة للألعاب المختلفة.

وبعد « 7 » سنوات تم تصنيف الأندية إلى ممتاز وأولى. واعتماد أندية الممتاز تم التنافس على مسابقة الدورى العام فى المملكة وكانت بين «الهلال والنصر» فى الدور قبل النهائى يوم الجمعة «11-5-1397هـ» كان التعادل فى هذه المباراة يؤهل الهلال للحصول على بطولة الدورى بفارق النقاط. وكان اللقاء قويا وصعبا والنصر مصمم على الفوز، وكان الهلال متأخرا بنتيجة «1 - 3» ولكن الهلال استطاع أن يسجل الهدف الثانى عن طريق «سمير سلطان» وفى الوقت بدل الضائع استطاع الهلال الحصول على ضربه ركنيه لعبها «فهد عبدالواحد» على رأس المدافع «بشير الغول» ليسجل منها هدف التعادل، لتنتهى المباراة «3 - 3» ويحصل الهلال على « أول درع دورى» على مستوى المملكة وفى نفس العام « 1397 هـ» حصل الهلال على بطولة المنطقة الوسطى والشرقية فى « كأس الملك» بعد فوزه على فرق مجموعته وكانت آخرها أمام فريق « النصر» يوم الاثنين « 28-5-1397هـ» وكانت نتيجتها «2-0» وذلك بعد أن قسمت أندية المملكة إلى مجموعتين.

بعد ذلك تخطى الهلال الفترة الانتقالية ودخل دورى عام « 1399 هـ» بقوة كبيرة. فكسب « 8 » مباريات متتالية لم يهزم فى أى منها وتعادل فى « 4 » مباريات. وسجل «48» » هدفاً. وكان عليه ليحصل على بطولة الدورى أن يواجه فريق « النصر» الذى تساوى معه فى عدد النقاط «48» وكانت المباراة الفاصلة بين الهلال والنصر يوم الخميس 29-5-1399 هـ وقد تم إدخال 3 لاعبين من شباب الهلال فى هذه المباراة لتغطية مراكز مهمة فى الفريق وهم « حسين البيشى وسلطان المهنا و فهد المصيبيح» وانتهت هذه المباراة بفوز الهلال بـ « 1-0 » سجله «ريفيلينو» ليحصل الهلال على بطولة الدورى الممتاز لعام « 1399 هـ» ووصيف الكأس لنفس العام.

وبعد أن استعان الهلال باللاعبين الشباب فى دعم صفوف الفريق الأول تبلورت فكرة إنشاء مدرسة كروية تضمن تدفق لاعبين مؤهلين منذ الصغر. وقد تولى الأمير « بندر بن محمد بن سعود الكبير» عام « 1400 هـ» الفكرة ودعمها ماليا واستقدم المدرب العالمى اليوغسلافى «بروشتش» لتدريب الناشئين وكان لهذه المدرسة دور كبير فى صنع نجوم كبار انضموا إلى الفريق الأول وزادوا فى عطاء وقوة الهلال خلال « 14 » عاما متواصلا. ومن أشهر خريجى مدرسة الهلال للكرة « يوسف الثنيان وعبدالرحمن اليوسف وعبدالرحمن التخيفى وعبدالله البرقان وفهد العشيوى ويوسف جازع وسامى الجابر وخالد التيماوى وفيصل ابواثنين» والعديد من نجوم الهلال. وقد تعاقب على رعاية المدرسة كل من صاحب السمو الملكى الأمير «فيصل بن سلطان» الذى اهتم بقطاع الناشئين فى النادى، وصاحب السمو الملكى الأمير «تركى بن سلطان» والذى أهتم بقطاع الشباب وفى عام «1400 هـ» كان للهلال مع «كأس الملك» بطولة جديدة، حيث وصل الهلال إلى نهائى الكأس أمام الشباب يوم الجمعة « 17-6-1400هـ» وكله إصرار على ضم الكأس الذهبية، وبدأت المباراة واستبسل حارس الشباب أمام ثلاثى الهجوم الهلالى الخطير المكون من «ريفيلينو ونجيب الإمام وسلطان بن نصيب » ولم يتحمل دفاع الشباب هذا الهجوم فمنى مرماه بـ « 3 » أهداف عن طريق سلطان بن نصيب «هدفين» وريفيلينو «لتنتهى المباراة 1-3» ويحصل الهلال على كأس جلالة الملك.

بعد ذلك عاد الهلال فى عام « 1402 هـ» ليحقق بطولة المملكة بعد أن لعب أمام الاتحاد من جدة يوم الجمعة 14-7-1402 هـ وذلك على نهائى «كأس الملك» استطاع الفوز عليه بنتيجة « 3-1» وفى عام 1404هـ وبعد مباريات كثيرة مع الفرق المنافسة وصل الهلال إلى نهائى كأس الملك مرة أخرى يوم الأحد «5-8-1404هـ» أمام «الأهلى» من جدة وكانت المباراة قوية وانتهت هذه المباراة بفوز هلالى بنتيجة كبيرة قوامها «4-0» بعد أن كان الأهلى المرشح الأقوى لكسب المباراة بمدربه «تيلى سنتانا» بنظر جميع النقاد الرياضيين لأنه كان فى أفضل مستوى له. ولكن الهلال كان من حسم المباراة لصالحه وبذلك يكون الهلال حصل على الكأس عام «1400 هـ» ونافس عليه عام « 1401 هـ» وحصل عليه عام « 1402 هـ» وامتلكه عام « 1404 هـ» لحصوله عليه «3» مرات فى تاريخ المسابقة وفى نفس العام « 1404 هـ» انتقل الهلال إلى مقره الجديد «بالعريجاء» ليتناسب مع حجم وسمعة نادى الهلال وحقق هذا المقر أهدافا كثيرة جدا. أهمها انتشار الألعاب المختلفة وتعددها واستقطاب عدد كبير من اللاعبين والممارسين للأنشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية، وعمل الهلاليون على أن يكون كأس «1404هـ» هو أول الكؤوس التى يضمها مقرهم الجديد.

مسيرة تاريخية للهلال منذ 40 عاماً تضيئها إنجازات عديدة

وفي عام «1405 هـ» خاض الهلال مباريات الدوري وحقق نتائج كبيرة على مختلف الفرق وقدموا مستويات راقية. وكان لزاما عليهم لتحقيق بطولة الدوري كان يجب عليهم مقابلة فريق «النصر» يوم الجمعة «17-6-1405هـ» والفوز عليه. واستطاع نجوم الهلال الفوز ببطولة الدوري الممتاز بعد تغلبهم على «النصر» بـ«1- صفر» سجله «يوسف جاز» ليحصل الهلال على بطولة الدوري للمرة الثالثة في تاريخه وبعد ذلك بدأ عام «1406 هـ» بمنافسات قوية في مسابقات الدوري، وقد كانت لأول مرة تقام منافسات الدوري على ملاعب مزروعة بالعشب الطبيعي، وكان نجوم الهلال قد حصلوا على بطولة الدوري الممتاز عام «1406 هـ» بعد تغلبهم على النصر يوم الجمعة 22-4-1406 هـ بهدف «ليوسف الثنيان». وبذلك حقق الهلال بطولة الدوري الممتاز لعامين متتاليين ولرابع مرة يفوز الهلال ببطولة الدوري الممتاز.

وفي نفس العام «1406 هـ» شارك الهلال لأول مرة في بطولة خارج النطاق المحلي وهي بطولة «دول مجلس التعاون الخليجي» والتي استضافها الهلال في الرياض، فخاض الهلال كافة مباريات البطولة مع أندية مجلس التعاون أبطال الدوري ووصل للنهائي ليلاقي نادي العربي الكويتي «يوم الجمعة 16-8-1406هـ» وكان لزاما على الهلال أن يفوز في هذه المباراة ليحصل على البطولة، ورغم استبسال دفاع «العربي الكويتي» إلا أن الهلال استطاع الفوز بهذه المباراة بـ «1- 0» سجله «سعد مبارك» ليحقق الهلال أول بطولة خارجية في تاريخه.

وفي عام «1407 هـ» وصل الهلال إلى نهائي بطولة كأس الاتحاد السعودي أمام «الاتفاق» يوم الخميس «6-2-1407هـ» وذلك بعد لقاءات قوية أهلته للمباراة النهائية. وعلى الرغم من غياب نجوم الهلال والذين يشاركون مع المنتخب الوطني. فقد استعان الهلال بشباب الفريق تحت قيادة «صالح النعيمة والمدرب مانيلي» وانتهت هذه المباراة بفوز الهلال بـ«2-0» سجلهما «يوسف جازع» ليحصل الهلال على أول كأس للاتحاد العربي السعودي وفي عام «1408هـ» كان هناك لقاء حاسم ومصيري أمام فريق «الاتفاق» في الدور الثاني من الدوري الممتاز كان يكفي الهلال التعادل ليحقق البطولة وكان لزاما على الاتفاق أن يفوز «بثلاثة أهداف نظيفة» ولكن نجوم الهلال استطاعوا أن يحققوا بطولة الدوري الممتاز للمرة «الخامسة» بعد تعادلهم مع الاتفاق «1-1» يوم الخميس «6-9-1408هـ» وسجل هدف الهلال منصور الأحمد.

وفي عام «1409هـ» لعب «الهلال مع النصر» على نهائي كأس الملك يوم الاثنين «17-10-1409هـ» واستطاع الهلال الفوز بهذه البطولة بـ «3» أهداف مقابل لاشيء سجلها مدافعو الهلال على التوالي «حسين الحبشي وعبدالرحمن التخيفي وحسين البيشي» وبذلك حقق الهلال بطولة كأس الملك للمرة السادسة في تاريخه وبعد ذلك دخل الهلال منافسات كأس الاتحاد السعودي لعام «1410 هـ» ليصل للمباراة النهائية أمام فريق «القادسية» حيث خاض «5» مباريات لم يهزم فيها ليلعب أمام «القادسية» يوم الجمعة «28-3-1410هـ» على ملعب «الأمير محمد بن فهد» ويفوز الهلال بـ «1-0» سجله «عبادي الهذلول» وفي نفس العام خاض الهلال منافسات الدوري الممتاز بعد منافسة شديدة وقوية من جانب «الأهلي». ولكن الهلال استطاع الفوز بها «للمرة السادسة في تاريخه» بعد فوزه في المباراة الأخيرة يوم الخميس «15-10-1410هـ» أمام «الرائد» بـ «8» أهداف مقابل لاشيء، سجل منها سامي الجابر «6» أهداف وهدف لسعد مبارك وهدف لحسين الحبشي، وفي هذه البطولة حصل صالح النعيمة على جائزة أفضل لاعب في هذه البطولة، وحصل «الهلال» على جائزة اللعب النظيف والتي أقيمت لأول مرة في تاريخ المسابقة.

وفي عام «1412 هـ» تعرض الهلال إلى حالة انعدام وزن إداري وفني، ورغم ذلك كان على الهلال أن يشارك في بطولة «الأندية الآسيوية أبطال الدوري» وهو يفتقد للكثير من عناصره نظرا لارتباطهم بمشاركات مع المنتخب الوطني. فتجاوز الهلال الفرق الواحد تلو الآخر حتى وصل للمباراة النهائية مع أحد أقوى الفرق الآسيوية وهو «الاستقلال الإيراني» حيث كان اللقاء صعبا وقويا ورغم تأخر الهلال بهدف إلا أن الهلال لم ييأس وهاجم حتى تحصل على هدف التعادل ليلجأ الحكم إلى الأشواط الإضافية والتي انتهت بتعادل الفريقين «1-1» ويأتي الحسم بضربات الترجيح والتي فاز بها الهلال بنتيجة «3-2» ليحقق الهلال البطولة الآسيوية أبطال الدوري «كأول نادٍ سعودي يحققها» وكان ذلك في يوم الأحد 16 - 6 - 1412 هـ.

وفي عام «1413 هـ» جدد الهلال علاقته بكأس الاتحاد السعودي بعد أن حقق كأسها «للمرة الثالثة» في تاريخه وذلك بعد أن لعب أمام «القادسية» على نهائي البطولة يوم الجمعة «2-11-1413هـ»، وكانت المباراة انتهت في أشواطها الأصلية بهدف لكل منهما سجل هدف الهلال «حسين المسعري» ليلعبا الأشواط الإضافية ومن ثم ركلات الترجيح التي فاز فيها الهلال بـ«5-4» حيث سجل ركلات الترجيح موسى نضاو، خالد التيماوي، عبده صبياني، يوسف جازع، فهد العشيوي.

وفي عام «1415 هـ» كان الهلال برئاسة الأمير عبدالله بن سعد «رحمه الله» مستعداً لتنظيم واستضافة البطولة العربية أبطال الدوري، وأثناء هذه الاستعدادات فقد الهلال رئيسه الأمير «عبدالله بن سعد» عندما كان ذاهبا ليحضر مباراة «الهلال والنجمة» بسيارته الخاصة في حادث مروري ليخسر الهلال وتخسر الرياضة في المملكة أحد أروع الشخصيات الرياضية. واتخذت إدارة النادي كل التدابير برئاسة الأمير «خالد بن محمد» ليفوز الهلال بهذه البطولة تكريما وتخليدا ووفاء للأمير الراحل وأطلق على هذه البطولة اسم الأمير «عبدالله بن سعد» وفاء وعرفانا ووصل الهلال إلى نهائي هذه البطولة مع فريق «الاتحاد» وكان ذلك في يوم «27-6-1415هـ» , وكان طموح الهلال كبيراً لأن فوزهم بهذه البطولة سيتيح لهم الفوز «بثلاثية القرن» وهي البطولات الثلاث الخليجية والعربية والآسيوية وانتهت المباراة بشوطيها الأصليين والإضافيين بدون أهداف، واحتكم الحكم إلى ضربات الترجيح، واستطاع حارس الهلال تركي العواد صد الضربة الأخيرة وبالتالي حصول الهلال على البطولة العربية لأول مرة في تاريخه.

وفي نفس العام استطاع نجوم الهلال أن يحققوا بطولة أخرى يضيفونها إلى الخزانة الزرقاء وذلك بعد لعبهم على المباراة النهائية أمام فريق الرياض على كأس ولي العهد يوم «27-12-1415هـ» وانتهت المباراة بفوز الهلال بـ «1-0» سجله سامي الجابر ليحصل الهلال على كأس ولي العهد للمرة الثالثة في تاريخه.

وفي عام «1416 هـ» شهد موسم البطولات الهلالية، فقد حصل الهلاليون على بطولة كأس الاتحاد السعودي أمام فريق الاتفاق يوم الجمعة «24-6-1416هـ» واستطاع نجوم الهلال «يوسف الثنيان ومحمد لطف وخالد التيماوي وفهد المغيربي» أن يلحقوا بفريق الاتفاق هزيمة ثقيلة قوامها «4-2» ليضم الهلال كأس البطولة إلى بقيه الكؤوس الهلالية وفي نفس العام كان الهلال على موعد مع كأس آخر وهو كأس البطولة العربية للأندية أبطال الدوري الحادية عشرة والتي نظمها نادي «النصر» حيث استطاع الهلال أن يصل للنهائي بعد تجاوزه لفرق مجموعته وفريق «النصر» في الدور نصف النهائي ليلاقي فريق «الترجي التونسي» في المباراة النهائية يوم الأربعاء «21-7-1416هـ» وقد آزر الهلال في تلك المباراة حوالي «75» ألفاً من الجماهير المخلصة ليفوز في المباراة النهائية بـ«1-0» سجله «يوسف الثنيان» وليحقق الهلال البطولة العربية للأندية أبطال الدوري للمرة الثانية على التوالي في تاريخه وفي نفس العام قدم الأمير «خالد بن محمد» استقالته وكلف الأستاذ «فواز المسعد» لرئاسة النادي بتكليف من الأمير الراحل فيصل بن فهد «رحمه الله» وكان ذلك في آخر عام «1416هـ» وبعد اجتماع المجلس التنفيذي لأعضاء الشرف تم تكليف الأمير «نواف بن محمد» بالإشراف على الفريق أثناء منافسات المربع الذهبي حيث استطاع الفريق أن يصل للمربع الذهبي ومن ثم التأهل للمباراة النهائية على كأس خادم الحرمين الشريفين حيث كان اللقاء المرتقب على النهائي بين «الهلال والأهلي» يوم الجمعة «28-1-1417هـ». وتمكن الأهلي من تسجيل هدف السبق. ولكن «سامي الجابر» استطاع الرد على الأهلي بتسجيل هدف التعادل، وفي الشوط الثاني وقبل نهاية المباراة استطاع الهلال أن يسجل الهدف الثاني عن طريق «سامي الجابر» أيضا ليكون الكأس من نصيب الهلال ويضم الكأس إلى خزينته الزرقاء.

وفي عام «1417هـ» استضاف الهلال بطولة أندية آسيا أبطال الكأس، وكان اللقاء الأول مع «الاستقلال الإيراني» واستطاع الهلال التغلب عليه بضربات الترجيح ومن ثم التأهل إلى المباراة النهائية أمام «ناغويا الياباني» يوم الثلاثاء «15-7-1417هـ» وكانت السيطرة للهلال بتوقيع «سامي الجابر» في شوط المباراة الأول. وتعادل بعدها الفريق الياباني ولكن كان «ليوسف الثنيان وبصير صلاح الدين» رأي ثان، لتنتهي المباراة بفوز الهلال بـ«3-1» وبذلك استطاع الهلال أن يفرض نفسه في البطولات الآسيوية بعد فوزه ببطولتي أبطال الدوري وأبطال الكأس الآسيويتين، وكان هذا موعده لتأكيد هيمنته على قارة آسيا بدخوله بطولة «كأس السوبر الآسيوية» عام «1418هـ» حيث قرر الاتحاد الآسيوي أن تقام البطولة بنظام «الذهاب والإياب» وكانت المباراة الأولى في الرياض بين بطل ◄



أحمد الدوخي أحد نجوم الهلال الحاليين

الزعيم في البطولات العربية


محمد النزهان نجم الهلال

السعودية وبطل كوريا بوهانج، حيث لعب الكوريون بطريقة دفاعية ولكن نجوم الهلال استطاعوا أن يكسروا عناد الفريق الكورى ويسعدوا جماهير الهلال لتنتهى مباراة الذهاب «1-0» سجله «سامى الجابر» وفى مباراة الإياب فى يوم الخميس «14-2-1418هـ» عمل الفريق الكورى على مباغتة الهلال بهدف مبكر مستغلا عنصرى الجمهور والأرض لصالحه، ولكن الهلال بإصرار نجومه على الفوز بالبطولة استطاعوا أن يحققوا التعادل من خلال النجم «سامى الجابر» والذى أنهى اللقاء الأول لصالح الهلال ليعود وينهى اللقاء فى كوريا مرة أخرى ويحصل لنفسه على لقب «أفضل لاعب فى آسيا» ولفريقه الهلال على كأس البطولة، وبذلك يحقق الهلال كأس السوبر الآسيوى كأكبر إنجاز لنادى الهلال وللكرة السعودية.

وفى نفس العام شارك الهلال فى نهائى البطولة الخليجية فى مسقط بعمان وكانت المباراة الأخيرة التى يخوضها الهلال أمام العربى الكويتى وانتهت بـ «3-1» للهلال ليحصل الهلال على البطولة الخليجية يوم الأحد «18-10-1418هـ»، ويتوج سامى الجابر هدافا للدورة بتسجيله لـ «5» أهداف ويحقق الهلال كأس البطولة الخليجية الخامسة عشرة وليؤكد الهلال زعامته للكرة العربية الخليجية والآسيوية.

واستطاع الهلال فى نفس العام أيضا أن يحسم أمر دخوله المربع الذهبى قبل نهاية الدورى «بتسعة أسابيع» لعدم وجود منافسة تذكر بين الفرق المنافسة وكان اللقاء فى المربع الذهبى مع الأهلى لينتهى اللقاء الأول فى جدة بالتعادل بـ «1-1» وفى الرياض بفوز الهلال بـ «2-1» سجلهما «نواف التمياط وخالد التيماوى» ليلعب على النهائى على كأس خادم الحرمين الشريفين أمام «الشباب» يوم الأربعاء «27-11-1418هـ» حيث دخل الهلال اللقاء وسط توقعات وتحليلات الرياضيين التى تؤكد فوزه بالبطولة فهو صاحب بطولات كبيرة وتمرس على النهائيات. ووسط دهشة الجماهير الهلالية سجل الشباب هدفا مباغتا وأتبعه بهدف ثان لينتهى الشوط الأول بـ«2-0» للشباب، ولكن مع بداية الشوط الثانى كثف الهلال من هجومه ليتحصل الهلال على «ضربة الجزاء» إثر إعاقة لنواف التمياط، تقدم سامى الجابر وسجلها، ومع مرور الوقت يدفع بلاتشى «بعبد الله الجمعان» لزيادة الضغط الهجومى على الشباب، وقبل نهاية المباراة بدقيقة يتمكن هداف الهلال «سامى الجابر» من تسجيل قذيفة صاروخية من منتصف الملعب لتستقر فى مرمى الشباب وتنقلب كافة الموازين فيلعب الفريقان شوطين إضافيين، ومع بداية الشوط الإضافى الثانى يرسل «سامى الجابر» كرة طولية لـ«الجمعان» فيودعها فى شباك الشباب ويصبح الكأس هلاليا، وبهذه البطولة يحصل الهلال على أهم البطولات المحلية ويقرر الاتحاد الآسيوى لكرة القدم فى جلسته المنعقد فى «كوالالمبور» أن أفضل فريق أسيوى لعام «1997م» هو فريق الهلال السعودى.

وفى عام « 1420 هـ» دخل الهلال فى لقاء حاسم مع فريق الشباب يوم الاثنين «9-7-1420هـ» على نهائى كأس الأمير فيصل بن فهد « رحمه الله» وذلك بعد أن تم إلغاء مسماها السابق «كأس الاتحاد السعودى» حيث عزم نجوم الهلال على تحقيق هذه المسابقة بعد تغيير مسماها لأول مرة، وكان لهم ما أرادوا وذلك بعد أن هزموا الشباب بـ«2-1» سجلهما «نواف التمياط» ثم توج الهلال بطولاته الثمينة فى نفس العام بأغلى بطولة فى التاريخ وهى بطولة كأس المؤسس المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز، والتى أقيمت لأول مرة وذلك احتفالا بمرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية، وذلك بعد أن تقابل الهلال مع الأهلى على نهائى كأس المؤسس المئوى يوم الأربعاء «10-11-1420هـ» حيث حقق الهلال هذه البطولة بعد فوزه بنتيجة «2-1» سجلهما جاسم الهويدى ونواف التمياط ليصبح بذلك بطلا للكأس المئوية ويستمر زعيما لمده 100 عام قادمة.

وفى عام «1421هـ» كان لجماهير الهلال موعد مع بطولة آسيوية جديدة تضاف إلى بطولات النادى وكان ذلك على نهائى « كأس آسيا للأندية الآسيوية» يوم السبت «17-1-1421هـ» والتى استضافها الهلال فى الرياض وكانت أمام بطل اليابان «جابيلو اليابانى ». وكانت مباراة قوية نثر فيها لاعبو الهلال إبداعاتهم فبعد أن سجل سيرجو البرازيلى هدف الهلال الاول، باغت لاعبو جابيلو الهلال بهدفين لينتهى الشوط الأول بتقدم جابيلو، ولكن نجوم الهلال لم ييأسوا وقبل نهاية شوط المباراة الثانى استطاع سيرجو بعد عرضية رائعة من الدوخى أن يسجل هدف التعادل، ليلعب الفريقان أشواطا إضافية تمكن من خلالها الهلال من حسم المباراة عن طريق سيرجو «بالهدف الذهبى» ليحقق الهلال بطولة آسيوية جديدة فى تاريخه وفى نفس العام أيضا كان الهلال على موعد مع بطولة جديدة حيث استطاع الهلال أن يجتاز الفرق الواحد تلو الآخر ليلعب أمام « الشباب» على نهائى كأس ولى العهد يوم الجمعة 8-2-1421هـ ويتمكن لاعبو الهلال من فرض سيطرتهم على المباراة ليفوز الهلال بـ «3-1» سجلها على التوالى

جماهير الزعيم الوفية

سيرجو ومحمد الشلهوب وعمر الغامدى.

وبعد ذلك فى نفس العام شارك الهلال ببطولة دورة الصداقة الدولية الرابعة بطولة الأمير عبدالله الفيصل والتى ينظمها نادى «الأهلى» وذلك بعد اعتماد هذه البطولة من الاتحاد الدولى «الفيفا» ورغم الظرف الإدارية التى مرت بالفريق والتى تمثلت بعدم وجود رئيس للهلال نتيجة استقالة الأمير «بندر بن محمد» ليعين رئيس مكلف وهو « فواز المسعد» وأيضا بالرغم من غياب الدوليين ودخول الهلال بعناصر شابة إلا أن نجوم الهلال تمكنوا من الوصول لنهائى البطولة أمام منتخب عسير يوم الاثنين «14-5-1421هـ» حيث تعادل الفريقان فى شوطى المباراة الأصليين والإضافيين ليلجأ الحكم إلى ركلات الترجيح وتنتهى بفوز الهلال بـ7-6.

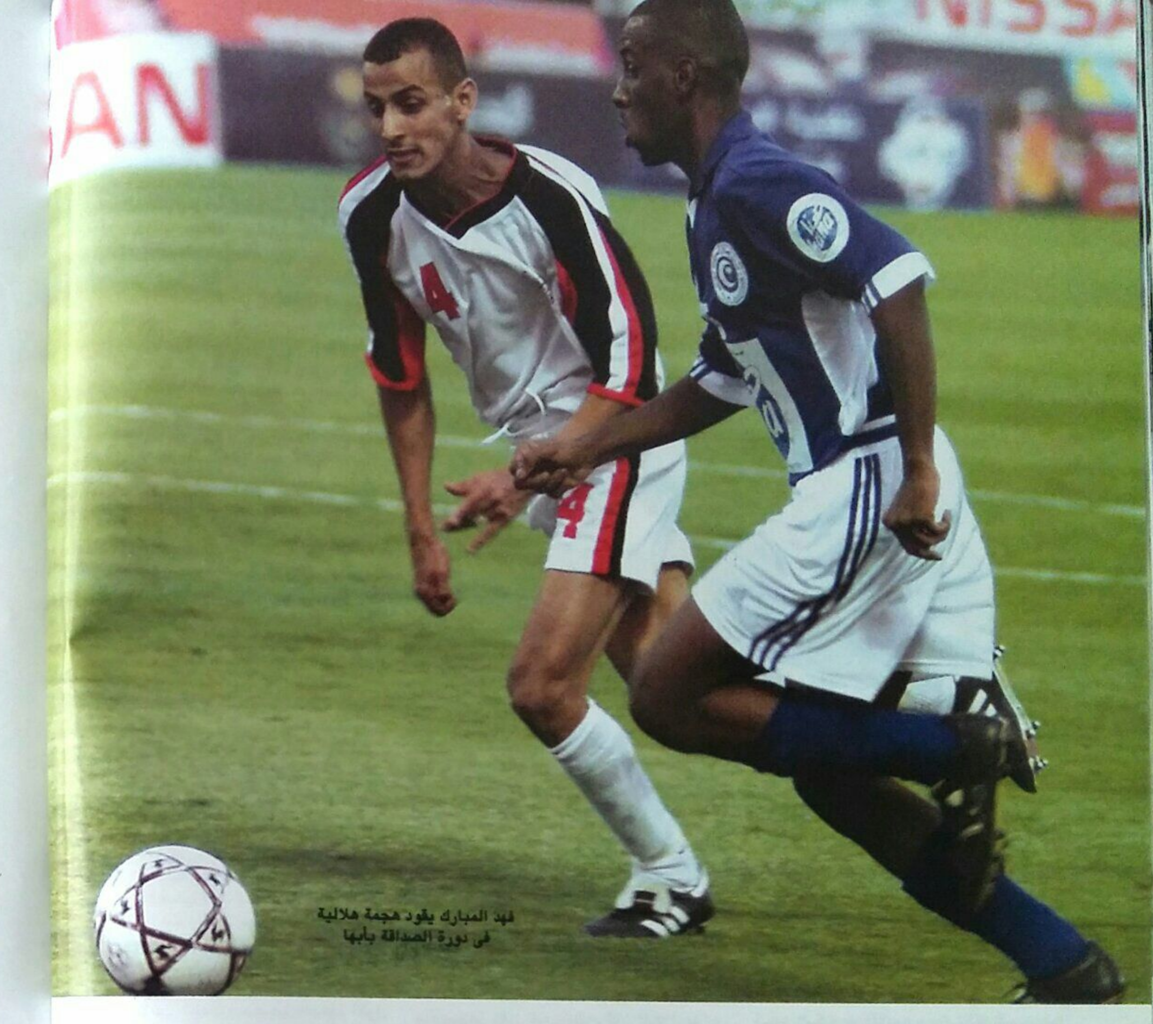
وفى عام «1422هـ» استضاف الهلال البطولة العربية أبطال الكأس وقد استطاع الهلال تصدر مجموعته ليتأهل للدور النصف النهائى ومن ثم اللعب على نهائى كأس البطولة أمام فريق «النصر» يوم «28-8-1422هـ» والذى كان يريد الثأر لخسارته البطولة العربية أبطال الدورى والتى أخرجه الهلال منها، ولكن إصرار الهلال ونجومه على تحقيق هذه البطولة الجديدة وإهدائها لجماهيرهم كان أقوى، حيث تمكن صقور الهلال من حسم هذه البطولة لصالحهم «بالهدف الذهبى» وإضافة بطولة جديدة إلى خزانتهم، حيث استطاع الهلال الفوز بنتيجة 2-1 سجلهما «محمد الشلهوب وعبدالله الجمعان» .

وفى نفس العام أيضا كان للهلال موعد مع بطولة قارية جديدة هى بمثابة عنوان جديد وسيطرة على القارة الآسيوية وهى « كأس السوبر الآسيوية» حيث قابل الهلال فريق «شيميزو اليابانى» على نهائى كأس السوبر الآسيوى بطريقة الذهاب والإياب. فكانت مباراة الذهاب فى اليابان يوم الأحد «9-7-1421هـ» وانتهت لصالح الهلال بنتيجة « 2-1» سجلهما المحترف الكولومبى الكاتو ومن ثم لعب الفريقان مباراة الإياب فى الرياض يوم الاثنين «15-9-1421هـ» واستطاع لاعب شيميزو تسجيل هدفهم الأول وتضع الجماهير الهلالية يدها على قلبها خوفا من هدف ثان يفقد الهلال هذه البطولة، ولكن نجوم الهلال استطاعوا فرض سيطرتهم ليسجلوا هدف التعادل عن طريق عمر الغامدى لتنتهي المباراة1-1 ويحقق الهلال كأس السوبر الآسيوى ويثبت هيمنته على قارة آسيا بحصوله «مرتين» على كأس هذه البطولة.

ومع بداية عام «1422هـ» أضاف الهلال بطولة جديدة لسجله كانت هى البطولة الوحيدة التى تنقص خزانته ليحقق جميع البطولات على مختلف المسابقات المحلية والخليجية والعربية والآسيوية وهى بطولة « النخبة العربية» فدخل لاعبو الهلال وكلهم إصرار على تحقيق هذه البطولة وكان لهم ما أرادوا وذلك بعد فوزهم فى آخر مبارياتهم على فريق « الصفاقسى التونسى» يوم الجمعة « 12-1-1422 هـ» بنتيجة «4-1» سجلها « سامى الجابر» هدفين و«محمد الشلهوب وورونى» ويضيف الهلال إلى سجل بطولاته الذهبية بطولة جديدة ليثبت أنه زعيم الأندية المحلية والخليجية والعربية والآسيوية وفى نفس العام كان للهلال موعد مع بطولة جديدة أقيمت لأول مرة بين الهلال و«الإسماعيلى المصرى» على «كأس الرئيس المصرى حسنى مبارك» يوم الجمعة «24-2-1422هـ» وكعادته الهلال لا يترك بطولة جديدة إلا ويضيفها فى خزانته، حيث استطاع لاعبو الهلال أن يحسموا المباراة لصالحهم « بالهدف الذهبى» وذلك بعد أن تعادل الفريقان فى الشوطين الأصليين «1-1» ليلجأ الحكم الى الأشواط الإضافية ويتمكن لاعبو الهلال من فرض سيطرتهم حتى تحقق لهم تسجيل الهدف الثانى والذهبى فى الشوط الإضافى الثانى، لتنتهى المباراة بفوز الهلال بـ «2-1» «عبدالله الجمعان وخالد التيماوى» وبنهاية عام «2001م» اجتمع الاتحاد الآسيوى لكرة القدم فى جلسته المنعقدة فى « كوالالمبور» ويقرر أن أفضل فريق آسيوى لعام «2001م» هو فريق الهلال السعودى ليحققها للمرة الثانية فى تاريخه وكإنجاز قارى كبير.

ومع بداية عام «1423هـ» كان للهلاليين موعد مع بطولة آسيوية جديدة وهى بطولة كأس الكؤوس الآسيوية وذلك فى يوم الجمعة «15-1-1423هـ» حيث واجه الهلال فريق هونداى الكورى العنيد فى نهائى البطولة واستطاع نجمه المحترف البرازيلى «ادميلسون» من تسجيل الهدف الاول للهلال ليتعادل الفريق الكورى فى شوط المباراة الثانى ولكن كان لمهاجم الهلال القناص «حسين العلى» رأى آخر بترجيح الكفة الهلالية بالهدف الذهبى لتنتهى المباراة بفوز الهلال «2-1» ويحقق الهلال بطولة كأس الكؤوس الآسيوية للمرة الثانية فى تاريخه والمرة السادسة التى يحقق بها الهلال بطولة على الصعيد الآسيوى والذى لم يسبق لأى فريق آسيوى تحقيقه .

وفى يوم الأربعاء «18-2-1423هـ» كان للهلاليين موعد مجددا مع بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين بعد أن غابت عن الخزانة الهلالية، فواجه فى نهائى البطولة نادى الاتحاد واستطاع أن يتغلب عليه بنتيجه «2-1» سجلهم نجم الهلال صاحب القذائف الصاروخية « عبدالله الجمعان» ويحقق بذلك الهلال بطولة كأس خادم ◄



فهد المبارك يقود هجمة هلالية فى دورة الصداقة بأبها

الحرمين الشريفين للمرة الثالثة فى تاريخه.
وأيضا يوم الاربعاء 8-2-1424 هـ عاد فريق الهلال لمعانقة الذهب ولكن هذه المرة عن طريق كأس ولى العهد، حيث حقق الفريق البطولة وذلك عندما قابل فريق الأهلى على نهائى البطولة وعلى استاد الملك فهد الدولى وقد استطاع الهلال حسم المباراة بهدف يتيم سجله نجم الوسط الهلالى محمد الشلهوب فى شوط المباراة الثانى ليحصل الهلال على البطولة للمرة الرابعة فى تاريخه.

وللمرة الثالثة على التوالى يحقق الفريق بطولته فى نفس اليوم الاربعاء 10 - 11 - 1425 هـ استطاع الهلال الرجوع لجو البطولات بعد سنة من الغياب وهذه المرة على نهائى كأس الأمير فيصل بن فهد وأمام الاتفاق، حينها كان لقاء الثأر لخسارة الفريق من الاتفاق على نفس النهائى وهذه المرة فاز الزعيم بنتيجة 2-1 سجلت على مدار الشوطين عن طريق المحترف الأنغولى «ديسلفا» ثم عن طريق «محمد العنبر» ليحقق الهلال البطولة للمرة السادسة من عمر هذه المسابقة ويرفع رصيده من البطولات الى 41 بطولة مواصلا تزعمه للاندية السعودية.

أرقام هلالية خاصة

• أكبر نتيجة حققها الهلال فى مباراة نهائية كانت أمام الأهلى «4- صفر» وذلك فى عام 1404هـ وأكبر نتيجة فى مباراة حاسمة كانت أمام الرائد «8- صفر» فى عام 1410 هـ.

• أكبر نتيجة على المستوى الخارجى حققها الهلال فى عام «1410 هـ» وذلك ضمن تصفيات منطقة البحر الأحمر المؤهلة لكأس الأندية العربية عندما فاز على فريق «المطابع الصومالى» بنتيجة 9-1.

• بعد الانتقال إلى المقر الجديد لنادى الهلال بالعرجاء كأن أول كأس يزين بها مقره الجديد هى بطولة كأس الملك لعام «1404 هـ» وذلك عندما فاز على فريق الأهلى فى المباراة النهائية وبنتيجة 4-0.

• آخر بطولة دورى على الملاعب المزروعة «صناعيا» كانت من نصيب الهلال عام «1405 هـ» عندما فاز فى النهائى على فريق النصر وبنتيجة «1-0»، وأول بطولة دورى على الملاعب المزروعة «طبيعيا» كانت من نصيب الهلال عام «1406 هـ» وذلك عندما فاز فى النهائى على فريق النصر بنتيجة «1-0».

• آخر دورى للممتاز أقيم قبل أن يتغير مسماه إلى «كأس خادم الحرمين الشريفين» كان من نصيب الهلال وذلك بعد أن حققه فى عام 1410هـ.

• لعب الهلال على نهائى كأس خادم الحرمين الشريفين 6 مرات، فاز فى 3 منها، وسجل 12 هدفا مقابل 14 هدفا.

• لقب الأمير «بندر بن محمد» بالرئيس الذهبى، كون أكثر البطولات الهلالية تحققت خلال رئاسته للنادى.

• فى أول فترة رئاسية للأمير «تركى بن سعود» حصد الهلال بطولة الأندية العربية أبطال الكأس.

• لم يخسر الهلال أى نهائى على استاد الملك فهد الدولى بالرياض سوى بطولة واحدة هى «بطولة السوبر الآسيوية أمام سامسونج الكورى بضربات الترجيح بنتيجة «3-2» بالإضافة إلى أنه فقد لقب البطولة الأفروآسيوية بالتعادل أمام فريق الأفريقى التونسى بتعادله معه «2-2».



خزائن الهلال عامرة بالكؤوس والدروع

• لعب الهلال على كأس سمو ولى العهد 4 مرات، فاز فى 3 منها وسجل8 أهداف مقابل 4 أهداف.

• يعتبر قائد الهلال يوسف الثنيان أكثر لاعب فى تاريخ الكرة السعودية حملا للكؤوس برصيد 13 مرة للهلال و15 مرة إذا أضيفت قيادته للمنتخب الوطنى.

• لعب الهلال بالفانلة البيضاء 3 مرات فى تاريخه، حيث خسر مرة عام 1401 هـ أمام فريق النصر وفاز فى نهائى البطولة الآسيوية أبطال الدورى عام 1141 هـ أمام الاستقلال الإيرانى وفى نهائى كأس السوبر السعودى المصرى عام 1422 هـ أمام الإسماعيلى المصرى.

• فى عام 1410 هـ فاز الهلال ببطولة الدورى الممتاز ولم يدخل مرماه سوى 6 أهداف فقط.

• ستة أهداف ذهبية حسمت بطولات فى تاريخ الهلال فى حين لم يخسر أبدا بالهدف الذهبى.

• لم يسبق للهلال أن خسر بفارق 4 أهداف فى مباراة نهائية فى تاريخه عكس جميع الفرق الأخرى.

• لعب الهلال على نهائى كأس الملك 12 مرة، فاز فى 6 منها وسجل 28 هدفا مقابل 23 هدفا.

• المدرب الرومانى إيلى بلاتشى حقق مع الهلال 5 بطولات كأعلى معدل للبطولات بين المدربين.

• سلطان بن نصيب حمل الكأس وهو قائد للهلال وهو مدير للفريق وكذلك صالح النعيمة.

• أصغر هداف فى تاريخ الدورى الممتاز كان «سامى الجابر» بـ 19 سنة عام 1410 هـ برصيد 16 هدفا.

• حصل الهلال على كؤوس جميع ملوك السعودية توجها بكأس الملك «عبدالعزيز» رحمه الله.

• لعب الهلال على كأس الأمير فيصل بن فهد «الاتحاد السعودى» 6 نهائيات فاز فى 5 منها وسجل 21 هدفا مقابل 11 هدفا.

• الأجانب الذين سجلوا فى مباراة نهائية أو حاسمة هم: ريفيلينو «برازيلى»، موسى نضاو «سنغالى»، جاسم الهويدى «كويتى»، سيرجو «برازيلى»، الكاتو «كولمبى»، وادميلسون «برازيلى».

بالفعل إنه سجل تاريخى، وإنجازات كبيرة لنادٍ عريق بحجم الهلال. ■

سجل الإنجازات

العام	البطولة
1381 هـ	كأس الملك
1384 هـ	كأس الملك
1384 هـ	كأس ولى العهد
1397 هـ	بطولة الدورى الممتاز
1399 هـ	بطولة الدورى الممتاز
1400 هـ	كأس الملك
1402 هـ	كأس الملك
1404 هـ	كأس الملك
1405 هـ	بطولة الدورى الممتاز
1406 هـ	بطولة الدورى الممتاز
1406 هـ	كأس الخليج للأندية
1408 هـ	كأس الاتحاد السعودى
1408 هـ	بطولة الدورى الممتاز
1409 هـ	كأس ولى العهد
1410 هـ	كأس الاتحاد السعودى
1410 هـ	بطولة الدورى الممتاز
1412 هـ	كأس آسيا للأندية الأبطال
1413 هـ	كأس الاتحاد السعودى
1415 هـ	كأس أبطال الدورى العرب
1415 هـ	كأس ولى العهد
1416 هـ	كأس الاتحاد السعودى
1416 هـ	كأس أبطال الدورى العرب
1417 هـ	كأس خادم الحرمين الشريفين
1417 هـ	بطل أبطال الكؤوس الآسيوية
1418 هـ	كأس السوبر الآسيوية
1418 هـ	كأس الخليج للأندية
1418 هـ	كأس خادم الحرمين الشريفين
1419 هـ	بطولة الصداقة الدولية
1420 هـ	كأس الأمير فيصل بن فهد
1420 هـ	كأس المؤسس
1420 هـ	كأس الأندية الآسيوية أبطال الدورى
1421 هـ	كأس ولى العهد
1421 هـ	بطولة الصداقة الدولية
1421 هـ	كأس الكؤوس العربية
1421 هـ	كأس السوبر الآسيوية
1422 هـ	كأس النخبة العربية
1422 هـ	كأس الرئيس حسنى مبارك
1423 هـ	كأس الكؤوس الآسيوية
1423 هـ	كأس خادم الحرمين الشريفين
1424 هـ	كأس ولى العهد
1425 هـ	كأس الأمير فيصل بن فهد

سر «خمسات» الوحدة مع دورى الإمارات



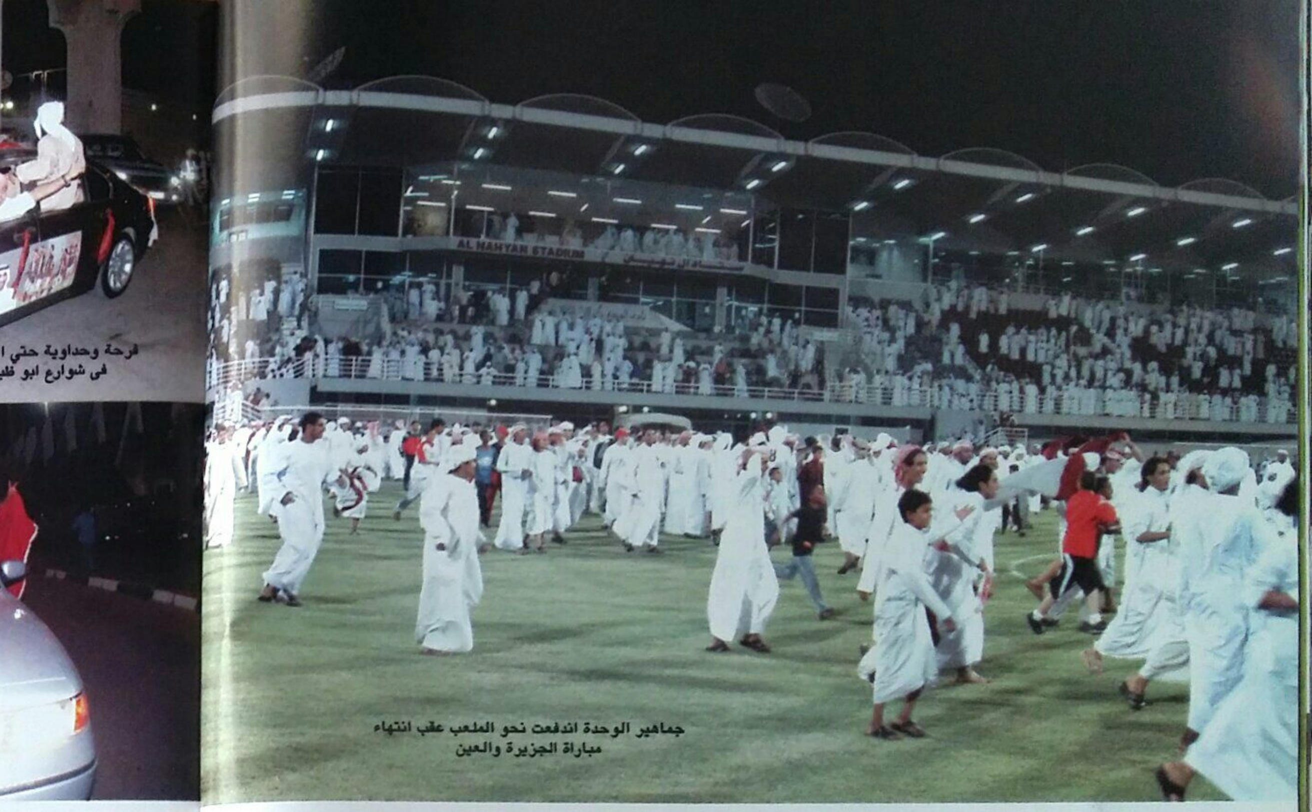
فرحة الفوز

تهانى متبادلة بعد أحد
أهداف الخماسية

العملاق القصير اسماعيل مطر يراوغ
مدافعي الظفرة بالجملة

الشيخ سعيد بن زايد يتوسط نجوم
الوحدة فى الاحتفال بإحراز درع الدورى

أبوظبى - «الوطن الرياضى»



جماهير الوحدة اندفعت نحو الملعب عقب انتهاء مباراة الجزيرة والعين

العاصمة الهادئة لم تنم.. و«العنابى» غطى السماء

سيظل يوم 5 - 5 - 2005 يوماً خالداً لجماهير نادى الوحدة الإماراتى.

ففى هذا اليوم توج الفريق الكروى بالنادى بطلاً للدورى بجدارة بـ «الخمسة» عندما هزم الظفرة فى الجولة قبل الأخيرة لمنافسات البطولة لتعود الدرع الغالية إلى خزائن النادى بعد غياب استمر 3 مواسم متتالية، بعد أن احتكر نادى العين لقب البطولة فى المواسم الماضية، ليخطف «العنابى» وهو اللقب المحبب لجماهير الوحدة البطولة بجدارة، لأنه كان الأفضل طوال هذا الموسم بتربعه على صدارة ترتيب الدورى بدءاً من الجولة الحادية عشرة وحتى الجولة الخامسة والعشرين ليحسم الدرع لصالحه قبل انتهاء المسابقة بجولة، وهى مصادفة تاريخية تواكب فوز الوحدة باللقب بخمسة أهداف، فى اليوم الخامس من الشهر الخامس للعام الخامس بعد الألفين.. أى بطل بـ «أربع خمسات».

الجماهير التى تابعت المباراة على ملعب الوحدة باستاد آل نهيان بالعاصمة أبوظبى كانت قلوبها معلقة باللقاء الذى جمع بين الجزيرة والعين، لأن تعادل أو فوز الجزيرة يهدى اللقب إلى الوحدة الذى فاز به من قبل فى موسمى 98 - 99 و«2000 - 2001» فكانت الجماهير ترقب نتيجة لقاء الجزيرة وحامل اللقب أولاً بأول وكانت تهتف مع كل هدف «جزراوى».

وتعالى صوت نبض جماهير الوحدة عندما نجح الظفرة فى التقدم بهدف فى الشوط الأول، ولكن أصحاب الأرض ردوا بقسوة بالغة فى الشوط الثانى ونجح «الثعلب الألمانى» هولمان مدرب الوحدة فى قلب الموازين لصالحه منهياً اللقاء «5 - 2»، ومع إطلاق حكم المباراة صافرته معلناً انتهاء المباراة كانت الآلاف داخل استاد آل نهيان تنتظر صافرة حكم آخر معلناً فوز الجزيرة على العين الذى يعنى تتويج الفريق الوحداوى بطلاً للدورى دون الانتظار للجولة الأخيرة، وعندما علمت بانتهاء المباراة المذكورة تدافعت تلك الآلاف نحو الملعب وهى تحمل نجوم الفريق والجهاز الفنى بقيادة هولمان على الأعناق وتهتف باسم الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس الشرف الوحداوى ونائبه الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان اعترافاً بدورهما فى تحقيق هذا الإنجاز، وعودة الدرع إلى خزائن النادى فكانت لحظة عصيبة شهدها الجميع داخل الملعب لتخرج بعدها الجماهير إلى شوارع العاصمة حاملة الأعلام «العنابية» وتسهر حتى الصباح مع الفريق احتفالاً بهذا الفوز والدرع الغالية التى اصطبغت باللون العنابى الذى غطى سماء أبوظبى بأكملها فى ليلة لا تنسى على الإطلاق لمحبى وجماهير الوحدة.

حديث الانتصار

وعقب هذا الإنجاز أهدى سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس الشرف الوحداوى الإنجاز إلى الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولى عهد أبوظبى نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس شرف نادى الوحدة تقديراً لدعم سموه اللامحدود لمسيرة الفريق ورعايته المتواصلة للرياضة الإماراتية بشكل عام.

وقال سمو الشيخ سعيد بن زايد: إن الوحدة كان محظوظاً بتتويجه بطلاً للدورى قبل نهايته بجولة وإن الظروف خدمته فى مساعيه للفوز باللقب الغالى، مشيراً إلى أن لاعبى الفريق اجتهدوا ولعبوا بفدائية وروح قوية منذ انطلاقة الدورى بهدف تحقيق الفوز بدرع الدورى.

وهنأ سموه الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الشرف الوحداوى وسمو الشيخ فلاح بن زايد آل نهيان عضو مجلس الشرف وسمو الشيخ ذياب بن زايد آل نهيان لدعمهم المتواصل للفريق خلال مسيرته هذا الموسم.

وتمنى سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان أن يحقق الفريق الفوز بالكأس لتكتمل الثنائية مؤكداً أن الفريق رفع راية التحدى فى وجه منافسيه قبل لقاء الأهلى بالدور قبل النهائى للكأس فى يونيو المقبل.

الثعلب هولمان.. سعيد

وقال الثعلب الألمانى هولمان مدرب الفريق: إن الفوز بدرع الدورى ضاعف من روح اللاعبين لمواصلة الإنجازات خاصة وأننا سنخوض غمار منافسات الدور قبل النهائى لبطولة الكأس مؤكداً فى الوقت نفسه أن الوحدة استحق اللقب بجدارة، لأنه كان الأفضل طوال الموسم ونجح فى التربع على صدارة الترتيب منذ الجولة الحادية عشرة وحتى الجولة قبل الأخيرة، والتى توج خلالها رسمياً بطلاً للدورة.

وأشار هولمان إلى رغبة الفريق الكبيرة فى إحراز الكأس قائلاً: فريقى لا يخشى منافسيه بعد العروض القوية التى لعبها هذا الموسم بفضل اللياقة البدنية العالية للفريق، لأن جميع الانتصارات جاءت أغلبها فى الشوط الثانى، لأن فريقى يضم عناصر جيدة للغاية تستطيع أن تقلب موازين أى مباراة لصالحنا وهو ما حدث أيضاً فى اللقاء قبل الأخير أمام الظفرة الذى تقدم بها فى الشوط الأول فنجحنا فى إحراز خمسة أهداف فى الشوط الثانى، معرباً فى النهاية عن سعادته البالغة بإحراز اللقب الأول له فى الإمارات، بعدما أحرز بطولات سابقة فى مصر والكويت. ■

الثعلب الالمانى هولمان فى لقاء تلفزيونى

فرحة وحداوية حتى الصباح فى شوارع ابو ظبى

الشيخ سعيد بن زايد ودرع الدورى

السجل الذهبى للبطولة

الموسم	البطل
73 - 74	الشارقة
74 - 75	الأهلى
75 - 76	الأهلى
76 - 77	العين
77 - 78	النهر
78 - 79	النهر
79 - 80	الأهلى
80 - 81	العين
81 - 82	الوصل
82 - 83	الوصل
83 - 84	العين
84 - 85	الوصل
85 - 86	النهر
86 - 87	الشارقة
87 - 88	الوصل
88 - 89	الشارقة
89 - 90	الشباب
90 - 91	لم يستكمل
91 - 92	الوصل
92 - 93	العين
93 - 94	الشارقة
94 - 95	الشباب
95 - 96	الشارقة
96 - 97	الوصل
97 - 98	العين
98 - 99	الوحدة
99 - 2000	العين
2000 - 2001	الوحدة
2001 - 2002	العين
2002 - 2003	العين
2003 - 2004	العين
2004 - 2005	الوحدة



محمد خلفان الرميثى

خزينة اتحاد الكرة الإماراتى خاويـة!

أبوظبى - خالد عزالدين

يعتبر محمد خلفان الرميثى نائب رئيس اتحاد كرة القدم الإماراتى رئيس اللجنة التنفيذية لنادى العين من أبرز الشخصيات الرياضية ليس فقط فى الإمارات، بل على المستويين الخليجى والعربى أيضاً، حيث يمتلك الرجل عدة أفكار بناءة جعلته يتبوأ هذا المنصب التطوعى سواء مع ناديه أو مع اتحاد الكرة الذى مر مؤخراً بأحداث سريعة ومتلاحقة جعلته يستغنى عن الهولندى أدموس مدرب المنتخب الأول بالرغم من التأكيدات التى خرجت من قبل على لسان يوسف السركال رئيس الاتحاد بأن أدموس باق فى منصبه ولن يرحل إلا مع رحيل اتحاد الكرة.

ووراء هذا القرار المفاجئ بالنسبة للشارع الرياضى ظهرت فى الأفق عدة أسماء كبيرة لتولى قيادة سفينة المنتخب الوطنى خلال الفترة المقبلة، خاصة أن الجميع هنا سواء مسؤولون أو رجل الشارع الرياضى، يأمل فى أن يحقق المنتخب لقب كأس الخليج الثامنة عشرة التى تستضيفها الإمارات خلال شهر يناير من عام 2007.

وكان الفرنسى برونو ميتسو مدرب الغرافة القطرى بطل دورى النجوم هذا الموسم من أقوى المرشحين لتولى تلك المهمة، خاصة أن ميتسو لديه تجربة ناجحة للغاية مع نادى العين الذى حقق معه أكثر من بطولة أهمها عندما عاد الفريق منتصراً من العاصمة التايلاندية بانكوك وهو يحمل أغلى الكؤوس بتتويجه بطلاً لآسيا عام 2003.

كما ظهرت عدة أسماء كبيرة لتولى المهمة فى تلك المرحلة المقبلة التى تتطلب تكاتف الجميع مع اتحاد الكرة الحالى الذى جاء لأول مرة فى تاريخ الكرة الإماراتية بالانتخاب وليس بالتعيين، كما كان طوال تاريخه ومنذ تأسيسه.

والظروف الأخيرة التى يمر بها اتحاد الكرة الإماراتى من عدم توفر السيولة المالية الكافية مما تتطلبه المرحلة من خلال التعاقد مع مدرب كبير فى ظل تعامل المدربين حالياً بلغة «السوق» بالتعاقد بـ «اليورو» كان من الضرورى أن نتحدث مع محمد خلفان الرميثى ليضع النقاط فوق الحروف، حيث تحدث لـ «الوطن الرياضى» بمنتهى الشفافية المعروفة عنه وفتح قلبه لجميع التساؤلات التى تدور حاليا داخل الشارع الرياضى عما يفكر فيه الاتحاد مستقبلاً، خاصة أن المجلس الحالى منذ انتخابه مرت عليه سنة واحدة كانت «عجفاء» بالنسبة للإماراتيين من خلال خروج المنتخب تحت قيادة أدموس من 3 بطولات كبيرة بدأت بنهائيات أمم آسيا بالصين، ثم تصفيات آسيا المؤهلة لمونديال ألمانيا 2006 وثالثاً وأخيراً كأس الخليج السابعة عشرة التى أقيمت مؤخراً فى العاصمة القطرية الدوحة.

فنائب رئيس اتحاد الكرة الإماراتى تحدث عن أشياء كثيرة سواء فى مرحلة المدرب الفرنسى الأسبق جودار ثم الهولندى أدموس.. وكيف يفكر الاتحاد خلال المرحلة المقبلة والمهمة.. فكان هذا الحوار مع محمد خلفان الرميثى.

مساندة أدموس

ما الأسباب التى أدت للاستغناء عن الهولندى أدموس بالرغم من تأكيدات اتحاد الكرة السابقة بأن المدرب باق؟

- خلفان الرميثى: أول شىء يجب أن أوضحه أن اتحاد الكرة وبالتحديد رئيس الاتحاد الأخ يوسف السركال كان يقف مع أدموس منذ أن تولى المهمة من خلال قناعات كثيرة لعمل المدرب وجهده الواضح، وأدموس من وجهة نظرى الشخصية هو أكثر مدرب فى تاريخ الكرة الإماراتية تعرض لهجوم من قبل الشارع الرياضى، بالرغم من الفترة القصيرة التى تولى فيها المهمة، وبالتالى كان موقف رئيس الاتحاد من منطلق جيد بضرورة أن تأتى التقارير حول عمل المدرب ومناقشتها مع مجلس الإدارة الذى يضم فى عضويته 11 عضواً، ونجح أن يوفر المناخ المناسب لأدموس لكى يعمل، ولكن الأغلبية داخل الاتحاد رأت أن المرحلة المقبلة تتطلب البحث عن مدرب جديد.

قرار الاستغناء

هل تعتقد أن قرار الاستغناء عن أدموس جاء متأخراً فى ظل النتائج غير المرضية التى حققها المنتخب خلال المشاركات السابقة؟

- خلفان الرميثى: كما قلت من قبل فجميع الأمور تراكمت خلال فترة قصيرة للغاية، وهى 9 أشهر فقط، وجاءت البطولات متتالية بشكل سريع ومتلاحقة منذ أن تولى أدموس المهمة عقب منافسات الدورة الأولى لتصفيات آسيا المونديالية، ولهذا كان من الصعب أن يوجد مجال للتقييم الموضوعى للمدرب وأيضاً أنها ليست المرة الأولى التى تخرج فيها من التصفيات، فاتحاد الكرة لا يتعامل مع المدربين مطلقاً بالقطعة، فبعد نهائيات آسيا بالصين استمر مع الفريق وهذا أمر طبيعى، ولكن ما أحب أن أؤكد عليه أنه لو كان لدينا منتخب قد حقق من قبل إنجازات كبيرة وقفزنا إلى مرتبة أعلى فى التصنيف الدولى الذى يصوره الفيفا وجاء مدرب و«خرب» كل هذا فلن نسكت عليه.

ولهذا يجب أن نكون واقعيين، فمنتخب الإمارات جاء من الخطوط الخلفية لأننا منذ عام 1996 لم يحقق المنتخب أية إنجازات، ولهذا كان من الصعب أن نقيم عمل أدموس خلال تلك الشهور القصيرة، فأى مدرب يحتاج إلى سنتين حتى يستطيع أن يجنى ثمار عمله وجهده، وللأمانة كان أدموس مخلصاً إلى حد كبير فى عمله ومعه أعضاء الجهاز الفنى المعاون له وقد عملوا من أجل البحث عن مواهب جديدة تنضم للمنتخب من خلال المتابعات للمسابقة المحلية، وكان هناك تخطيط جيدة للغاية من خلال الإخلاص فى العمل من جانب أدموس.

نائب رئيس الاتحاد: سنستقيل ما لم تحل المشاكل المالية
من أين لنا بمليون ونصف المليون يورو للتعاقد مع ميتسو؟

رأى الأغلبية

وما الأسباب التى أدت لحدوث انقسام داخل اتحاد الكرة قبل اتخاذ قرار الاستغناء ما بين معارض لبقائه ومؤيد لاستمراره فى عمله؟

- خلفان الرميثى: جميع القرارات التى تتخذ داخل اتحاد الكرة يجب أن تكون أولاً محلاً للنقاش بين الجميع حتى نصل إلى القرار الصائب الذى يكون فى النهاية لمصلحة الكرة الإماراتية وهذا الشىء استحدث داخل اتحاد الكرة الحالى من خلال الشورى بيننا



برونو ميتسو



منتخب الامارات لكرة القدم

إسماعيل مطر فى كأس العالم للشباب

استغنينا عن أدموس نزولاً عند رأى الأغلبية

فى اتخاذ القرار، ورأى الأغلبية هو الذى يحسم فى النهاية أي موضوع.

ولهذا كانت هناك الآراء مختلفة داخل الاتحاد بالنسبة لبقاء أو رحيل أدموس، رغم قناعتى بأنه من الصعب أن نحكم عليه خلال تلك الفترة القصيرة التى تولى فيها المسؤولية، وفى النهاية أخذنا برأى الأغلبية بالاستغناء عن المدرب.

اللجنة الفنية

النتائج غير المرضية خلال فترة تولى أدموس المسؤولية تطرح تساؤلاً وهو: لماذا لم تتدخل اللجنة الفنية لمناقشته خاصة أيضاً فى ظل التغيير المستمر فى اختيار اللاعبين؟

- خلفان الرميثى: استحدثت تلك اللجنة خلال عمل الاتحاد الحالى وهناك جوانب فنية حيث تم تشكيل اللجنة من عدد من الأعضاء الذين عملوا من قبل فى سلك التدريب، ولكن ما يجب أن أوضحه أن الهدف داخل اللجنة ليس فرض تشكيلة معينة أو اختيارات لعدد من اللاعبين ومناقشة المدرب فيما اختاره من قوائم لأن تلك هى رؤية المدرب والجهاز الفنى من خلال متابعتهم لأداء اللاعبين فى المسابقات المحلية.

ولهذا لا يوجد مدرب فى العالم يقبل أن تفرض عليه شروط معينة بالنسبة لاختياراته مهما كان راتبه الذى يتقاضاه، فالهدف من تلك اللجنة هو مساعدة المدرب وليس وضع العراقيل أمامه لأن كل مدرب له رؤيته الخاصة من خلال أداء اللاعبين داخل الملعب، كما أن هناك بعض الظروف التى فرضت نفسها منذ أن تولى المهمة مثل الإصابات التى لحقت ببعض اللاعبين فلم يكن أمامه خيار آخر سوى اختيار لاعبين جدد للانضمام للقائمة وهذا ما يفعله جميع المدربين فى العالم.

مرحلة جودار

هناك من يرى أن اتحاد الكرة اتخذ قراراً متسرعاً بالاستغناء عن الفرنسى جودار بالرغم من تحقيقه نتائج جيدة سواء مع منتخب الشباب أو المنتخب الأول؟

- خلفان الرميثى: بالنسبة لجودار فى رأيى أنه أكثر مدرب حصل على دعم كبير خلال السنوات الثلاث التى عمل فيها لإعداد منتخب الشباب ومع هذا لم يحقق الطموحات المرجوة فى نهائيات كأس العالم للشباب فخسرنا فى الافتتاح 4/0 أمام سلوفاكيا وتعادلنا أمام بوركينا فاسو، وهزمنا منتخب بنما «المغمور» كروياً وتأهلنا للدور الثانى كأفضل ثوالث بالرغم من توفير كل الإمكانات اللازمة للمنتخب من دعم جماهيرى وخلافه، وحققنا فوزاً صعباً على أستراليا بالهدف الذى أحرزه إسماعيل مطر وخرجنا أمام كولومبيا فى دور الثمانية وهذا لم يكن طموحنا بالرغم من الدعم الكبير الذى ناله.

وإذا نظرنا إلى نتائجه مع المنتخب الأول كان من الطبيعى أن نحقق الفوز على ملعبنا أمام

تايلاند واليمن وتعادلنا أمام كوريا الشمالية، ولم نقدم المستوى الجيد وأنا كنت أترأس البعثة هناك وقلت إننا لا نستحق الفوز.

ولهذا فإن مشكلتنا هى العاطفة الشديدة من دون أن نقيم الموضوعات تقييماً موضوعياً وشاملاً من خلال الأرقام التى تتحقق، ولهذا فإن جودار لم يفعل أى شىء خلال تلك السنوات، ولهذا أتساءل ما تاريخ المدرب الفرنسى؟ وكانت أول مرة أن يتم إسناد المهمة له لتولى تدريب منتخب أول وتلك الأسباب السابقة هى التى دعت اتحاد الكرة إلى الاستغناء عن جودار لأنه لم يكن مناسباً للمرحلة التالية التى كانت تتطلب عملاً وجهداً كبيرين من جانب الجميع، ولهذا أتساءل إذا كان مدرباً يستطيع مواصلة المهمة لماذا نستغنى عنه؟!

مفاوضات ميتسو

ما أهم العراقيل التى صادفت اتحاد الكرة بشان التفاوض مع الفرنسى ميتسو لتولى تدريب المنتخب؟

- خلفان الرميثى: مما لا شك فيه الظروف المالية الصعبة التى يمر بها اتحاد الكرة والفرنسى ميتسو مدرب ناجح للغاية وأنا تعاملت معه لمدة سنتين عندما كان يتولى تدريب العين وهو يعرف كل صغيرة وكبيرة عن لاعبى الإمارات، ولكن كما قلت المقابل المادى الذى طلبه وهو مليون ونصف المليون يورو كان عائقاً كبيراً لأنه من الصعب أن هذا المبلغ المالى الكبير، بالإضافة إلى أن هناك مصاريف يجب أن تصرف لإعداد المنتخب الأول والمنتخبات الأخرى، فاتحاد الكرة بالفعل عاجز للغاية عن توفير تلك النفقات.

استعارة ماتشالا سيضر «العين» ولا يخدم المنتخب

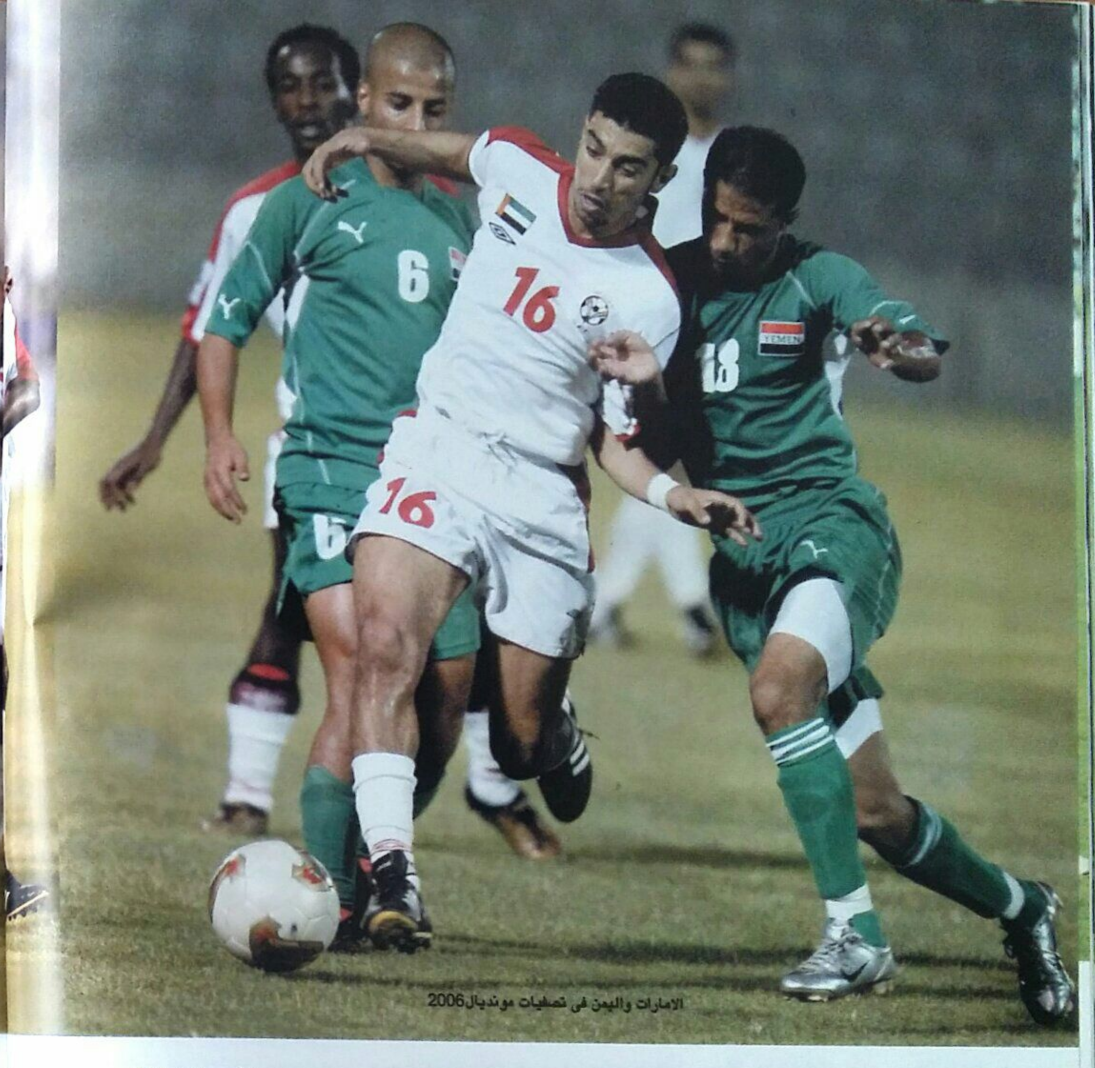
عروض جديدة

ولكن ألا يوجد تخوف من جانب البعض بأن ميتسو يبحث دائماً عن العرض الذى يرضيه مادياً وهو الأمر الذى كان من الممكن أن يترك تدريب المنتخب بسببه فى أى وقت كما فعل مع نادى العين؟

- خلفان الرميثى: ميتسو فى النهاية مدرب محترف يبحث دائماً مثل أى مدرب عن العروض الأفضل وتقديم إنجازات جديدة مع الفرق أو المنتخبات كما حدث مع التشيكى ميلان ماتشالا الذى ترك تدريب منتخب عمان وأيضاً مع الكرواتى ستريشكو مدرب منتخب البحرين السابق والذى تعاقد لتدريب عمان، فكل مدرب يريد أن يستفيد من النجاحات التى حققها وأنا فى رأيى أن ما فعله ستريشكو أكبر مما حدث من ميتسو مع العين، خاصة أنه ترك المنتخب البحرينى قبل لحظات من انطلاق منافسات الدور الثانى والحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة للمونديال.

الأزمة المالية

من الواضح أن هناك عائقاً مادياً كبيراً يحول دون التعاقد مع مدرب كبير لتولى المسؤولية إذن لماذا لم يتحرك اتحاد الكرة



الامارات واليمن فى تصفيات مونديال2006



طموحنا إحراز كأس الخليج لأول مرة.. ولكن؟!

مع المسؤولين لإيجاد الغطاء المالى اللازم؟

ـ خلفان الرميثى: سواء تعاقدنا مع ميتسو أو أى مدرب آخر فالجميع على علم تام بالمشكلة المالية الخانقة التى نعانى منها وأنا أرى شخصياً أن استمرارنا فى اتحاد الكرة مع عدم وجود الدعم المالى اللازم لا مبرر له على الإطلاق لأننا لا نستطيع أن نوفر التزاماتنا نحو إعداد المنتخبات تجاه هذا الواجب الوطنى الذى نسعى إليه، وإذا لم يتوفر هذا الدعم يجب علينا جميعاً أن نستقيل من مناصبنا.

حلول تسويقية

لماذا لم يفكر اتحاد الكرة فى وضع حلول تسويقية للخروج من الأزمة المالية الخانقة؟

ـ خلفان الرميثى: منذ أن تولينا المهمة كانت هناك حلول لتلك المشكلة ونجحنا فى أن تكون هناك رعاية للحكام مقابل 3 ملايين درهم، بالإضافة إلى وجود راع للمنتخب فى اسضافتنا لكأس الخليج المقبلة من إحدى الشركات الكبيرة وتلك المجهودات فى النهاية يجب أيضاً أن تدعم بمجهودات رسمية من قبل الحكومة، وحسب الموازنة فإن اتحاد الكرة يحتاج لـ 28 مليون درهم، خاصة أن حوالى 70 بالمائة من تلك الموازنة تذهب فى إعداد المنتخبات فى معسكرات داخلية وخارجية، لأن هناك خطة طموحة يجب أن تنفذ وما لا يعلمه البعض أن خزينة الاتحاد خاوية ولا يوجد بها فلس واحد!

الأندية الغنية

من المعروف أن المسابقات المحلية هدفها خدمة المنتخبات بشكل عام.. إذن لماذا لا تسهم الأندية الغنية مع اتحاد الكرة مادياً؟

ـ خلفان الرميثى: من الصعب أن تقوم بذلك لأنها لديها التزامات أيضاً من خلال إعداد اللاعبين والبحث عن مواهب جديدة لتطوير الرياضة وتلك الأشياء من خلال الإعداد للمسابقات المحلية المختلفة تكلف خزائن تلك الأندية مبالغ طائلة للغاية، ولهذا فإنها لديها همومها ومشاكلها من أجل توفير تلك الميزانيات الضخمة لفرقها المختلفة من ناشئين وشباب وفريق أول، بالإضافة إلى أنها تتعاقد أغلبها أيضاً مع مدربين ولاعبين أجانب تكلف خزائن الأندية الكثير من المال.

ماتشالا والمنتخب



بعد رحيل ستريشكو من البحرين تم الاستعانة بالألمانى سيدكا مدرب الريان القطرى.. هل من الممكن أن يقوم اتحاد الكرة بالاستعانة بخدمات ماتشالا مدرب العين الحالى؟

ـ خلفان الرميثى: الاستحقاقات المقبلة لنادى العين لا تقل أهمية عن استعدادات منتخبنا لأن النادى لا يمثل نفسه فقط فى تلك البطولة الكبيرة، بل يمثل الكرة الإماراتية بكافة ميولها وألوانها، فنحن لا نريد مدرباً يتولى المسؤولية فى فترة زمنية قصيرة، فنحن لدينا برنامج يجب أن ننفذه بدقة، وفى رأيى أنه ليس نهاية المطاف بأن يتولى ماتشالا دفة المنتخب لأن هناك حلولاً أخرى، خاصة أن طموحنا وآمالنا أن نحرز كأس الخليج المقبلة. وفى الوقت نفسه يجب أيضاً أن نخدم العين ونسانده بقوة فى مشواره الآسيوى الصعب، لأنه يمثل مع الأهلى الكرة الإماراتية.

كأس الخليج

معنى هذا أن اتحاد الكرة يخطط من الآن لإحراز أول كأس خليجية خاصة أن اللقب غائب منذ انطلاق البطولة؟

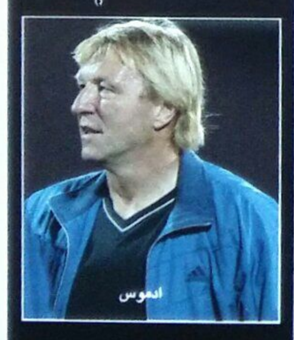
ـ خلفان الرميثى: من المؤكد أن هذا الأمر مسؤولية الجميع من جهاز فنى واتحاد الكرة والإعلام والجماهير، خاصة أن البطولة تقام على أرضنا وفى رأيى أن المسألة ليست طموحاً فقط، بأن نحقق اللقب الغائب عن خزانة الاتحاد، فنحن نحتاج إلى عمل ودعم معنوى ومادى أيضاً من أجل تحقيق هذا الهدف وهناك تجربة هى: نجاح العين خلال السنوات الماضية ليس بالصدفة ولكن جاء من خلال الدعم الكبير معنوياً ومادياً الذى أدى إلى نتائج مذهلة محلياً وآسيوياً، خاصة أن عصر المعجزات انتهى فلابد من تخطيط قوى ومساندة كبيرة. ■

فرحة إماراتية لم تدك طويلاً فى تصفيات كلس العالم

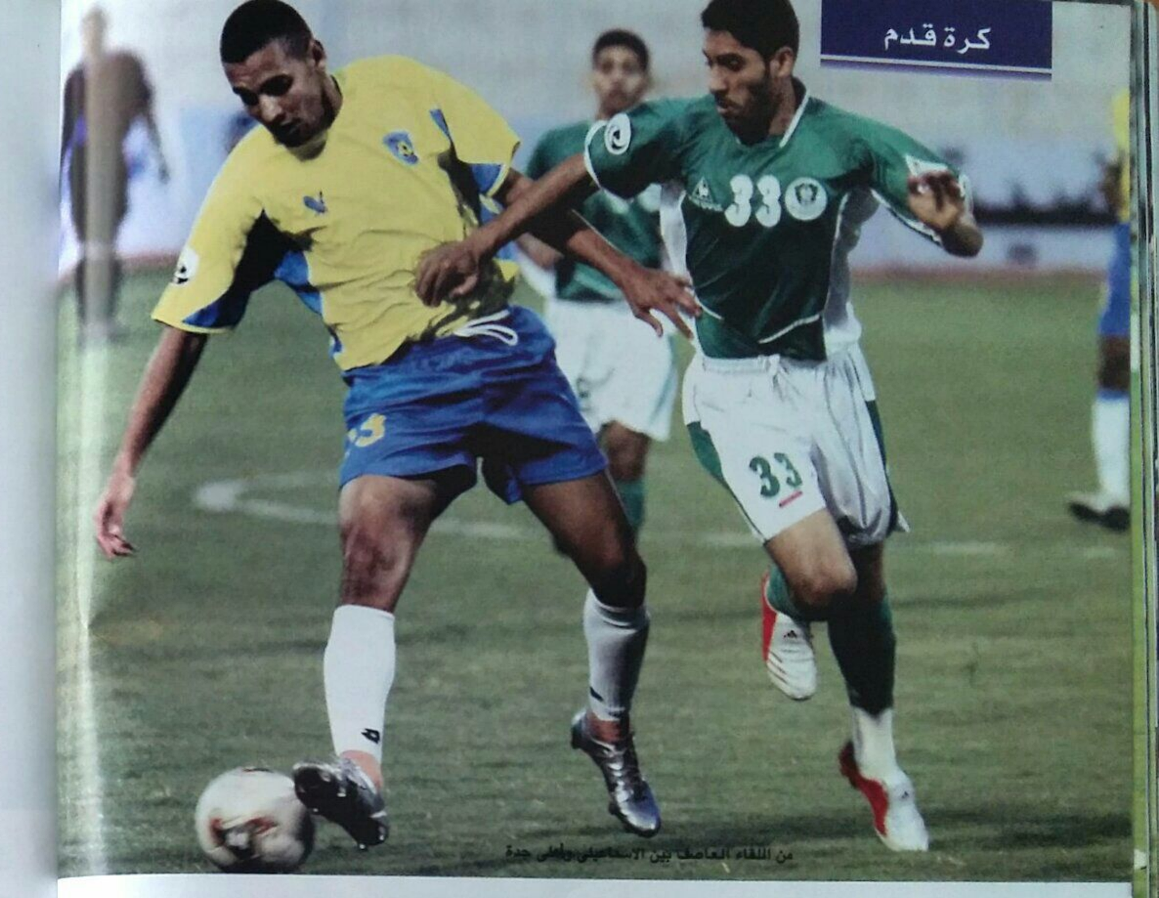
يوسف السركال

ماتشالا

جودار



أموس



من اللقاء العاصف بين الإسماعيلي وأهلي جدة

دوري أبطال العرب.. ما له وما عليه



من لقاء الهلال السعودي والافريقي التونسي

مثلث الرعب السعودي يلتهم المنافسين

محترف سنغالي بالوداد البيضاوي يضرب مدربه بالحذاء!

أثبتت مباريات دور الثمانية من مسابقة دوري أبطال العرب لكرة القدم ما تنبأت به «الوطن الرياضي» قبيل انطلاق المسابقة، وهو السيطرة المتوقعة للفرق السعودية على النسخة الثانية من البطولة، وقد صدق حدسنا بالفعل وانقلبت التوقعات إلى يقين تام بعدما تألق فرسان السعودية الثلاثة في المسابقة وهي أندية: أهلي جدة والهلال والاتحاد، ونجحت في الوصول إلى دور الأربعة بجدارة ومعها حامل اللقب فريق الصفاقسي التونسي.

ولا شك أن هذا الإنجاز السعودي لم يكن من قبيل المصادفة أو لضعف الفرق المشاركة في هذه البطولة، وإنما هو نتيجة إعداد جيد وعمل دءوب من هذه الأندية الثلاثة حتى تصل إلى غاياتها وتحقق حلمها في اقتناص هذا اللقب العربي الأهم والأغلى على صعيد الأندية..

وقد أسفرت قرعة دور الأربعة عن وقوع أهلي جدة في مواجهة الصفاقسي، فيما يتلاقى الاتحاد مع الهلال في دربي سعودي قوي لا يمكن أبداً توقع الفائز به، وفي كل الأحوال فإن المباراة النهائية للبطولة سوف يكون بها على الأقل طرف سعودي، إن لم يكن طرفا النهائي كليهما - وهو متوقع بقوة - أيضاً..

ولكن كيف وصلت هذه الفرق الأربع إلى الدور نصف النهائي وماذا حدث في دور الثمانية لهذه البطولة المثيرة حتى الآن..

الأهلي × الإسماعيلي..

ولنبدأ بلقاء الأهلي السعودي مع الإسماعيلي المصري وهو اللقاء الذي كان أشبه بالمجزرة أو المصارعة وشهد أحداثاً مؤسفة من الشغب والمصادمات ولا يمكننا أن نصفه إلا بأن الأخلاق الرياضية والمعنى الأساسي الذي أقيمت من أجله هذه البطولة وهو تدعيم أواصر الرباط والحب والمؤاخاة بين الشباب العربي.. كل ذلك قد نحر على أرض استاد الإسماعيلية وإن كانت كل هذه الأحداث التي شهدها اللقاء بدءاً من الخشونة الواضحة من الطرفين طوال اللقاء، وانتهاء بأحداث العنف المؤسفة بين لاعبي الفريقين ورجال الأمن قبل نهايته بدقيقة واحدة. يتحملها حكم المباراة السوري محمد عباس الذي بارك هذه الأحداث في لامبالاة غريبة ومستفزة ولم يوفق بالمرة في إدارة اللقاء رغم طرده للحارس الاحتياطي للإسماعيلي محمد صبحي في الدقيقة (80) من عمر المباراة.

وانتهى هذا اللقاء بهدف للاشيء، وكان الفريق السعودي قد فاز في لقاء الذهاب بهدفين للاشيء، لتشفع له بالتالي هذه النتيجة ويتأهل بمجموع المباراتين للدور نصف النهائي.

ووسط جماهيره المتحمسة، بدأ الإسماعيلي مباراة الإياب بقوة ليتقدم سريعاً بهدف لنجمه حسني عبدربه في الدقيقة الخامسة إثر ضربة رأس لزميله محمد محسن أبوجريشة تصدى لها حارس الأهلي عبده بسيسي.

وتواصل الأداء الهجومي للإسماعيلي وتعددت الركلات الركنية التي لم تثمر، فيما اعتمد الأهلي على الهجمات المرتدة الخطرة عبر مهاجميه البرازيليين كيم دياز وروجيرو.

وفي الشوط الثاني نشط الأهلي مستفيداً من توتر لاعبي الإسماعيلي واهتزاز حكم المباراة السوري عباس محمود لتتصاعد الخشونة بين لاعبي الفريقين وتتوقف المباراة بسبب اشتباك لاعبي الفريقين قبل أن تنتهي بشكل مؤسف.

الهلال × الوداد

أما الهلال السعودي فقد تأهل إثر تفوقه في مجموع مباراتيه أمام الوداد البيضاوي المغربي، بعدما تعادل معه في المغرب في لقاء الإياب إيجابياً (1/1) بعد أن كان الهلال قد فاز في لقاء الذهاب في الرياض بهدف نظيف.

وكان الهلال هو البادئ بالتسجيل في لقاء الإياب عن طريق محمد الشلهوب الذي استلم كرة من أحمد الدوخي بعد توغله في منطقة الجزاء الودادية ومروره بأكثر من لاعب قبل أن يعكس الكرة للشلهوب الذي سددها على يسار الحارس المغربي كهدف هلالي أول في الدقيقة 26 انتهى به الشوط الأول بهذا التقدم بهدف للاشيء.

وفي الشوط الثاني حاول لاعبو الوداد اللحاق بخصمهم الذي صعب مهمتهم باتجاه التأهل وخصوصاً في ظل افتقار خطة المدرب المثير للجدل في الشارع الرياضي المغربي جاكيه بونيفاي للتكتيك المناسب واعتماد الفريق المغربي على حماس لاعبيه الأبطال الذي زودهم المدرب بالتخلص من كل أوراقه الهجومية على دكة الاحتياط في دلالة على افتقاره للأساليب التكتيكية المناسبة ولجوئه إلى الهجوم بكل ما أوتي من قوة ليزج بأولئك المهاجمين في أرض الملعب فكان للاعبي الوداد ما أرادوا واستطاعوا تسجيل هدف التعادل في الدقيقة 65 إثر ضربة حرة سددت بقوة لتفلت من الحارس الهلالي حسن العتيبي ولتجد مديحي الذي وضعها في المرمى الهلالي كهدف تعادل للوداد ولم يسعف الوقت لاعبي الوداد لمضاعفته في هذا الشوط رغم استفادتهم من طرد حكم المباراة للاعب الهلال خالد عزيز في الدقيقة 70 وتنتهي المباراة بتأهل الهلال السعودي إلى دور نصف النهائي وخروج الوداد البيضاوي المغربي.

وعموماً هذه المباراة تميزت بتنظيم هلالي في جميع الخطوط وتكتيك مناسب من قبل مدربه البرازيلي باكيتا مدعماً ببسالة الدفاع الهلالي ونجومية نجم اللقاء الأول الحارس الهلالي حسن العتيبي، فيما كان مدرب الوداد الفرنسي جاكيه بونيفاي متخبطاً في تكتيكه الذي أضاع به فرصة فريقه الذي كان أقرب للتأهل وأخرج الجماهير الغفيرة التي حضرت اللقاء في استاد محمد الخامس غاضبة على هذا المدرب الذي لم يكن محل إعجابها طوال أسابيع مضت في البطولات المحلية المغربية.

الصفاقسي الرهيب..

وفي ثالث لقاءات دور الثمانية عزز فريق الصفاقسي التونسي فوزه في لقاء الذهاب على منافسه الأهلي القطري (2/1) بفوز آخر بهدفين لهدف في مباراة الإياب التي جمعت الفريقين بمدينة صفاقس التونسية ليتأهل الصفاقسي لدور الأربعة بجدارة ويواصل مشواره نحو حملة الدفاع عن لقبه، فيما توقف مشوار الأهلي القطري في البطولة بعد أن قدم خلال مشاركته الأولى بدوري أبطال العرب أداءً راقياً يحسب له ولمسؤوليه.

وبالعودة للمباراة نقول إنها بدأت بتقدم الفريق التونسي بعد مضي 8 دقائق من البداية عن طريق هدف عكسي أحرزه مدافع الأهلي محمد طاهر في مرماه وفي الدقيقة 38 أضاف الصفاقسي الهدف الثاني بضربة رأسية من الغاني كواسي لينتهي الشوط الأول بتقدم الصفاقسي التونسي بهدفين للاشيء..

وفي الشوط الثاني حاول الأهلي القطري تقليص الفارق وتحقيق التعادل وفي المقابل سعى الصفاقسي لتعزيز تقدمه بهدف ثالث ولكن هذا الشوط لم يحمل سوى هدف واحد لفريق الأهلي القطري أحرزه جمال جوهر في الدقيقة (59) لتنتهي المباراة لمصلحة الصفاقسي التونسي بهدفين لهدف وهي ذاتها نتيجة مباراة الذهاب التي جرت في قطر.

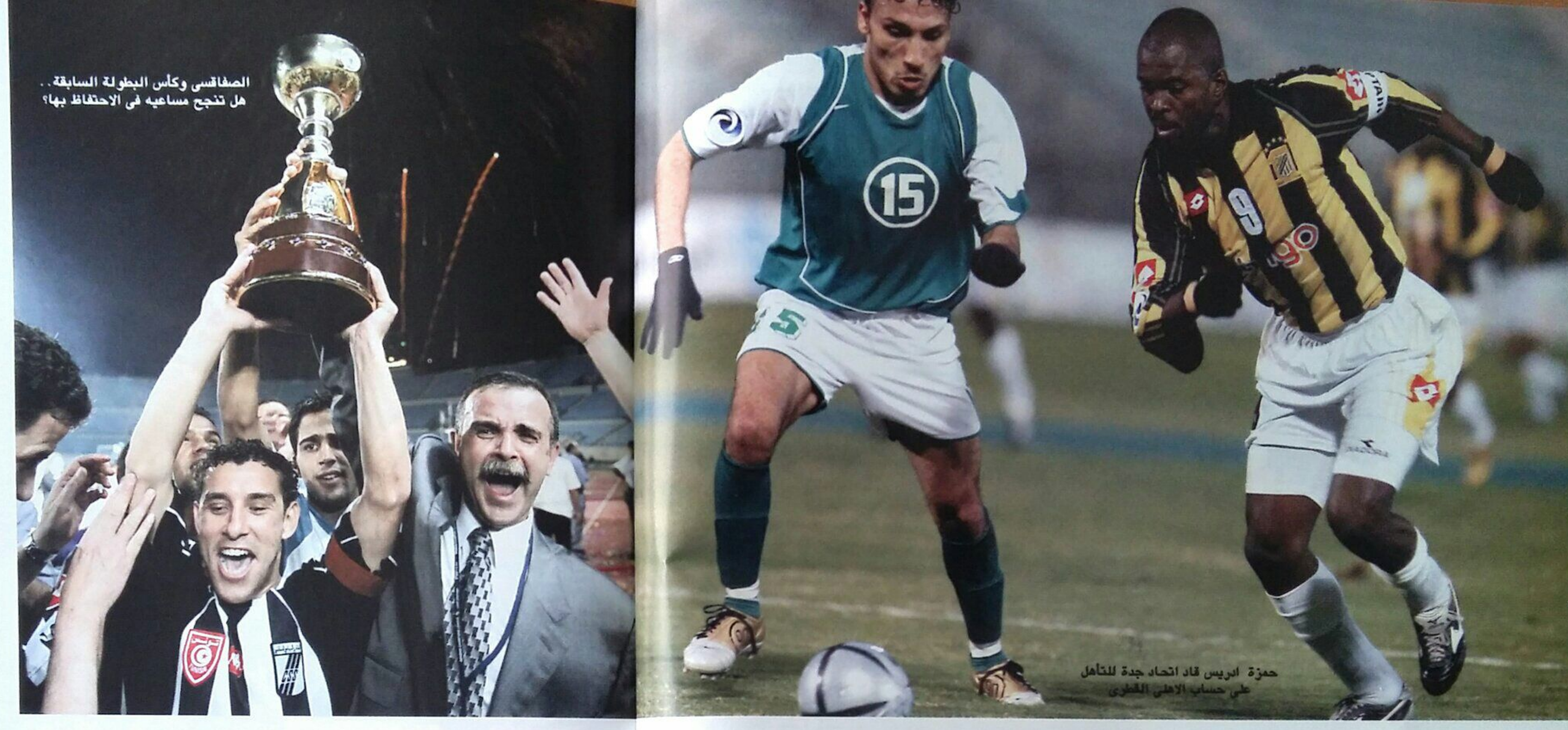
الاتحاد أفلت

أما الضلع الأخير في المربع الذهبي لدوري الأبطال فكان من نصيب فريق الاتحاد السعودي، وذلك بعد فوزه بشق الأنفس على فريق مولودية وهران الجزائري بركلات الجزاء الترجيحية (4/5) في مباراة الإياب التي أقيمت بينهما على أرض الفريق السعودي..

وكان الوقتان الأصلي والإضافي للمباراة قد انتهيا بتقدم الاتحاد بهدف للاشيء وهي نفس النتيجة التي فاز بها مولودية الجزائري في مباراة الذهاب بملعبه.

وانتظر اتحاد جدة إلى ما قبل نهاية الوقت الأصلي للمباراة بدقيقة ليسجل هدفاً على طريق نجمه حمزة إدريس لينجو من الخروج من البطولة، علماً بأن مولودية أكمل المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد مهاجمه شاوش في الدقيقة 51 ومن بعده مدربه الفرنسي جان بول رابييه لاعتراضه على قرار الحكم البحريني عبدالحميد إبراهيم.

وفي ركلات الترجيح سجل للاتحاد سيرجيو ومحمد نور وعبدالله الواكد وحمزة إدريس وإبراهيم سويد، بينما سجل لمولودية مؤسى كوليبالي وفارس جاب الخير ورضا بوعبوش وإبراهيم وحيد وأهدر كمال معوش ركلة تصدى لها الحارس السعودي مبروك زايد. ◄



الصفاقسى وكأس البطولة السابقة..
هل تنجح مساعيه فى الاحتفاظ بها؟

حمزة ادريس قاد اتحاد جدة للتأهل
على حساب الأهلى القطرى

هدافو المسابقة

- 8 أهداف: سامى الجابر (الهلال السعودى)
- 6 أهداف: زبير السافى (الصفاقسى)
- 5 أهداف: محمد محسن أبوجريشة (الإسماعيلى) وخوسيه روجيرو (الأهلى السعودى)
- 4 أهداف: مازن الفرج (الهلال) وهيكل قمامدية (الصفاقسى)، حمزة إدريس (الاتحاد) إكرامى عبدالعزيز (غزل المحلة) ياسين دراج (وفاق سطيف) كريم شاوش (مولودية الجزائر).

خلاف السعد وعصام

أصدر الأمين العام للاتحاد العربى لكرة القدم الأستاذ عثمان السعد مؤخراً بياناً رسمياً من اتحاد كرة القدم العربى حول بعض ما تناقلته وسائل الإعلام العربية بأن الاتحاد العربى رضخ لمطالبات الاتحاد المصرى بإقامة دورى أبطال العرب بطريقة الذهاب والإياب، وأن صاحب هذه الفكرة هو الاتحاد المصرى لكرة القدم، ونقلت تلك الوسائل الإعلامية هذا الكلام نقلاً عن رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم السابق الأستاذ عصام عبدالمنعم.

وجاء فى هذا البيان الذى تناقلته وسائل الإعلام العربية فى اليومين الماضيين:

«تابعنا تصريح رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم لإحدى محطات التلفزيون الفضائية، أشار فيه إلى أن الاتحاد المصرى اقترح على الاتحاد العربى لكرة القدم إقامة بطولة دورى أبطال العرب بطريقة خروج المغلوب (ذهاباً وإياباً) فى جميع مراحل البطولة، وأنه سيرسل البرنامج الزمنى للاتحاد المصرى إلى الاتحاد العربى للاعتماد عليه عند وضع البرنامج الزمنى لمباريات الأندية المصريةالتى ستشارك فى بطولة دورى أبطال العرب.

كما طالعتنا سابقاً بعض الصحف بتصريحات على لسان بعض المسؤولين فى لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى لكرة القدم بأن الاتحاد العربى وافق على اقتراح تقدم به ممثل الاتحاد المصرى فى اجتماع مندوبى الاتحادات والأندية التى تأهلت للدور الثالث من بطولة دورى أبطال العرب الذى عقد فى تونس بتاريخ 2005/3/6 ونود أن نؤكد أن الاتحاد العربى لكرة القدم سبق أن أرسل البرنامج الزمنى للسنوات الأربع المقبلة إلى جميع الاتحادات الأعضاء لإعلان موقفها من مشاركة أنديتها فى بطولة دورى أبطال العرب.. وفى ضوء قرار الاتحاد الدولى لكرة القدم بأن تنهى الاتحادات المتأهلة فرقها إلى نهائيات كأس العالم 2006 قبل نهاية شهر مايو2006، وبأمل تأهل عدد من المنتخبات العربية لكرة القدم إلى النهائيات، فقد درست اللجنة المشرفة على بطولة دورى أبطال العرب الموسم المقبل 2006/2005 وقررت التوصية بإقامة البطولة فى الموسم المقبل فقط بطريقة خروج المغلوب (ذهابا وإيابا) منذ بداية البطولة وحتى نهايتها.. وهذا يعنى تخفيض أربعة أسابيع من عمر البطولة، بما يتماشى مع قرار الاتحاد الدولى لكرة القدم..

ووافقت شبكة راديو وتلفزيون العرب ART مشكورة على هذه التوصية، وتقرر هذا قبل أن يظهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم على شاشات التلفزيون، ليوحِى لاحقاً بأن قرار الاتحاد العربى جاء نزولاً ورضوخاً لمطالب الاتحاد المصرى لكرة القدم.. علماً أن الأمانة العامة للاتحاد العربى لم تتسلم أية مقترحات بهذا الخصوص من أى اتحاد وطنى، بما فى ذلك الاتحاد المصرى لكرة القدم.

ونود أخيراً أن نؤكد أن مشاركة الأندية العربية فى بطولة دورى أبطال العرب تتم بناءً على لائحة معتمدة من الجمعية العمومية للاتحاد العربى لكرة القدم والتعليمات التى يصدرها الاتحاد، وليس بناءً على رغبات وشروط أى من الاتحادات الأعضاء، لذا وجب التنويه والتوضيح».

عجائب.. وغرائب

• عبر مشجع اتحادى غاضب عن غضبه على تأخر تسجيل فريقه للهدف الذى احتكم بالمباراة إلى الركلات الترجيحية التى أهلت الاتحاد فى مباراة الإياب مع مولودية الجزائر التى أقيمت على أرض نادى الاتحاد السعودى بالتهجم على رئيس نادى الاتحاد الأستاذ منصور البلوى ناهلاً عليه بكل عبارات الغضب الخارجة عن الروح الرياضية.

وذكرت صحيفة سعودية أن مشجع الاتحاد

الصفاقسى التونسى مازال متمسكاً بلقبه

الغاضب اقتحم المنصة الرئيسية وتلفظ على الرئيس ليقتاده رجال الأمن إلى خارج الملعب قبل أن يطلب منهم الرئيس العفو عنه وإطلاق سراحه.

• وافق الاتحاد الإماراتى لكرة القدم على مشاركة الأندية الإماراتية فى بطولة دورى أبطال العرب التى ينظمها الاتحاد العربى لكرة القدم بالتعاون مع شبكة راديو وتلفزيون العرب ART.

وكان الاتحاد الإماراتى قد اعتذر عن المشاركة فى النسختين الأولى والثانية من هذه البطولة قبل أن يعلن إدراج مشاركات البطولة الثالثة فى جدول أعماله الموسمى مؤخراً.

• فى مشهد غريب قام المحترف السنغالى بنادى الوداد البيضاوى المغربى «ندياى ماختى» بالاعتداء بالضرب على مدرب فريقه المدرب الفرنسى «جاكى» بعد نهاية مباراة الوداد مع الهلال السعودى على أرض الأخير ضمن مباريات دور الثمانية فى دورى أبطال العرب.

وجاء هذا الحادث الغريب على الملاعب الرياضية احتجاجاً من اللاعب على تغييره وإخراجه من قبل المدرب بعد 15 دقيقة فقط من نزوله كبديل لزميل آخر له.

وشاهد الجميع عبر شاشات التلفزيون وفى أرضية الملعب يتقدمهم حكام اللقاء الذين دونوا ذلك فى تقريرهم للاعب السنغالى وهو يقوم بضرب المدرب بحذائه عدة مرات بشدة فى مشهد لم يتوقف إلا بتدخل رجال الأمن ولاعبى ومسؤولى الفريقين فى ظل استسلام المدرب لضربات اللاعب ووقوفه دون حراك حتى تم إنقاذه أخيراً من ضربات اللاعب المتهور.

هذا وينتظر أن تصدر إدارة نادى الوداد عقوبة على اللاعب السنغالى «ندياى ماختى» يتوقع أن تكون إنهاء عقده وترحيله إلى بلاده مدعماً ذلك القرار من السلطة الرياضية فى المغرب، كما يتوقع أن يصدر الاتحاد العربى عقوبة على اللاعب قد تكون بشطبه من سجلات الاتحاد العربى مما يعنى عدم إمكانية لعبه مع أى فريق عربى آخر فى البطولات العربية فى حال احترافه عربيا مرة أخرى.

• ذكرت صحيفة مغربية أن مشجعاً مغربياً من أنصار نادى الوداد البيضاوى المغربى قد توفى إثر إصابته بسكتة قلبية مفاجئة بعد خروج فريقه من ربع نهائى دورى أبطال العرب على يد نادى الهلال السعودى.

وكان النادى السعودى قد تأهل عبر أصعب الطرق فى لقاء الفريقين الكبيرين على أرض فريق الوداد المغربى بعد تعادلهما بهدف لهدف ليتأهل الهلال الذى كان قد فاز بهدف وحيد فى لقاء الذهاب. ■

الاتحاد والصفاقسى مرشحان للنهائى

اقترب اتحاد جدة السعودى من التأهل للمباراة النهائية فى دورى أبطال العرب لكرة القدم بعد أن حقق فوزاً ثميناً خارج ملعبه على مواطنه الهلال 1 / صفر فى مباراة الذهاب التى جرت بينهما بالعاصمة السعودية الرياض ضمن الدور نصف النهائى للمسابقة.

سجل عبدالله الواكد الهدف الوحيد فى الدقيقة 61 من المباراة التى شهد شوطها الأول تفوقاً واضحاً للاتحاد لكن مهاجميه خاصة حمزة إدريس وإبراهيم السويد لم يتمكنوا من تحويل الفرص التى أتيحت لهم إلى أهداف.

وتواصلت أفضلية الاتحاد فى الشوط الثانى حتى سجل هدف الفوز لتتحول بعده السيطرة إلى الهلال دون أن ينجح فى إدراك التعادل.

وشهدت المباراة إصابة حارس الهلال محمد الدعيع فى الدقيقة 60 حيث ترك مكانه لعبدالله معيوف الذى فشل فى أول اختبار له بعد دقيقة واحدة من نزوله أرض الملعب.

وكان الصفاقسى التونسى حامل اللقب قد اقترب كثيراً من التأهل لنهائى دورى أبطال العرب عندما حقق فوزاً كبيراً على أهلى جدة السعودى 3/ صفر فى المباراة التى جرت فى الخامس من مايو الجارى بالسعودية.

وسجل السنغالى باب مالك والعاجى بليز كواسى وزبير السافى أهداف الصفاقسى الذى سيستضيف مباراة الإياب بملعبه فى 18 من الشهر الجارى.

حكام نصف النهائى

حدد الاتحاد العربى لكرة القدم حكام ومراقبى مباريات الدور نصف النهائى من دورى أبطال العرب لكرة القدم.

وسيقود لقاء الذهاب بين الأهلى السعودى والصفاقسى التونسى بجدة يوم 5 مايو الحالى طاقم مغربى مكون من محمد قزاز وعبدالمجيد جيبوب ويحيى خور مساعدى حكم وسعيد ظافر حكما رابعا، ويراقب الحكام فنيا الدولى السابق جمال الشريف من سورية ويراقب المباراة حمد صالح من قطر.

ولقاء الإياب الذى سيقام فى تونس فى 18 مايو سيقوده طاقم تحكيمى كويتى مكون من قاسم حمزة وفؤاد ربيعان ويوسف خباز مساعدى حكم، وناصر العنزى حكما رابعا ويراقب الحكام فنيا جمال الغندور، ويراقب المباراة محمد السياجى.

فيما سيقود لقاء الهلال والاتحاد فى جولة الذهاب بالرياض طاقم قطرى مكون من جاسم الهيل وإبراهيم العلى وعلى البوعينيين وجمعة العلى حكما رابعا ويراقب الحكام فنيا أحمد جاسم فيما يراقب محمد الفيلكاوى المباراة إداريا فى 9 مايو الجارى.

أما لقاء الإياب فى جدة فيقوده طاقم جزائرى مكون من جمال حيمودى ويساعده طالبى عمار وسررثى أحمد وذكرينى محمد حكما رابعا، ويراقب المباراة فنيا رستم باقر وإداريا بسام هارون.


لاعبو القادسية يحتفلون بدرع الدورى

الأصفر 2 - الأخضر 1

احتفظ فريق القادسية الكويتى بلقب بطولة الدورى لكرة القدم للمرة الثالثة على التوالى بعد فوزه على الكويت 3 - 2 فى الجولة الأخيرة من المربع الذهبى.

وسجل للقادسية المقدونى غوران ستانكوفيتش فى الدقيقة 39 وبدر المطوع فى الدقيقة 50 ونواف المطيرى فى الدقيقة 71 فيما سجل للكويت بشار عبدالله فى الدقيقة 43 وعادل عقلة من ضربة جزاء فى الدقيقة 90 من مجريات المباراة.

وكان الكويت السباق فى تهديد مرمى القادسية عندما انفرد المهاجم بشار عبدالله إلا أن الحارس نواف الخالدى تصدى للهجمة. بعدها أهدر المهاجم غوران فرصة للقادسية بتسديدة فوق العارضة.

وافتتح القادسية التسجيل بتسديدة من المهاجم غوران غير المراقب بعد تلقيه تمريرة من نهير الشمرى، ولم يتأخر الكويت فى إدراك التعادل حيث قام بشار عبدالله بمجهود فردى أسفر عن انفراده بالمرمى وتسجيله هدف التعادل.

وفى الشوط الثانى أحرز بدر المطوع هدف القادسية الثانى فى أول ظهور له بالمباراة بعدها عزز نواف المطيرى تقدم القادسية بتسديدة قوية محرزاً الهدف الثالث لفريقه فى حين قلص الكويت الفارق بركلة جزاء حصل عليها فى الدقيقة الأخيرة من المباراة.

وبهذه النتيجة أنهى القادسية منافسات المربع الذهبى برصيد تسع نقاط حيث كان بحاجة للفوز للظفر بالبطولة أما الكويت فكان يكفيه التعادل وقد حل ثانياً برصيد ثمان، وحصل العربى على ست نقاط واحتل اليرموك المركز الرابع برصيد نقطة واحدة. حيث كان العربى قد اكتسح اليرموك بأربعة أهداف مقابل هدف.

وبهذا الإنجاز يرفع الأصفر رصيده من الألقاب إلى 11 لقباً مقابل 16 للعربى وسبعة للكويت وأربعة لكل من الكاظمية والسالمية ولقب واحد للجهراء.

يذكر أن القادسية بقيادة المدرب الكويتى محمد إبراهيم حقق ثلاثة ألقاب تاريخية العام الماضى بالإضافة - إلى إنجاز هذا العام وذلك بإحرازه لقب الدورى وكأس الأمير وكأس ولى العهد.

فيما توج فريق السالمية بطلاً للمربع الفضى بعد فوزه على فريق النصر فى المباراة التى جمعته بفريق النصر، حيث كان بحاجة فقط للتعادل لتتويجه بطلا للمربع الفضى، وجاء الفوز تحت قيادة مدربه الوطنى صالح العصفور الذى استلم دفة القيادة بالفريق خلال الأيام القليلة الماضية.

وبعد المباراة رفع فريق السالمية درع المربع الفضى وكأساً تذكارية، بينما حل فريق كاظمة بالمركز الثانى بعد فوزه على فريق الساحل بهدف للدولى فهد الفهد وجاء فريق النصر ثالثاً.

وعلى هامش المباراة الختامية للمربع الفضى سلم جائزة المرحوم جاسم الحميضى المخصصة لهداف الدورى للاعب الساحل أحمد عجب بتسجيله عشرة أهداف والذى نال من خلالها لقب هداف الدورى للاعبين الوطنيين وجائزة مالية مقدارها 1000 دينار، بينما الهداف الفعلى للدورى هو مهاجم العربى المحترف السورى فراس الخطيب برصيد 13 هدفاً، ولكن جائزة هداف الدورى خصصت للاعبين الكويتيين فقط لدعم الكفاءات الوطنية والمقدمة من رئيس نادى السالمية الشيخ خالد اليوسف الصباح، سلم الجائزة نيابة عنه شقيقه رئيس الاتحاد الكويتى للعبة الشيخ أحمد اليوسف وبحضور أمين سر الاتحاد ناصر الطاهر ورئيس لجنة الحكام عماد الغربللى.

كأس ولى العهد

ولم يكتف القادسية بإحرازه بطولة الدورى على حساب الكويت، فتوج بطلا لكأس سمو ولى العهد الكويتى الـ 12 لكرة القدم للمرة الرابعة فى تاريخه والثانية على التوالى بعد فوزه أيضا على الكويت بركلات الترجيح بـ 1-3 بعد انتهاء الشوطين الأصليين والإضافيين للمباراة بالتعادل الإيجابى بهدف لكل منهما.

وانتهى الشوط الأول لهذه المباراة التى

فوز «عجب» بجائزة المرحوم جاسم الحميضى


الشيخ سعد العبد لله والشيخ أحمد اليوسف يسلمان كأس ولى العهد لقائد فريق القادسية


القادسية فاجأ الكويت بالفوز وحافظ على لقب الدورى

أقيمت على استاد نادى الكويت الرياضى بتقدم الكويت بهدف للاشىء عن طريق مهاجمه عبدالله نهار فى الدقيقة الأولى من الوقت الإضافى لهذا الشوط.

كأس الأمير للأخضر

وفى ختام مباريات الموسم توج فريق العربى بطلاً لكأس أمير الكويت الـ 43 لكرة القدم بعد فوزه فى المباراة النهائية على فريق كاظمة بالضربات الترجيحية 5/6 بعد أن تعادلا فى الوقت الأصلى والإضافى للمباراة بهدف لكل منهما.

وقد ناب عن أمير البلاد رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح لحضور المباراة النهائية التى جرت على ملعب استاد نادى الكويت بين العربى وكاظمة.

وانتهى وقت المباراة الأصلى بالتعادل السلبى، ولجأ الفريقان للعب الأوقات الإضافية، حيث انتهى الوقت الإضافى الأول أيضاً بالتعادل السلبى.

وفى الدقيقة الثانية من الشوط الإضافى الثانى سجل كاظمة الهدف الأول عن طريق اللاعب فهد الفهد، وحاول الأخضر إدراك التعادل فى الوقت المتبقى من الإضافى الثانى ليحصل عليه فى الدقيقة التاسعة من الوقت الإضافى الثانى عن طريق المحترف السورى فراس الخطيب.

واحتكم الفريقان إلى الضربات الترجيحية التى فاز فيها العربى، حيث سجل للعربى مالك القلاف وخالد خلف وفراس الخطيب وخالد عبدالقدوس وعبدالله وبران وحارس المرمى فلاح دبشة وأضاع نواف شويع ضربة ترجيحية، بينما سجل الكاظمة عصام سكين وأحمد المطيرى وفهد الفهد ومحمد العباد ونواف الحميدان وأضاع حمد الطيار وجراح الظفيرى ضربتين ترجيحيتين.

وبذلك يرفع فريق العربى رصيده من حيث إحرازه لكأس الأمير إلى 13 بطولة. ■

قائمة هدافى الدورى

الأهداف	اللاعب	الفريق
13	فراس الخطيب	العربى
10	أحمد عجب	الساحل
9	ايكى أوزوما	السالمية
7	عبدالله نهار	الكويت
7	محمد يوسف	خيطان
7	وليام	اليرموك
6	محمد صلاح أبوجريشة	التضامن
6	كوفى أكه	الفحيحيل
6	حسين سامى	اليرموك
5	عادل عقلة	الكويت
5	فرج لهيب	الكويت
5	تشارلز داغو	السالمية
5	سيدو تراورى	القادسية
5	بشار عبدالله	الكويت
5	بدر المطوع	القادسية
5	محمد فضل	كاظمة
5	اديل أوليفيرا	القادسية
4	محمد راشد	القادسية
4	أحمد البلوشى	القادسية
4	مالك القلاف	العربى

ترتيب المربع الذهبى

المركز	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
1	القادسية	3	2	0	1	6	4	9
2	الكويت	3	2	0	1	10	4	8
3	العربى	3	2	0	1	6	3	6
4	اليرموك	3	0	0	3	2	13	1

ترتيب المربع الفضى

المركز	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
1	السالمية	3	3	0	0	9	1	9
2	كاظمة	3	1	1	1	1	4	6
3	النصر	3	1	1	1	3	4	5
4	الساحل	3	0	0	3	1	5	3

اللواء منير ثابت لـ «الوطن الرياضى»:

الفوضى تهدد الرياضة المصرية

لماذا الحوار مع اللواء منير ثابت؟ لأنه وببساطة شديدة يجلس على أهم مقاعد الإدارة الرياضية فى مصر، كما أن الرياضة المصرية الآن تمر بمرحلة مهمة جداً، وتقف عند مفترق الطريق، خاصة بعد النتائج الرائعة التى حققتها فى أوليمبياد أثينا 2004 والتى أحرزت فيها 5 ميداليات متنوعة ما بين ذهبية وفضية وبرونزية، لكل ذلك ومن أجل الوقوف على أسرار الوسط الرياضى المصرى، كان هذا الحوار مع اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية وعضو اللجنة الأوليمبية الدولية.

بداية ما هى خطط اللجنة الأوليمبية المصرية لأوليمبياد بكين التى ستقام عام 2008 من حيث تجهيز الاتحادات واللاعبين الذين تعول عليهم اللجنة فى إحراز ميداليات أوليمبية؟

- الحقيقة أن الاستعدادات قد بدأت بالفعل وأول محك لنا هو بطولة البحر الأبيض المتوسط، فكل اتحاد سيعرف لاعبيه ونتائجهم فى دورة البحر الأبيض المتوسط وسيبدأ فى تجهيزهم وعندنا ثلاث دورات أخرى، الدورة العربية والأفريقية، ثم بكين، وكل هذه محطات ونحن نجهز فيها لاعبينا فى الألعاب المشاركة ونحن كلجنة أوليمبية نتابع النتائج الموجودة فى بطولة البحر الأبيض والبطولة العربية والأفريقية حتى نعرف نتائج الاتحادات قبل الأوليمبياد المقبل ونقف على حقيقة مستوانا.

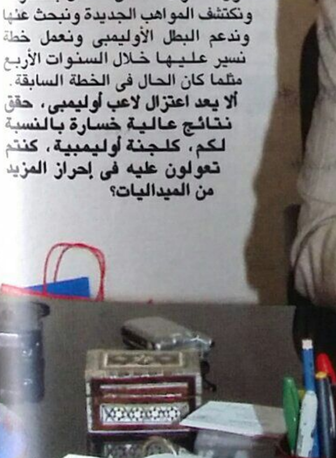
البعض يرى أن اللجنة لا تعمل بنفس المستوى الذى كانت تجهز له فى أوليمبياد أثينا الماضية.. فما تعليقك؟

- لابد أن نعترف بأن تأخير انتخابات اللجنة الأوليمبية جعلنا لا نعمل بنفس المستوى الذى كنا نعمل عليه فى السنوات الأربع السابقة، فقد كنا نعمل بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة بـ System معين وبطريقة معينة وكانوا يرسلون لنا الدعم المادى الذى نطلبه وكان هذا أحد أسباب نجاحنا السابق، ولكن لخبطة الاتحادات وتأجيل انتخاب رئيس اتحاد الكرة لم تتح لأعضاء اللجنة الأوليمبية أن يعملوا بنفس المستوى، فنحن لسنا مستقرين وبالرغم من ذلك فنحن نعمل باستمرار، ولكن ليس بنفس المستوى الذى كنا عليه منذ أربع سنوات ونحاول أن نكون جاهزين لدورة البحر الأبيض المتوسط، وأعضاء اللجنة يعملون بالرغم من الانشغال بالانتخابات وأعضاء اللجنة الجديدة.

كيف سيتم استثمار الإنجازات التى تحققت في أوليمبياد أثينا 2004 من حيث تواصل الأجيال خاصة بعد إعلان بعض من شاركوا فى أوليمبياد أثينا.. الاعتزال الرياضى؟

- الاعتزال موجود فى كل مكان ونحن نراجع اللاعبين الموجودين عندنا من فيهم الذى سيواصل ومن الذى سيعتزل كما نراقب اللاعبين الذين تقدموا فى السن، يعنى ممكن لاعب سنه كبر خلاص ممكن يلعب محلي ويلعب أفريقى، لكنه لن يحقق شيئا فى الأوليمبياد فيتم استبعاده ولا أقول اعتزالا، نحن نعمل باحتراف ونكتشف المواهب الجديدة ونبحث عنها وندعم البطل الأوليمبى ونعمل خطة نسير عليها خلال السنوات الأربع مثلما كان الحال فى الخطة السابقة.

ألا يعد اعتزال لاعب أوليمبى، حقق نتائج عالية خسارة بالنسبة لكم، كلجنة أوليمبية، كنتم تعولون عليه فى إحراز المزيد من الميداليات؟



اللواء منير ثابت

أجرت الحوار: نادية عبد العاطى

تصوير: نشأت الرفاعى

- الاعتزال سُنة الحياة وهناك ناس متفوقة وتعتزل وكون رياضى يعتزل ليس معناه أنه انتهى، فالمفروض أننا نجهز جيلا ثانيا وثالثا وأعتقد أن أحد مكاسب دورة أثينا أن النظرة أصبحت تختلف الآن بالنسبة للاتحادات ذات الألعاب الفردية وحدثت طفرة فى هذا الموضوع، فعندما يأخذ لاعب ميدالية ويعتزل، الناس لا تعرف إنه ظل عشرين سنة يتمرن والعالم كله نادرا أن نجد فيه لاعبا واحداً يستمر ويتفوق، إلا إذا برز وهو فى سن صغيرة واستطاع أن يكمل دورة واثنين وكرم جابر لو استمر بنفس المستوى أعتقد أنه سيحقق ميدالية فى دورة بكين ولذا فلابد من الاستمرارية والتواصل بين الأجيال.

وإيجاد جيل ثان وثالث أيضاً من اختصاص اللجنة الأوليمبية وصميم عملها.. أليس كذلك؟

- لا.. هذا عمل الاتحادات وليس دور اللجنة الأوليمبية فدور اللجنة هو أن تساعد الاتحادات وأن توفر لها الموارد من اللجنة الأوليمبية الدولية لدعم مشروع البطل الأوليمبى أى أن العامل الأساسى فى صناعة البطل هو الاتحادات.

على ذكر البطل الأوليمبى إلى أين وصل مشروع البطل الأوليمبى الذى يتقدم يوماً ويتأخر فى اليوم التالى وما هو دور اللجنة الأوليمبية المصرية فى صناعة بطل أوليمبى؟

- أنا لا أوافق على أنه يتقدم يوما ويتأخر يوما، نحن نتكلم عن البطل الأوليمبى وهذا مشروع موجود علي مدار السنوات الأربع يبدأ بعد السنة الأولى من الأوليمبياد، فالأوليمبياد كان فى عام 2004 و2005 والسنة التى بعدها فالمشروع يبدأ فى 2006 ونختار نحن الأبطال الواعدين الذين من الممكن أن يفعلوا شيئا ونبدأ نعمل لهم برنامجهم بحيث نجهزهم بشكل طيب ليصبحوا قادرين علي تحقيق الميداليات.



لسنا مسؤولين عن «صفر» المونديال

اللجنة الأوليمبية ليست المسؤولة الأولى عن تقدم الرياضة

لماذا وقفت اللجنة الأوليمبية موقف المتفرج حيال الانتخابات فى الاتحادات الرياضية رغم أن عمل اللجنة الأوليمبية ونجاحها يعتمد على وجود اتحادات قوية ذات خطط مستقبلية؟

- اللجنة الأوليمبية ليس من اختصاصاتها انتخابات الاتحادات، هذه الانتخابات تشرف عليها الوزارة وبعد ذلك نتعامل كلجنة أوليمبية بعد انتهاء الانتخابات مع مجالس الإدارات ونرشح من هذه الاتحادات مجموعة تكون أعضاء اللجنة الأوليمبية، لكن اللجنة الأوليمبية ليست متفرجة ولا تقوم بدور المتفرج.

ولكن هناك مهازل تحدث فى بعض الانتخابات ينتج عنها بروز أشخاص ليسوا على القدر الكافى لتحمل مسؤولية اتحاد، وبالتالى يؤدى هذا إلى ضعف الاتحاد وأنتم كلجنة أوليمبية تعتمدون فى عملكم أساساً على وجود اتحادات قوية أفلا يدعوكم هذا للتدخل؟

- كيف سأتدخل فى عمل وزارة الشباب، ونحن وضعنا اللوائح كلجنة أوليمبية بحيث إنه أقل مستوى فى الاتحاد يكون لاعبا درجة أولى لكن ليس لنا شأن ولا نتدخل لأن الجمعيات العمومية للاتحادات هى المسؤولة عن اختيار مجالس إدارات الاتحادات وعن وجود اتحاد قوى.

هل يتوقف عمل اللجنة الأوليمبية على رئاسة الوفود الخارجية المشاركة فى المناسبات الرياضية الكبرى فقط.. أم أنها تسهم فى مسيرة الاتحادات نحو تقدم الرياضة المصرية.. وكيف تتحقق المساهمة؟

- نحن دورنا حسب القانون لسنا الجهة الريادية الأولى المسؤولة عن تقدم الرياضة فى مصر كلها ليس هذا دورنا حسب القانون لكننا نتعامل مع الاتحادات ونحاول أن نعمل نوعا من التنظيم وننظم العمل بيننا وبين الاتحادات، بحيث نتوصل فى النهاية لاختيار أحسن العناصر الموجودة فى جميع الاتحادات.

فاللجنة الأوليمبية مسؤولة حسب القانون عن أربع دورات، الدورة العربية والأفريقية ◄

اختيار اللاعبين وإعدادهم مسؤولية الاتحادات



صفر المونديال بشهادة بلاتر

ودورة البحر الأبيض المتوسط والدورة الأوليمبية الدولية وعن إعداد من الذى سيمثل مصر فى هذه الدورات وليست مسؤولة عن إعداد اللاعبين أو اختيار أحسن الموجودين وهذا عمل الاتحادات.

انطفأ بريق مصر على صعيد العمل الأوليمبى الدولى منذ وفاة المرحوم الدمرداش التونى.. فمن هم الأعضاء المصريون فى اللجنة الأوليمبية الدولية حالياً بخلاف رانيا علوانى وما دورهم وسؤالنا هذا للتأكيد على غياب مصر عن التجمعات الدولية؟

- لابد أن نعرف أن اللجنة الدولية غير مسموح بالتواجد فيها لأكثر من عضو من دولة واحدة إلا فى حالة استثنائية واحدة وهى الدول التى نظمت بطولات ودورات أوليمبية يعنى لو دولة نظمت بطولتين أفريقيتين يكون لها عضوان ولو دولة عملت أربع دورات أوليمبية يكون لها أربعة أعضاء أيضاً، وهذا النظام أيضاً ألغوه والآن عادوا لنظام عضو واحد لكل دولة وهذا أحدث نظام، ورانيا علوانى أصبحت عضوا عندما أدخلوا الخمسة عشر لاعباً الأوليمبيين ومدة بقائهم ثمانى سنوات أى بعد ثمانى سنوات رانيا علوانى لن تصبح عضوة فى اللجنة الأوليمبية الدولية، لأنها عضوية ليست دائمة، ولذلك فلا يوجد فى اللجنة الأوليمبية الدولية سوى أنا ورانيا علوانى فقط، لأن كما قلت كل دولة يكون لها عضو واحد فقط.

إذن أنت تعترف أن مصر غائبة عن التجمعات الدولية؟

- ليس صحيحاً، نحن لدينا أشخاص كثيرون فى الاتحادات الدولية وكل الاتحادات الدولية لنا مندوبون فيها ولدينا فى اللجنة الأوليمبية الدولية عضوان فنحن أفضل من بلاد كثيرة أخرى لا يوجد لديها أعضاء.

ما الدور الذى لعبته اللجنة الأوليمبية لمساندة طلب مصر استضافة كأس العالم 2010 التى فازت بها جنوب أفريقيا وخرجت مصر منها بفضيحة الصفر الشهير؟

- اللجنة الأوليمية ليس لها دور فى كأس العالم 2010 الدور كله أخذته الوزارة مع اتحاد الكرة واللجنة الأوليمبية ليس لها دور سوى أنها وضعتنى فى اللجنة العليا المنظمة للبطولة لكن لم نجتمع سوى مرة واحدة.

إذن فسيادتك تتبرأ من فضيحة المونديال؟

- لا أريد أن أقول فضيحة لكن إمكاناتنا لا تسمح بتنظيم مثل هذه البطولة الكبرى.

نسمع عن تحركات واسعة ونشيطة للمجلس الأوليمبى الآسيوى واتحاد اللجان الأوليمبية الوطنية، ولكن أين اللجان الأوليمبية الأفريقية ولماذا لا تسعى مصر للعب دورها الذى تستحقه على الصعيد الأوليمبى الأفريقى لتواكب توجه الدولة الحالى نحو استرجاع التقارب المصرى - الأفريقى؟

- لنا دور فعال فى المنطقة الخامسة ولنا دور موجود فى الاتحادات واللجان الأوليمبية الأفريقية.

ولنا ثقلنا وكثير من الدول الأفريقية تلجأ لنا ونساعد دولا كثيرة فمصر دورها موجود في القارة الأفريقية ونتائج مصر فى الدورة الأفريقية الأخيرة خير دليل على ذلك.


عمر الشريف بين بلاتر وبلاتينى في حفل تقديم ملف مصر للفيفا

مصر ليست غائبة عن التجمعات الدولية



صحيح الوضع الآن فى أفريقيا مختلف عن زمان، وهناك دول أخرى لها تحركات جادة لكن هذا لا يلغى دورنا.

هل أنت راض عن اللجنة الأوليمبية المصرية؟

- اللجنة الأوليمبية تؤدى دورها على خير وجه، بدليل ما حدث فى الدورة الأوليمبية السابقة، فالعمل عبارة عن حلقات متصلة وعندما تكون كل الحلقات مضبوطة العمل ينجح ويسير فى شكله الطبيعى.

ماذا تتمنى للرياضة المصرية؟

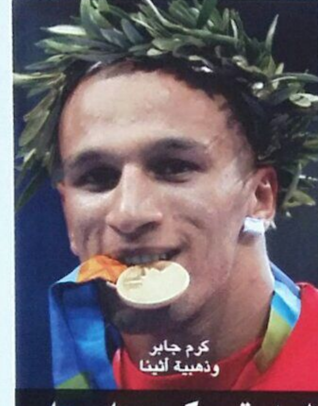
- أتمنى أن أرى الرياضة مزدهرة فى مصر وأن ننجح فى تنظيم بطولات عالمية فى عدة رياضات وليس فى كرة القدم فقط، وهذه الدورات تقدمنا للعالم الآخر وأتمنى أن أرى الرياضة المصرية لها ميزانية منفصلة لكى نستطيع أن نضع لها استراتيجية تساعدنا على النهوض.

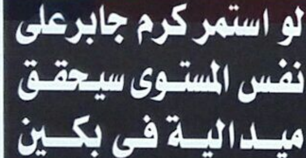
سيادة اللواء.. ما معوقات الرياضة فى مصر من وجهة نظرك؟

- الفوضى، أنا شخصياً أعترف أن هناك فوضي، فما يوجد لدينا ليس احترافا إنما هو احتراف مقنع ويجب إعادة النظر فيه وتقنين الاحتراف، وأن نضع معايير معينة للاحتراف ونعرف ماذا تعنى كلمة احتراف .فالمحترف هو مملوك لمن يعطى له هذا الراتب وينفذ ما يطلب منه ويسير على برنامج معين فى كل أمور حياته.

وما رأيك فى من يقول إن كرم جابر حصل على الميدالية الذهبية فى أوليمبياد أثينا 2004 بالصدفة وليس للجنة الأوليمبية أى دور فى نجاحه؟

- من يقول هذا الكلام لا يعرف شيئاً عن الرياضة، فكرم حاصل على أكثر من بطولة عالم، قبل الأوليمبياد ودائما المشككون موجودون فى كل مكان وزمان ونحن نعمل باستمرار ولا ننظر إلى هؤلاء المشككين. ■


كرم جابر وذهبية أثينا


لو استمر كرم جابر على نفس المستوى سيحقق ميدالية فى بكين

رانيا علوانى

اللواء منير ثابت فى سطور

- اسمى بالكامل منير صالح ثابت مواليد أكتوبر 1936، وتخرجت فى مدارس حكومية، ثم التحقت بالكلية الجوية، ودرست وتتلمذت على يد السيد الرئيس محمد حسنى مبارك وتخرجت ضابطا طيارا. حاصل على بكالوريوس طيران عام 1956، ثم عملت في الأسراب المقاتلة، ثم بعد ذلك مدرسا بكلية الطيران، ثم توليت قيادة الهليكوبتر، ثم رئيس شرف التسليح وشاركت فى كل الحروب منذ 56 وحتى 73 وهوايتي المفضلة من الصغر كانت لعب الجمباز وكنت فى أشبال هيليدو ولعبت باسكت في المدرسة وبنج بونج وتنس، لكن بعد التخرج بدأت أزاول الرماية وأصبحت الرماية هى الهواية المفضلة لى خاصة الرماية على الأطباق إلى جانب سلاح الخرطوش. ولى أسرة مكونة من زوجة وولدين وأنا سعيد والحمد لله وأتمنى فى المرحلة المقبلة التفرغ لأسرتى بعد مشوار طويل مع الرياضة والعمل العام.


رئيس اللجنة الاوليمبية يتحدث لـ«الوطن الرياضى»



لاعبو الأهلى يحيطون بزميلهم أحمد حسن وعروسه

أحمد شوبير وعبدالحليم على نجم الزمالك يهنئان أحمد حسن بالزواج.. ودرع الدورى

احتفال «الأهلاوية» بالدرع.. الزواج

حسن مصطفى وعروسه مع درع «الزواج»

أنهى النادى الأهلى المصرى واحداً من أفضل مواسمه على الإطلاق بعد أن استعاد لقب بطولة الدوري بفارق كبير عن أقرب منافسيه جامعاً رقماً قياسيا من النقاط دون أن تلحق به هزيمة واحدة.

وحصد الأهلى 74 نقطة من مبارياته الست والعشرين وهو رقم قياسى لم يتحقق من قبل منذ انطلاق المسابقة عام 1948 ليرفع رصيده إلى 30 لقباً من بين 48 بطولة أقيمت وهو عدد من البطولات يفوق ما حصلت عليه الأندية الأخرى مجتمعة.

وحقق الأهلى 24 فوزاً منها فوزان ذهاباً وإياباً على غريمه التقليدى الزمالك ومثلهما على الإسماعيلى الذى يمثل مع الناديين الأولين مثلث القمة فى الكرة المصرية خلال السنوات الأخيرة.

ولم يسقط الأهلى فى فخ التعادل إلا فى مباراتين فقط، كما أنه لم يذق طعم الهزيمة خلال بطولة الدورى ليفوز بالبطولة قبل نهايتها بسبعة أسابيع وهو رقم قياسى آخر.

وامتلك الأهلى أفضل خط هجوم فى البطولة برصيد 59 هدفاً، كما امتلك دفاعاً هو الأفضل حيث لم تهتز شباكه إلا 13 مرة، حيث أضاف عماد النحاس قوة كبيرة للدفاع بينما تحسن أداء وائل جمعة وشادى محمد رغم أنهما كانا من نقاط الضعف فى الفريق خلال المواسم السابقة.

والطريف أن لاعبى الأهلى احتفلوا باللقب فى مناسبتين متتاليتين عندما شاركا زميليهما أحمد حسن وحسن مصطفى فرحتهما بالزواج بعدما كان اللاعبان قد قررا الزواج عقب نهاية الموسم فى حالة فوز فريقهما بلقب بطولة الدورى، وإلا سيضطران لتأجيل زواجهما لحين فوز الأهلى باللقب، وقد كان الفوز ليتزوج اللاعبان، ويرقصان ومعهما بقية اللاعبين فرحاً بالزواج وببطولة الدورى حيث أصر العريسان وبقية اللاعبين على وجود درع الدورى فى حفلى الزواج.

وكان الأهلى الذي افتقد لقب الدورى المصرى خلال السنوات الأربع الماضية قد دعم صفوفه بعدد من اللاعبين البارزين فى إشارة لإصراره على استعادة اللقب حيث ضم نجم الوسط محمد بركات الذى لمع في الإسماعيلى المصرى قبل قبل أن ينتقل إلى الأهلى السعودي ثم العربى القطرى، وصانع الألعاب محمد أبوتريكة من الترسانة وعماد النحاس من الإسماعيلى.

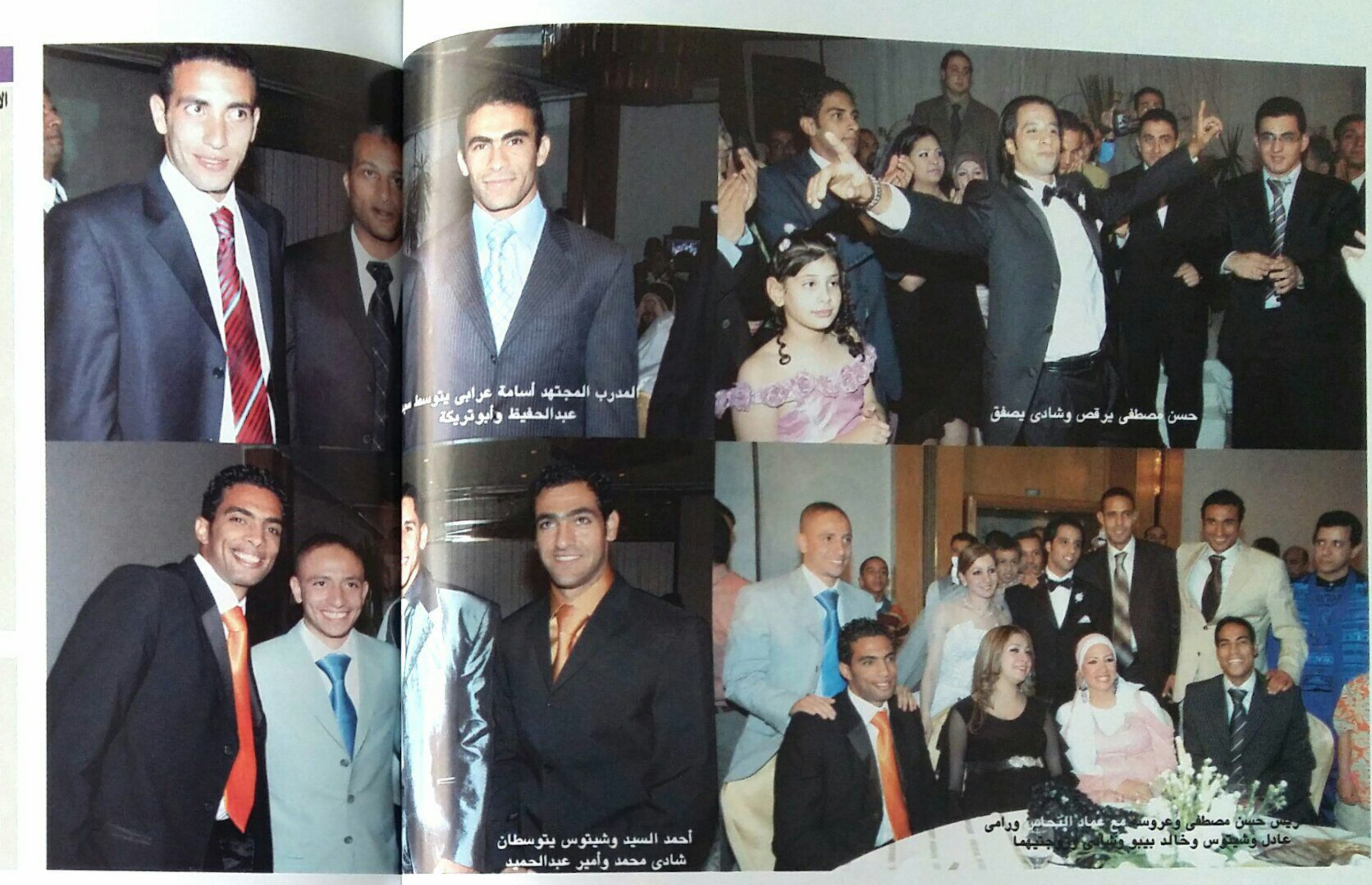
وساهم الثلاثة بدور كبير فى فوز الأهلى ومعهم المهاجم الشاب عماد متعب الذى أمطر مرمى المنافسين بالأهداف رغم أنه لم يتجاوز العشرين من عمره ليفوز بلقب هداف البطولة برصيد 15 هدفاً متقدماً على لاعب إنبى مجدى عبدالعاطى 13 هدفاً ومهاجم الزمالك عبدالحليم على هداف الموسم السابق الذى سجل 10 أهداف بالتساوى مع مهاجم المصرى حسام حسن ولاعب الاتحاد يوسف حمدى.

وبالإضافة إلى هؤلاء النجوم فقد كان لقوة شخصية المدرب البرتغالى مانويل جوزيه والاستقرار الإدارى الذى اشتهر به النادى الأهلى فضل كبير فى الفوز ببطولة الدورى بعد أن غابت أربع سنوات فاز خلالها الزمالك باللقب ثلاث مرات والإسماعيلى مرة واحدة.

والمثير أن الأهلى فشل فى أفضل مواسمه فى الجمع بين بطولتى الدورى والكأس حيث خرج من الأخيرة مبكراً بالخسارة أمام غزل المحلة، لكن الفريق يأمل فى إضافة لقب جديد وثمين عبر مسيرته فى دورى الأبطال الأفريقى الذى تأهل إلى دوره ربع النهائى.

ولكن يبقى أن الفريق ضرب كل الأرقام

تصوير: ناصر محجوب



المدرب المجتهد أسامة عرابى يتوسط عبدالحفيظ وأبوتريكة

حسن مصطفى يرقص وشادى يصفق

أحمد السيد وشيتوس يتوسطان شادى محمد وأمير عبدالحميد

ريس حسن مصطفى وعروسه مع عماد النحاس ورامى عادل وشيتوس وخالد بيبو وشادى وزوجتيهما

إنبى وحرس الحدود غيرا خريطة الكرة المصرية

القياسية واحتل كل الألقاب بداية من الفوز بالبطولة ثم حصول عماد متعب على جائزة هداف الدورى وحصول محمد أبوتريكة على جائزة أحسن لاعب والبرتغالى مانويل جوزيه أفضل مدرب، وهو ما جعل إدارة النادى تسارع بصرف مكافأة الفوز بالبطولة إلى اللاعبين بواقع ألفي جنيه عن كل مباراة وقد حصل أبوتريكة على أعلى مكافأة لمشاركته فى 24 مباراة من أصل 26.

وبعيداً عن فوز الأهلى المستحق لبطولة الدورى فقد تميز الدورى المصرى هذا الموسم 2005/2004 بالقوة والندية خاصة فى منطقة الوسط والمنافسة على المركز الثانى أو فى مؤخرة الدورى والمنافسة على النجاة من دوامة الهبوط إلى دورى الدرجة الأولى (ب) الملقب فى مصر بدورى المظاليم، وقد تنافس على احتلال المركز الثانى أكثر من 6 فرق هى إنبى وحرس الحدود والإسماعيلى والزمالك وأسمنت السويس وقد حسم فريق إنبى هذه المنافسة واحتل المركز الثانى بجدارة بعد أن جمع 43 نقطة وجاء فريق حرس الحدود فى المركز الثالث برصيد 39 نقطة متفوقاً على فريق الإسماعيلى الذى جاء فى المركز الرابع بالأهداف.

بينما جاء فريق أسمنت السويس الصاعد من دورى المظاليم فى المركز الخامس برصيد 37 نقطة متفوقاً على فريق الزمالك صاحب التاريخ الطويل الذى جاء في المركز السادس برصيد 36 نقطة وهو أسوأ ترتيب للزمالك منذ انطلاق بطولة الدورى عام 1948.

وفى المنافسة على النجاة من دوامة الهبوط التى كان يتصارع للهروب منها 6 أندية وتمكنت فرق غزل المحلة والاتحاد والجيش وأسمنت أسيوط (صاعدان للدورى الممتاز فى بداية الموسم) من تأكيد أحقيتها فى البقاء فى دورى الأضواء بينما أخفقت أندية بلدية المحلة والترسانة والمنصورة التى تذيلت جدول الأندية الـ 14 وهبطت بالفعل إلى دورى المظاليم.

بينما كان نادى المصرى الذى يلعب له التوأمان الشهيران حسام وإبراهيم حسن بعيدا تماماً عن أى منافسة سواء فى القمة أو فى القاع وأنهى الموسم فى منتصف الجدول (فى المركز الـ 7).

وقد أكد عدد كبير من النقاد والخبراء فى الساحة الكروية المصرية أن دورى هذا العام كان الأقوى والأكثر إثارة معللين ذلك بقيام أكثر من فريق بتدعيم صفوفه قبل انطلاق المسابقة مثل أندية إنبى وحرس الحدود وغزل السويس والمصرى بالإضافة إلى القوة التقليدية فى الكرة المصرية والمتمثلة فى الأهلى والزمالك والإسماعيلى، كما أن سماح اتحاد كرة القدم للأندية بقيد 30 لاعباً أعطى مساحة واسعة للأندية للتعاقد مع عدد كبير من اللاعبين وهو ما ساعد هذه الأندية التى كانت تعانى من نقص فى صفوفها على علاج هذه الثغرة ودعم صفوفها.

وأشار النقاد إلى نقطة مهمة وهى انتظام المسابقة بعد أن كانت لا تعرف الانتظام فى السنوات السابقة ويعود الفضل فى ذلك إلى عصام عبدالمنعم رئيس اتحاد الكرة السابق الذى تعهد منذ انطلاق المسابقة بالحفاظ على انتظامها مهما كلفه الأمر، وهو ما تحقق بالفعل وهناك نقطة أخيرة ساهمت فى قوة المسابقة وهى الإعلان قبل انطلاق المسابقة عن مشاركة أول 3 فرق فى البطولات العربية والأفريقية وهو ما أعطى حافزاً لعدد كبير من اللاعبين للتفوق والإجادة من أجل احتلال إحدى هذه المواقع والمشاركة فى أى من البطولتين وقد تحقق ذلك الحلم لفريقى انبى وحرس الحدود رغم منافسة الزمالك والإسماعيلى. ■

قائمة هدافى المسابقة

الأهداف	اللاعب	الفريق
15	عماد متعب	الأهلى
13	مجدى عبدالعاطى	إنبى
10	عبدالحليم على	الزمالك
10	حسام حسن	المصرى
10	يوسف حمدى	الاتحاد السكندرى
9	عبدالحميد بسيونى	حرس الحدود
9	محمد أبوتريكة	الأهلى
9	عمرو زكى	إنبى
9	محمد عادل	أسمنت السويس
8	جمال حمزة	الزمالك
8	محمد بركات	الأهلى
8	أحمد عبدالغنى	حرس الحدود
7	حسنى عبدربه	الإسماعيلى
6	محمد محسن أبوجريشة	الإسماعيلى
6	محمد فوزى	المنصورة
5	عطية صابر	حرس الحدود
5	عماد النحاس	الأهلى
5	أسامة حسنى	الأهلى
5	إكرامى عبدالعزيز	غزل المحلة
5	على عاشور	أسمنت أسيوط

م	الفريق	عدد الالقاب
1	الأهلى	30 لقباً
2	الزمالك	11 لقباً
3	الإسماعيلى	3 ألقاب
4	الترسانة	لقب واحد
5	الأوليمبى	لقب واحد
6	غزل المحلة	لقب واحد
7	المقاولون العرب	لقب واحد

الترتيب النهائى لأندية الدورى المصرى

المركز	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
1	الأهلى	26	24	2	0	59	13	74
2	إنبى	26	11	10	5	43	26	43
3	حرس الحدود	26	10	9	7	42	33	39
4	الإسماعيلى	26	10	9	7	30	25	39
5	أسمنت السويس	26	10	7	9	29	31	37
6	الزمالك	26	9	9	8	37	30	36
7	المصرى	26	7	11	8	29	22	32
8	غزل المحلة	26	8	7	11	25	28	31
9	الاتحاد	26	9	4	13	25	37	31
10	الجيش	26	7	9	10	23	33	30
11	أسمنت أسيوط	26	7	8	11	24	36	29
12	بلدية المحلة	26	6	8	12	27	42	26
13	الترسانة	26	6	7	13	25	42	25
14	المنصورة	26	4	8	14	18	38	20

الأندية الفائزة ببطولة الدورى الممتاز

م	الفريق	العام
1	الأهلى	1949/1948
2	الأهلى	1950/1949
3	الأهلى	1951/1950
4	الأهلى	1953/1952
5	الأهلى	1954/1953
6	الأهلى	1956/1955
7	الأهلى	1957/1956
8	الأهلى	1958/1957
9	الأهلى	1959/1958
10	الزمالك	1960/1959
11	الأهلى	1961/1960
12	الأهلى	1962/1961
13	الترسانة	1963/1962
14	الزمالك	1964/1963
15	الزمالك	1965/1964
16	الأوليمبى	1966/1965
17	الإسماعيلى	1967/1966
18	غزل المحلة	1973/1972
19	الأهلى	1975/1974
20	الأهلى	1976/1975
21	الأهلى	1977/1976
22	الزمالك	1978/1977
23	الأهلى	1979/1978
24	الأهلى	1980/1979
25	الأهلى	1981/1980
26	الأهلى	1982/1981
27	المقاولون العرب	1983/1982
28	الزمالك	1984/1983
29	الأهلى	1985/1984
30	الأهلى	1986/1985
31	الأهلى	1987/1986
32	الزمالك	1988/1987
33	الأهلى	1989/1988
34	الإسماعيلى	1991/1990
35	الزمالك	1992/1991
36	الزمالك	1993/1992
37	الأهلى	1994/1993
38	الأهلى	1995/1994
39	الأهلى	1996/1995
40	الأهلى	1997/1996
41	الأهلى	1998/1997
42	الأهلى	1999/1998
43	الأهلى	2000/1999
44	الزمالك	2001/2000
45	الإسماعيلى	2002/2001
46	الزمالك	2003/2002
47	الزمالك	2004/2003
48	الأهلى	2005/2004

ملحوظة: السنوات غير المسجلة بالجدول لم تقم فيها البطولة لأسباب مختلفة.



دروغبا.. الفيل المرعب

من أحد الأحياء الفقيرة الضاربة بجذورها فى أعماق الجهل والفقر والتخلف فى العاصمة الإيفوارية أبيدجان خرج أحد أخطر مهاجمى القارة السمراء فى العالم، وهو نجم فريق شيلسى اللندنى ديدييه دروغبا، الذى يعد حاليا مع الكاميرونى إيتو المهاجمين الأبرز للقارة الأفريقية على الساحة العالمية، لاسيما بعدما انتقل فى العام الماضى إلى بطل الدورى الإنكليزى شيلسى وأصبح المهاجم الأول له، بل وكان سببا رئيسيا فى إحراز شيلسى للقب «البريمير ليج» 2005/2004، الغائب عن خزائن «ستامفورد بريدج» منذ العام 1950.

ولم يتوقف طموح الفتى الأسمر صاحب الـ27 ربيعا عند حد التالق واللمعان على المستوى العالمى مع أحد الفرق الأوروبية، مثله فى ذلك مثل باقى أقرانه من أصحاب البشرة السمراء الداكنة من أبناء أفريقيا، بل نجح فى قيادة منتخب بلاده كوت ديفوار بجدارة لقمة المجموعة الأفريقية الثالثة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2006 بألمانيا، ليقترب بذلك منتخب كوت ديفوار أو منتخب الأفيال من التأهل لنهائيات كأس العالم للمرة الأولى فى تاريخه، وذلك كله بفضل دروغبا «الفيل الإيفوارى الرهيب» الذى نشر الرعب فى قلوب أقوى وأعتى المدافعين وحراس المرمى فى العالم.

إعداد: إيهاب الجنيدى

يتلقى التهنئة والتقدير من مدربه فى شيلسى



دروغبا ساهم فى انتصارات شيلسى بفاعليته

حتى الشد من الفانيلة لا يوقف دروغبا

دروغبا انضم لشيلسى مقابل 45 مليون دولار

الولد النهم

وبالعودة إلى البدايات سنجد أن دروغبا المولود فى 11 مارس سنة 1978 فى العاصمة أبيدجان لم يدر بخلده يوما ما أن يصبح لاعب كرة قدم مشهوراً، بل لم يحاول أساسا أن يلعب كرة القدم عامدا متعمدا، فقد مارس الكرة فى شوارع أبيدجان بالصدفة مع رفاقه من الصبية بوصفها أحد أكثر الألعاب التى يلجأ إليها الأولاد عادة فى هذه السن.

ولعل السمة المميزة للصبى ديدييه دروغبا منذ صغره وحتى الآن هى الاستهتار وعيش حياته كما يحلو له لا كما يجب أن تكون، فمثلا يؤكد رفاقه فى شيلسى أنه عادة لا يلتزم بالبرنامج الغذائى الموضوع لهم والذى يشرف عليه المدير الفنى للفريق البرتغالى خوزيه مورينيو بنفسه، وكثيرا ما يذهب قبيل المباريات بوقت قليل إلى مطاعم الوجبات الجاهزة مثل «ماكدونالد» وغيرها لأخذ سندويتش برجر أو أى نوع آخر من أنواع اللحوم، وليس ذلك بغريب على ديدييه دروغبا الذى اشتهر منذ صباه بين أقرانه بعشقه الشديد للطعام والتهام كميات كبيرة من الحلوى والفاكهة إلا أن السمة الطيبة للغاية والتى مازال محتفظا بها حتى الآن بين لاعبى شيلسى هى كرهه للخمور والكحوليات حيث لم يمسسها طوال حياته.

كما اشتهر دروغبا كذلك منذ نعومة أظفاره بعشقه الدائم للخروج والتنزه والسهر مع أصدقائه والعودة إلى بيته فى أى وقت فقد كان لا يستطيع أن يأخذ أى شىء بجدية طوال مرحلة طفولته وصباه، وعدم الجدية تلك كانت هى الصفة المميزة له تقريبا حتى سن العشرين.

ليمان.. البداية

وفى أبيدجان انضم دروغبا لنادى منطقته بالعاصمة، وهو لم يكن انضماماً لناد بالمعنى المفهوم، وإنما كان ذلك النادى هو المكان الذى يمارس فيه هو ورفاقه الساحرة المستديرة، وفى إحدى المرات شاهده أحد كشافى الأندية الأوروبية الذين يقومون بجولات أفريقية للبحث عن المواهب وأعجب ببنيانه القوى ومهاراته الفردية العالية وكان فى ذلك الوقت فى مطلع العشرين من عمره فأخذوه معهم إلى فرنسا، ليبدأ الخطير دروغبا مرحلة جديدة من حياته مع نادى ليمان الفرنسى الذى انضم إليه فى موسم 1999/1998 كأول ناد حقيقى فى سجله الاحترافى كلاعب كرة قدم محترف، وخلال هذا الموسم لعب دروغبا مرتين فقط مع ليمان ولم يحرز خلالهما أى هدف، إلا أنه فى هاتين المشاركتين فقط أكد لمسؤولى ليمان أنه لاعب مميز ومن طراز فريد على الرغم من أن دروغبا فى ذلك الوقت لم يكن يلعب كرأس حربة وإنما كان مركزه الأساسى هو ساعد دفاع أيمن - جهة اليمين - لذا فإن موسمه الثانى مع ليمان لعب خلاله 30 مباراة من مباريات الدورى الفرنسى وأحرز خلال هذه المباريات 7 أهداف، وهو ما أشار بطرف حيى إلى مهارات الفتى التهديفية المدفونة خلف واجبات مركزه لـ«باك رايت» Back Right.

هل ينجح دروغبا فى الوصول بالأفيال لألمانيا 2006

الانتقال لغانغان

وفى مطلع موسمه الثالث 2001/2000 مع ليمان تعرض دروغبا لإصابة فى قدمه اضطر معها للابتعاد نسبيا عن صفوف فريقه بعد أن كان تقريبا لاعبا أساسيا طوال الموسم الماضى، لذا فإن دروغبا لم يشارك طوال موسمه الثالث سوى فى إحدى عشرة مباراة لم يسجل خلالها أى هدف، ثم بدأ تدريجيا فى استعادة لياقته وخطورته فشارك فى الموسم 2002/2001 موسمه الرابع مع ليمان فى 21 مباراة فى الدورى الفرنسى أحرز خلالها خمسة أهداف.

وفى أثناء ذلك الموسم لفت دروغبا بأدائه الرشيق ومهاراته المتعددة أنظار مسؤولى فريق غانغان فضموا إلى صفوف فريقهم مقابل مبلغ ليس كبيرا حيث لم يكن مسؤولو ليمان فى حاجة كبيرة لجهوده، وفى خلال ذلك الموسم نفسه 2002/2001 شارك دروغبا مع فريقه الجديد فى 11 مباراة أحرز خلالها ثلاثة أهداف.

ويبقى الموسم 2003/2002 هو موسم التألق الكروى الكبير فى حياة «الفيل الإيفوارى المرعب» حيث بدأ مسؤولو غانغان فى الدفع به كرأس حربة صريح بعد أن لمسوا فيه كافة مقومات المهاجم الفتاك والهداف المتمكن.. وبالفعل لم يخيب دروغبا الآمال التى علقت عليه ونجح خلال هذا الموسم فى تسجيل 17 هدفا لفريقه فى 34 مباراة شارك بها فى الدورى، أى بمعدل «نصف هدف» فى المباراة وهو معدل جيد جدا للمهاجم، وبات المهاجم الإيفوارى الشاب بين ليلة وضحاها هو حديث الصحافة الفرنسية كلها، لاسيما جريدة «الليكيب» الرياضية التى كتبت تقول «المجد يفتح ذراعيه لغانغان والفضل للفتى الأسمر».

مارسيليا.. الحلم

ولم يقف مسؤولو فريق الأحلام الفرنسى فريق مارسيليا أمام هذا التألق الكبير لدروغبا صامتين فقرروا ضمه من غانغان بأى ثمن وبالفعل نجح رئيس نادى ◄



دروغبا وأحمد حسام(ميدو) علاقة بدأت فى مرمى مارسيليا الفرنسى

دروغبا شكل ثنائيا مرعبا مع ميدو داخل مارسيليا .. ولكن

مارسيليا كريستوف بوشيه فى الحصول على موافقة دروغبا وغانغان على الانتقال لصفوف مارسيليا لقاء 7.5 مليون دولار، والتوقيع على عقد يضمن بقاءه فى صفوف مارسيليا حتى العام 2008، وفى هذه الأثناء كان مسؤولو مارسيليا قد نجحوا كذلك فى ضم المهاجم المصرى أحمد حسام «ميدو» لصفوف فريقهم من أياكس امستردام الهولندى ليكون الثنائى دروغبا وميدو خط هجوم مرعبا لمارسيليا فى الدوريين المحلى والأوروبى، وخلال الموسم 2004/2003 لعب دروغبا مع مارسيليا 35 مباراة فى الدورى الفرنسى أحرز خلالها 18 هدفا، فضلا عن إحرازه كذلك لتسعة أهداف فى 11 مباراة شارك فيها مع مارسيليا بدورى أبطال أوروبا ونتيجة لهذا التألق الكبير مع الفريق الفرنسى حصل دروغبا على جائزة أفضل لاعب فى الدورى الفرنسى لموسم 2004/2003 كما كان ضمن هدافى الدورى كذلك فى هذا الموسم، وبدأت أعين الأندية الكبيرة فى إنكلترا وإسبانيا وإيطاليا فى نصب شباكها حوله حتى تستأثر بخدماته ومهاراته.

أضواء شيلسى

ولا شك أن الموسمين الأخيرين لدروغبا فى غانغان ومارسيليا قد وصلا به إلى مرحلة النضج الكروى الكبير حيث بدا واضحا فيهما تملكه التام لمهارات المهاجم الخطير والمتمرس، وبمقارنة بسيطة سنجد أن دروغبا خلال خمسة فصول«4مع ليمان وواحد مع غانغان» من 1998حتى 2002 شارك فى 75 مباراة فى الدورى الفرنسى أحرز خلالها 15 هدفا، بينما فى الموسمين الأخيرين له فى فرنسا ـ مع غانغان ومارسيليا ـ من 2002 إلى 2004 قبل الانتقال لفريق شيلسى اللندنى شارك فى 69 مباراة أحرز خلالها 35 هدفا، وهو معدل رائع يوضح مدى النضج الكروى الكبير الذى وصل إليه الفتى بعد خمسة مواسم من التخبط.

وفى مطلع الموسم الجارى 2005/2004 انتقل ديدييه دروغبا من صفوف مارسيليا إلى شيلسى اللندنى فى صفقة كبيرة أنعشت خزائن النادى الفرنسى حيث بلغ المقابل المادى لانتقاله 45 مليون دولار، لينضم دروغبا بذلك إلى كتيبة النجوم التى ضمها الملياردير الروسى رومان إبراهيموفيتش لصفوف فريقه حتى يعود به إلى الساحة الإنكليزية والأوروبية كإحدى القوى الكروية الكبيرة والمؤثرة.

وكان الفيل الإيفوارى دروغبا فى ذلك الوقت مطلبا محددا لشيلسى من قبل مديره الفنى الجديد البرتغالى خوزيه مورينيو الذى شاهده خلال دورى أبطال أوروبا 2004/2003 حين كان مدربا لبورتو وأعجب به وبمهاراته لاسيما بعدما كان مارسيليا خصما عنيدا لبورتو فى هذه البطولة وكاد يطيح به خارجها «يذكر أن بورتو أحرز لقب هذه البطولة فى ذلك العام».

وأكد مورينيو للإعلام الإنكليزى أن دروغبا هو المهاجم الأفضل والأنسب للدورى الإنكليزى نظرا لميزتين أساسيتين به وهما: السرعة والقوة، فضلا عن قدرته المذهلة والغريبة فى التعامل مع المدافعين.

وبالفعل لم يخيب دروغبا الآمال المعلقة عليه ونجح فى قيادة خط هجوم الفريق اللندنى بجدارة وهو ما جعل شيلسى فى الموسم الحالى فريقا مرعبا لجميع منافسيه سواء فى الدورى المحلى أو دورى أبطال أوروبا.. كما نجح دروغبا فى الحصول مع شيلسى على أول بطولة له فى حياته وأول بطولة كذلك لشيلسى منذ فترة طويلة، وذلك حينما نجحوا فى الحصول على كأس إنكلترا بعد فوزهم فى المباراة النهائية على ليفربول (2/3).

قالوا عنه

وقد أثنى العديد من النقاد والمدربين واللاعبين على الفتى الأسمر دروغبا، فيقول عنه مدربه فى مارسيليا آلان بيرين: «هو دائما كان لاعبا واثقا فى نفسه وفى قدراته، وكان غالبا ما يوجه زملاءه فى الملعب ممن هم أكبر منه سنا.. لديه دائما هذه النظرة الفخورة، وهو يشبه تييرى هنرى حيث يركض دائما وجسمه عمودى.. يعمل بجد وإخلاص ولا يتغاضى أبدا عن إحراز الأهداف كهدف رئيسى له..».

أما لاعب العام فى إنكلترا وزميله فى شيلسى جون تييرى فيقول «هو مهاجم رائع يشعرك بالخطورة كمدافع وهو مقبل عليك، وينتظره مستقبل كبير فى كرة القدم، فهو مازال فى السابعة والعشرين من عمره ومازال لاعبا «جائعاً كرويا».

بينما قال عنه المدير التنفيذى لشيلسى بيتر كينيون وقت التعاقد معه: «إنه لاعب لديه سجل يتكلم عن نفسه لذا دفعنا فيه 45 مليون دولار».

وبدوره ـ ورغم أنه قليلاً ما يشيد بلاعب ما ـ أشاد مورينيو بدروغبا وقال :«أنا معجب بمؤهلاته الفنية وقوته وسرعته، بالإضافة إلى طريقته فى السيطرة على الكرة، وروحه القتالية العالية فى الملعب، وهو لاعب يستطيع تحقيق إنجازات كبيرة..». ■

تيرى يطمئن على دروغبا

بطاقة فنية

لاعب محترف

الاسم: ديدييه دروغبا
الجنسية: ساحل العاج «إيفوارى»
الفريق: شيلسى «إنكلترا»
تاريخ الميلاد: 11 مارس 1978
محل الميلاد: أبيدجان
الطول: 188 سم
الوزن: 74 كغم
المركز: مهاجم
الأندية السابقة:
1998:2001 ليمان «فرنسا»
2001:2003 غانغان «فرنسا»
2003:2004 مارسيليا «فرنسا»
2004: ؟ شيلسى
الإنجازات:
• أفضل لاعب فى الدورى الفرنسى موسم 2004/2003 مع مارسيليا
لقب الدورى الإنكليزى موسم 2005/2004 مع شيلسى
أجور انتقاله:
- من غانغان إلى مارسيليا: 7.5 مليون دولار.
- من مارسيليا إلى شيلسى: 54 مليون دولار.

لاعبو شيلسى يحتفلون باللقب العائد بعد 50 عاماً

شيلسى انتظر اللقب 50 عاماً!

موينيو يتوسط لاعبيه ونظرة إعجاب بكاس الدورى الغالية

كلل فريق شيلسى اللندنى مسيرته الناجحة هذا الموسم 2005/2004 باحراز لقب الدورى الإنكليزى لكرة القدم بعد غياب استمر نصف قرن وتحديدا منذ أن أحرز لقب بطولة الدورى الوحيدة التى يملكها فى العام 1955.

وقد ضمن الفريق الأزرق - شيلسى - نيل لقب البطولة المحلية الأهم عالميا مبكرا وتحديدا منذ فوزه فى المرحلة الـ35 على فريق بولتون واندرز (2/صفر) بهدفين حملا توقيع أبرز لاعبيه خلال السنتين الأخيرتين الدولى الإنكليزى فرانك لامبارد هداف الفريق الأول.

ولا شك فى أن فوز شيلسى باللقب هذا الموسم جاء نتيجة لجهد كبير بذل من جانب جميع أعضاء الفريق بدءا من اللاعبين حتى مالك النادى الملياردير الروسى رومان إبراموفيتش الذى لم يدخر مالا أو جهدا حتى يتسنى له تحقيق حلمه الكبير بأن يكون ناديه من القوى الكروية المؤثرة على الساحة الإنكليزية أولا وعلى الصعيد العالمى ثانيا.

ومن هنا كان تعاقد إبراموفيتش مع المدير الفنى العبقرى خوزيه مورينيو المدرب البرتغالى الشاب الذى قام بثورة كبيرة فى عالم المدربين فى أوروبا وحفر اسمه بقوة بين سجلات المدربين العظماء بعدما نجح فى الفوز مع فريق بورتو البرتغالى - غير المرشح - بلقب دورى أبطال أوروبا 2004 عن جدارة واستحقاق.

ومنذ اليوم الأول لقدومه إلى العاصمة الإنكليزية عمل مورينيو على دعم الفريق بمجموعة من اللاعبين الأكفاء القادرين على تحقيق حلمه وحلم مالك النادى، فابتعد مورينيو عن الأسماء الرنانة الشهيرة ونقب جاهدا عن النجوم الجديدة الذين بدأ بريقهم فى اللمعان لتوه حتى يضمن أن تكون لديهم الرغبة فى صنع إنجازات مؤثرة تضيف إليهم وللسجلات الشخصية لهم.

ونتيجة لكل ذلك تعاقد مورينيو مع مواطنيه: ريكاردو كارفالو وباولو فيريرا فى الدفاع وثياغو منديز فى خط الوسط، كما ضم الحارس التشيكى المتألق بيتر تشيك لحراسة المرمى ولتدعيم خط هجومه ضم العاجى ديدييه دروغبا والهولندى المتألق فى «يورو 2004» آريين روبين.. والصربى ماتيا كيزمان.. إلخ.

وتوالت الصفقات الناجحة والمؤثرة لشيلسى تحت قيادة المدير التنفيذى الشهير بيتر كينيون الذى حصل إبراموفيتش على خدماته بعدما أقنعه بترك ناديه مانشيستر يونايتيد الإنكليزى.

وفضلا عن كل ذلك فإن إحراز جوزيه مورينيو للقب مع شيلسى فى أول موسم له على رأس إدارته الفنية بعدما انتقل إليه من بورتو البرتغالى هو إنجاز بشتى المقاييس وسابقة أولى فى تاريخ الكرة الإنكليزية العريق.

ولا شك فى أن فوز «الزرق» باللقب هذا العام جاء فى وقته تماما حيث يحتفل الفريق بالعيد المئوى له بمناسبة مرور مائة عام على إنشائه وكان شيلسى قد انشئ عام 1905 وأحرز لقب الدورى لأول مرة عام 1955 أى بعد 50 عاما على إنشائه ليعود بعدها بخمسين عاما أخرى لإحراز اللقب مجددا.

المرحلة الـ37

وفى المرحلة قبل الأخيرة من عمر الدورى الإنكليزى احتفل شيلسى باحرازه اللقب الثانى فى تاريخه والأول منذ 1955 بفوز صعب على ضيفه شارلتون أتلتيك (1/صفر) على استاد «ستانفورد بريدج» فى لندن وأمام 42065 متفرجا فى افتتاح المرحلة السابعة والثلاثين من الدورى الإنكليزى.

وكان شيلسى قد توج بطلا للدورى منذ فوزه على مضيفه بولتون (2/صفر). وتسلم لاعبوه درع الدورى فى نهاية المباراة واحتفلوا به مع جمهورهم متوجين موسما رائعا أحرزوا فيه أيضا كأس رابطة الأندية المحترفة وبلغوا دور الأربعة فى مسابقة دورى أبطال أوروبا قبل أن يخسروا أمام ليفربول.

وعزز شيلسى موقعه فى الصدارة برصيد 91 نقطة معادلا بالتالى الرقم القياسى فى عدد النقاط والمسجل بحوزة مانشيستر يونايتيد موسم 2000/1999.

وعانى شيلسى الأمرين وانتظر حتى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع ليحصل على ركلة جزاء مشكوك فى صحتها بعد عرقلة فرانك لامبارد خارج المنطقة.

وقرر لاعبو شيلسى اعترافا منهم بالدور الكبير الذى لعبه الدولى الفرنسى كلود ماكيليلى مع الفريق هذا الموسم أن يسدد الأخير ركلة الجزاء فانبرى لها بيد أن الحارس ستيفان اندرسون تصدى له فارتدت منه إلى ماكيليلى الذى تابعها داخل المرمى مسجلا أول هدف له مع شيلسى منذ انتقاله إلى صفوفه صيف 2003، والأول له منذ أبريل 2001.

وخاض شيلسى المباراة بتشكيلته الكاملة باستثناء الحارس التشيكى بيتر تشيك والمهاجم العاجى ديدييه دروغبا اللذين فضل المدرب البرتغالى خوسيه مورينيو إراحتهما بالإضافة إلى الهولندى آريين روبن والأيرلندى داميان داف المصابين.



دميان دوف (لليسار) وآرين روبن يحتفلان بالفوز

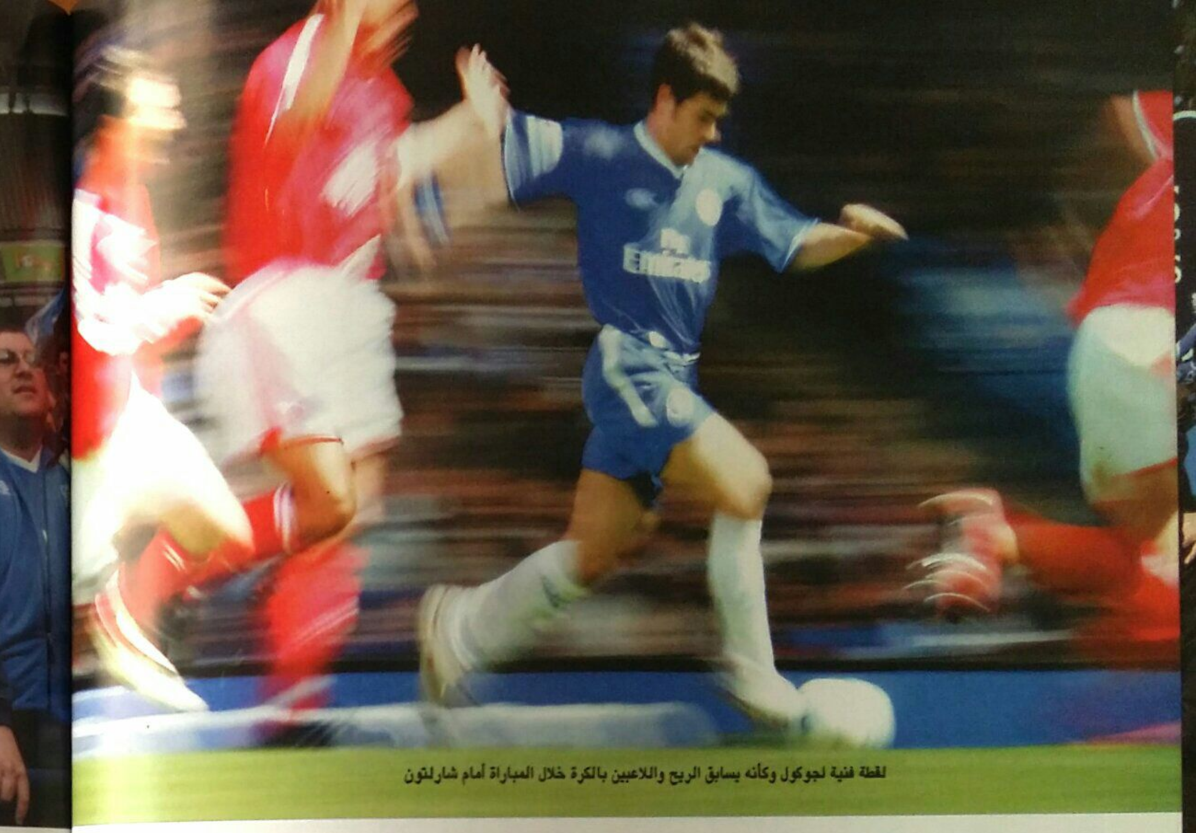
مورينيو وإبراموفيتش قلبا موازين الكرة الإنكليزية

الأرسنال الثانى

وضمن نفس الجولة ضمن أرسنال إنهاء الموسم فى المركز الثانى بفوزه على ضيفه ليفربول (1/3) على استاد «هايبرى».

وعزز أرسنال الموسم الماضى موقعه فى المركز الثانى برصيد 70 نقطة بفارق 6 نقاط أمام مطارده المباشر مانشيستر يونايتد.

فى المقابل فقد ليفربول آماله فى إنهاء الموسم فى المركز الرابع وضمان مشاركته ◄



لقطة فنية لجوكول وكأنه يسابق الريح واللاعبين بالكرة خلال المباراة أمام شارلتون

ليفربول العائد أوروبيًا.. يترنح محليا

فى مسابقة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بعدما تجمد رصيده عند 55 نقطة وبالتالى ضمن جاره إيفرتون البطاقة الرابعة الأخيرة المؤهلة إلى المسابقة الأوروبية.

وبات ليفربول مطالبا بإحراز لقب بطل مسابقة دورى أبطال أوروبا عندما يلتقى ميلان الإيطالى فى 25 مايو الحالى فى إسطنبول لإنقاذ موسمه وانتظار موافقة الاتحاد الأوروبى على مشاركته فى المسابقة الأوروبية بعدما كان رئيسه السويدى لينارت يوهانسون أكد أنه بإمكان ليفربول المشاركة فى حال إحرازه اللقب هذا الموسم وبرغم عدم إنهائه الموسم بين الأربعة الأول فى الدورى الإنكليزى.

وتشارك 4 أندية على الأكثر من كل بلد فى مسابقة دورى أبطال أوروبا.

وقال يوهانسون: «إنها حالة صعبة لكن هذا لا يعنى أنه ليس بالإمكان مناقشتها».

وأضاف «أهلا وسهلا بوجهة نظر ليفربول بإمكانه تقديم اقتراحه وسندرسه ونرد عليه بسرعة. الباب دائما مفتوح وإذا كانت إمكانية القيام باستثناء لبطل مسابقة دورى أبطال أوروبا فمن الممكن السماح بمقعد إضافى».

مانشيستر التائه

أما فريق مانشيستر يونايتد فقد واصل حالة «التوهان» التى يمر بها وفقد المنافسة تماما على المركز الثانى لصالح جاره أرسنال بسقوطه فى فخ التعادل الإيجابى مع وست بروميتش البيون (1/1).

إيفرتون الأوروبى

وخطا إيفرتون خطوة كبيرة لحجز البطاقة الرابعة الأخيرة المؤهلة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بتغلبه على ضيفه نيوكاسل بهدفين نظيفين سجلهما ديفيد وير (43) والاسترالى كاهيل (72).

وأكمل نيوكاسل المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد شولا اميبوى فى الدقيقة 56.

وعزز إيفرتون موقعه فى المركز الرابع برصيد 61 نقطة بفارق 6 نقاط أمام منافسه الوحيد على البطاقة جاره ليفربول. ويملك إيفرتون مباراة مؤجلة علما بأن تعثر ليفربول أمام أرسنال كان سيمنحه البطاقة بغض النظر عن المباراتين المتبقيتين له وهو ما تحقق بالفعل وأنعش نوريتش سيتى آماله فى البقاء ضمن أندية النخبة بفوزه الثمين على ضيفه برمنغهام بهدف وحيد سجله دين اشتون فى الدقيقة 45 من ركلة جزاء.

وتخلص نوريتش سيتى من المركز الأخير وصعد إلى المركز السابع عشر برصيد 33 نقطة مستغلا تعادل كريستال بالاس مع ساوثمبتون (2-2).

وضمن بولتون مشاركته فى إحدى المسابقات الأوروبية للمرة الأولى فى تاريخه بتعادله مع مضيفه بورتسموث بهدف للسنغالى الحجى ضيوف 11 مقابل هدف للنيجيرى يغبينى ياكوبو 72 وعزز بولتون موقعه فى المركز السادس برصيد 55 نقطة وسيشارك فى مسابقة كأس الاتحاد الأوروبى الموسم المقبل.

وانفرد ميدلسبروه بالمركز السابع بفوزه على شريكه توتنهام بهدف وحيد سجله الهولندى جورج بوانغ فى الدقيقة 11.

وانتزع مانشستر سيتى فوزا ثمينا من مضيفه استون فيلا بهدفين لشون رايت فيليبس 5 والهولندى كيكى موسامبا 12 مقابل هدف للكولومبى خوان بابلو انخل 61.

وحذا فولهام حذو مانشستر سيتى وتغلب على مضيفه بلاكبورن بثلاثة أهداف للفرنسى ستيد مالبرانك (20و77) والأميركى براين ماكبرايد 53 مقابل هدف للوكاس نيل 6 وأكمل الفريقان المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد كريغ شورت «بلاكبورن» فى الدقيقة 69 وليام روسنيور «فولهام» فى الدقيقة 70.

الهدافون

-25 هدفا: تييرى هنرى «أرسنال».

-19 هدفا: أندرو يوهنسن «كريستال بالاس».

-13 هدفا: جيرماين ديفوى «توتنهام».

-12 هدفا: روبير بيرس «أرسنال» وبيتر كروش «ساوثهامبتون وفرانك لامبارد «شيلسى» وجيمى فلويدها سلبانك «ميدلسبره».

-11 هدفا: آندى كول «فولهام»، واين رونى «مانشيستر يونايتيد» وايدور غوديسنون «شيلسى» وشون رايت فيليبس «مانشستر سيتى» وروبرت إيرنشاو «وست بروميتش البيون» وياكوبو ايجبينى «بورتسموث».

جماهير شيلسى غير مصدقة إنجاز فريقها

الترتيب

المركز	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
1	شيلسى	36	28	7	1	68	13	91
2	أرسنال	36	24	8	4	79	34	80
3	مانشستر يونايتيد	36	21	11	4	55	22	74
4	إيفرتون	36	18	7	11	43	36	61
5	ليفربول	37	16	7	14	50	40	55
6	بولتون واندررز	37	15	10	12	46	42	55
7	ميدلسبره	37	14	12	11	52	45	54
8	مانشيستر سيتى	37	13	12	12	46	38	51
9	توتنهام هوتسبر	37	14	9	14	47	41	51
10	أستون فيلا	37	12	11	14	44	50	47
11	تشارلتون أثليتيك	37	12	9	16	40	56	45
12	نيوكاسل يونايتيد	37	10	13	14	46	56	43
13	برمنجهام سيتى	37	10	12	15	38	45	42
14	بلاكبيرن روفرز	37	9	14	14	32	43	41
15	فولهام	37	11	8	18	46	60	41
16	بورتسموث	37	10	9	18	43	57	39
17	نورويتش سيتى	37	7	12	18	42	71	33
18	ساوثهامبتون	37	6	14	17	44	44	32
19	كريستال بالاس	37	7	11	19	39	60	32
20	وست برومتش ألبيون	37	5	16	16	34	61	31

عودة سندرلاند

فاز سندرلاند ببطولة دورى الدرجة الأولى الإنجليزية أو ما يعرف باسم الـChampionship بعد أن حقق فوزا مذهلا على ويستهام يونايتيد (1/2) بعد أن كان متأخرا بهدف فى المباراة التى جرت على ملعب إبتون بارك التابع لنادى ويستهام.

بدأ ويستهام المباراة بصورة نموذجية عندما تقدم بهدف مبكر عن طريق مارلون هيروود انتهى عليه الشوط الأول من المباراة، ولكن فى الشوط الثانى انقلب الحال تماما واستطاع سندرلاند أن يحرز هدفين ضمنا للفريق العودة إلى الدورى الممتاز مرة أخرى عن طريق خزليو آرسا وستيفان إيليوت.

هذه النتيجة صعدت بسندرلاند مباشرة وفى نفس الوقت لم تصب فى صالح ويستهام الذى يتمنى أن يلعب فى المباريات التأهيلية للممتاز.

شيلسى وديدى

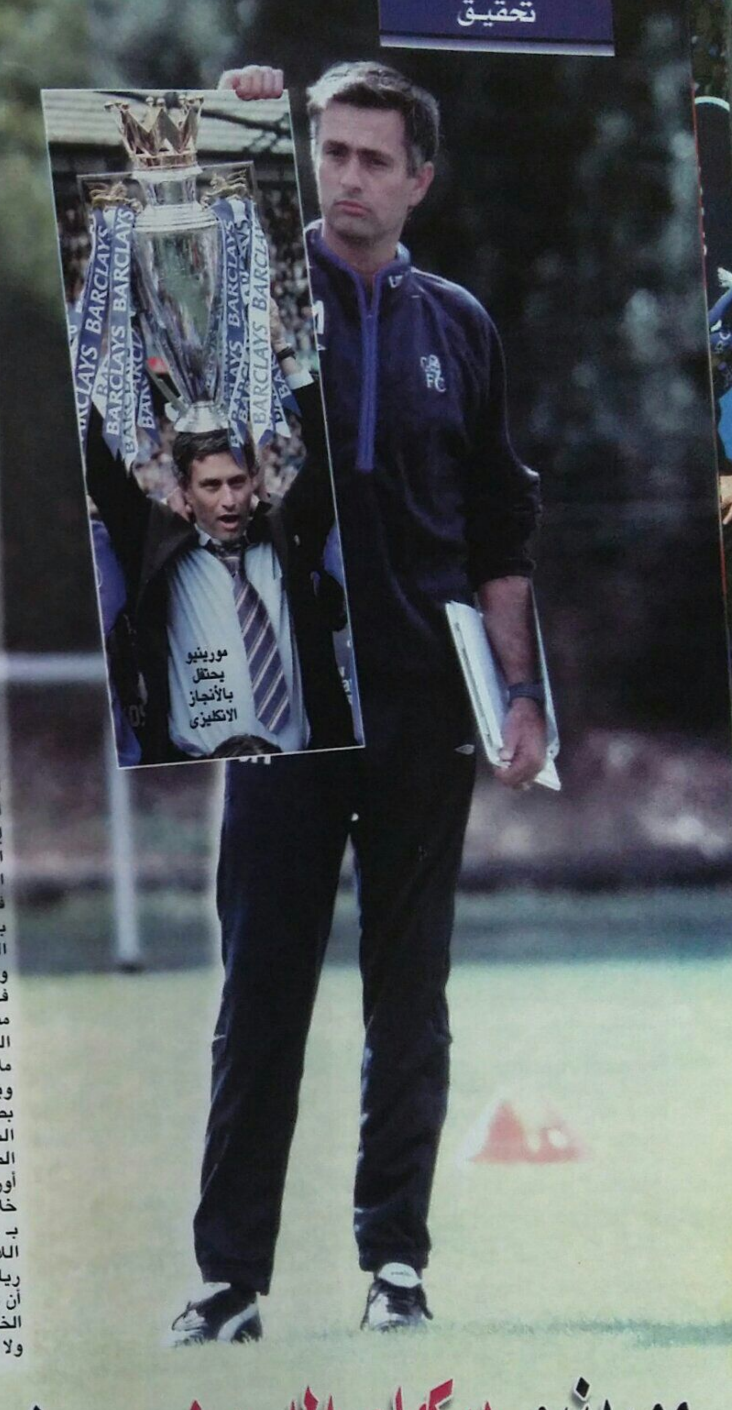
أكد مدافع نادى بوروسيا دورتموند الألمانى البرازيلى دى سانتوس ديدى أن شيلسى مهتم بضمه إلى صفوفه الموسم المقبل.

وصرح ديدى إلى صحيفة رور ناشريشتن الألمانية: «تكلمت مرتين مع شيلسى الذى أبدى اهتمامه بضمى، لكن من الصعب الحصول على إجازة عمل فى إنكلترا إذا لم أخض عددا معينا من المباريات مع المنتخب البرازيلى».

وكان ديدى (27 عاما) قد مدد عقده مع دورتموند حتى عام 2007.

ويحتل ديدى رأس قائمة اللاعبين الذين يرغب المدرب البرتغالى خوسيه مورينيو ضمهم إلى جانب الإسبانى اسيير دل هورنو والإيطالى جانلوكا زامبروتا والإنكليزى أشلى كول.

مورينيو «بيكهام المدربين».. صنع فى البرتغال



مورينيو يحتفل بالأنجاز الانكليزى

فى الوقت الذى قد يختلف فيه البعض أو يتفق مع البرتغالى خوسيه مورينيو المدير الفنى لفريق شيلسى الإنكليزى بسبب تصريحاته المتعجرفة وآرائه النارية المتعالية، إلا أن المؤكد أن الرجل صار يمثل ظاهرة إعلانية فى بريطانيا وأوروبا كلها، وهو ما جعل خبراء صناعة الإعلان يتوقعون أن يصل دخله من هذا المجال وحده إلى 5,4 مليون دولار أميركى خلال فترة لا تتجاوز 18 شهراً.

ونشرت صحيفة التايمز البريطانية مؤخراً تقريراً وصفت فيه مورينيو بـ «بيكهام المدربين» نظراً لشدة الطلب عليه فى سوق الدعاية والإعلان، حيث يحصل الرجل على ما يتراوح بين 900 ألف دولار إلى 1,35 مليون دولار سنوياً من عوائد استغلال اسمه وصوره لصالح عدة شركات، أبرزها «بوما» للملابس والأدوات الرياضية و«إى. إيه. سبورتس» المنتجة للألعاب الإليكترونية التى وضعت صورة مدرب شيلسى على غلاف لعبتها الشهيرة «توتال كلوب مانجر 2005».

ويتوقع نيجل كورى مدير مجموعة (جى إى. إم) للاستشارات فى مجال الرعاية الرياضية أن تتضاعف أرباح مورينيو مع فوزه بالبطولات مع شيلسى مثل كأس رابطة المحترفين والدورى الإنكليزى، قائلاً: «من المتوقع أن تتجاوز العقود الإعلانية التى يوقعها مورينيو فى فترة الـ 18 شهرا المقبلة ثلاثة ملايين دولار».

ومن ناحيته، لا يعارض نادى شيلسى العوائد الكبيرة التى يتحصل عليها مدربه، بل يشجعه على ذلك، بشرط أن يكون عمله التسويقى من خلالهم ولحساب الرعاة الداعمين للنادى اللندنى، مستنداً فى ذلك إلى قاعدة أساسية هى ألا يتعارض نشاطه الدعائى مع وظيفته كمدرب، فلا يتغيب عن التدريبات اليومية، أو يخرج عن تركيزه فى وضع تقنيات اللعب التى يشتهر بإجادتها، وذلك حسب ما ذكره مصدر فى النادى.

ولم يكتسب مورينيو كل هذا النجاح من فراغ، لأن الأرباح العائدة عليه تبدو متناسبة للغاية مع كونه المدرب صاحب الدخل الأعلى فى بريطانيا بحصوله على 9 ملايين دولار كراتب سنوى من شيلسى.

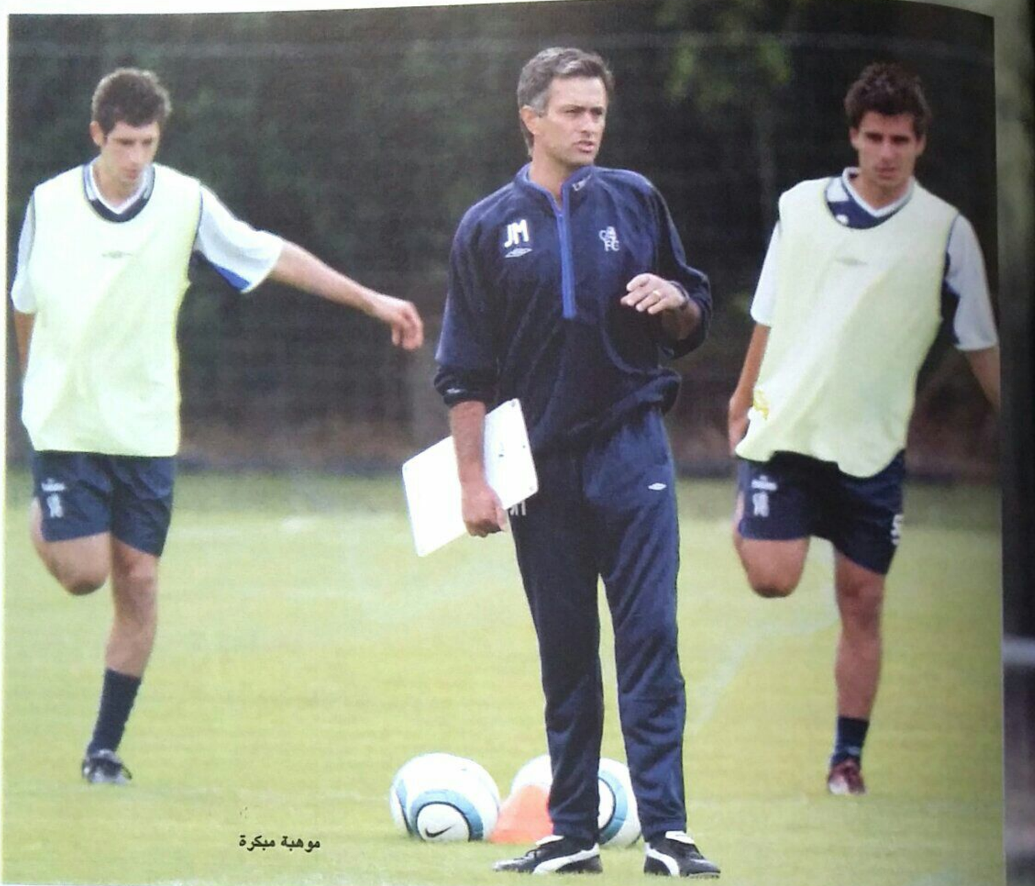
ويرى أشلى أوكونور المحرر الرياضى بصحيفة التايمز أن مورينيو يملك الشخصية التى تؤهله لحصد كل هذه المكاسب، لأن الرجل لم يفز بدورى أبطال أوروبا وكأس الاتحاد الأوروبى مع بورتو خلال الموسمين الماضيين فقط، بل يتمتع بـ «كاريزما» قريبة من تلك التى يتمتع بها اللاعب الإنكليزى الشهير ديفيد بيكهام نجم ريال مدريد الإسبانى، فـ «الرجال يتمنون أن يصبحوا مثله، والنساء يرغبن فى الخروج فى صحبته»!

ولا تتوقف مصادر دخل مورينيو عند الإعلانات التجارية فقط، بل تمتد إلى سوق النشر أيضاً، ويؤكد دوى لويس صاحب دار النشر التى وزعت 20 ألف نسخة من كتاب «صنع فى البرتغال» عن السيرة الذاتية للمدرب البرتغالى أن شعبية الرجل تمتد خارج بريطانيا و«سمعته تنتقل للآخرين»، حتى إنه تلقى طلبات لترجمة الكتاب إلى اللغتين اليونانية والصربية.

ولا يمكن اعتبار مدرب شيلسى حالة فردية فى بلد مهووس بكرة القدم مثل إنكلترا، فمثلا السويدى زفين جوران إريكسون يحصل على 90 ألف دولار مقابل ظهوره فى الحفلات العامة التى يتم دعوته إليها للدعاية للمناسبات المختلفة.

ويظهر أليكس فيرغسون مدرب مانشستر يونايتد، وسام ألارديس مدرب بولتون فى إعلانات خاصة ببنك باركليز الراعى الرئيسى للدورى الإنكليزى.

وليس شرطاً أن يحقق المدرب نتائج جيدة حتى يظهر فى إعلانات، لأن بعض الشركات تفضل مديرين فنيين من عينة بوبى روبسون أو تيرى فينابلز مدربى إنكلترا السابقين للدعاية لأنواع معينة من الشيكولاتة.



موهبة مبكرة

مدرب شيلسى ظاهرة إعلانية فى أوروبا

روبسون يمتدح تلميذه

وقد امتدح بوبى روبسون المدرب الإنكليزى الكبير والمديرالفنى السابق للمنتخب الإنكليزى تلميذه البرتغالى خوسيه مورينيو المدير الفنى لنادى شيلسى الإنجليزى بعد أن تمكن هذا الأخير من قيادة الأسود الزرق إلى أول لقب لهم منذ 50 عاماً، وهو اللقب الثانى للدورى الإنكليزى فى تاريخ شيلسى، وكان مورينيو قد عمل مساعدا لبوبى روبسون فى فرق سبورتنج لشبونة البرتغالى وبورتو البرتغالى وبرشلونة الإسبانى فى التسعينيات من القرن المنصرم، وقال روبسون: لقد حقق موسماً رائعاً فى الدورى الممتاز الإنكليزى، هذا رائع ففى بداية الموسم كان أرسنال ومانشستر يونايتد متصدرين وفى غاية القوة إلا أن شيلسى تمكن من التقدم عليهما، لم أعتقد أنه سيكون بإمكانهم (لاعبو شيلسى) تحقيق ذلك ببداية الموسم ولكنه قاد الفريق وقام بمهمة رائعة، أنا فخور حقيقة أنه قام بمهمة جيدة. أنا فخور به بحق».

وهذا هو اللقب الثانى الذى يحققه مورينيو مع شيلسى فى أول موسم مع النادى اللندنى، إذ سبق له أن فاز مع النادى بكأس رابطة أندية المحترفين فى إنكلترا.

وقال روبسون 72 عاماً: إن مهارات مورينيو 42 عاماً التدريبية كانت واضحة منذ مرحلة مبكرة مضيفاً: «عملنا معاً لستة أعوام فى بورتو وسبورتنج لشبونة ثم وجهت له الدعوة ليكون مترجمى فى برشلونة، عملنا فى الملعب كل يوم»»

واستطرد: «يتعامل مع اللاعبين الكبار بشكل جيد للغاية رغم صغر سنه فهو ليس بمثابة الأب للاعبين مثلى أنا أو السير اليكس فيرغسون أو ارسين فينغر أو بيل شانكلى أو بيل نيكلسون.

غرور فى محله

فيما أكد البرتغالى ديكو لاعب خط وسط فريق برشلونة الإسبانى أن غرور مواطنه

نجاحه مع شيلسى يرفع دخله من الإعلانات إلى 5,4 مليون دولار خلال 18 شهراً

خوسيه مورينيو المدير الفنى لفريق شيلسى فى محله، مشيراً إلى أنه صاحب مدرسة خاصة فى التدريب.

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية (بى. بى. سى) عن ديكو قوله: «مورينيو ليس شخصاً سيئاً ولكنه يتمتع بأسلوب خاص فى إدارة الفريق، قد لا يعجب البعض بل ويجلب بعض العواقب غير المتوقعة، ولكن له نتائج فعالة فى الملعب».

وأضاف: «كنت أحد لاعبى فريق بورتو الذى فاز بدورى أبطال أوروبا فى الموسم الماضى تحت قيادة مورينيو، كما تابعته وهو يفوز بكأس رابطة المحترفين فى إنكلترا هذا الموسم إنه شخص مميز ويستحق الكثير».

وأوضح ديكو أن كل هذه الضجة المثارة حول مورينيو سببها الإعلام الإنكليزى الذى سلط الأضواء على المدرب الجديد لشيلسى وراح يتابع كل كلمة وتصرف صادر عنه، مشيراً إلى أن الكثير مما يفعله مورينيو يحدث فى البرتغال ولكنه لا ينال مثل هذا القدر من الانتقاد واللوم.

وعلق ديكو على الصحافة الإنكليزية قائلاً: «فى إنكلترا يجب عليك أن تدافع عن نفسك بمنتهى القوة وطوال الوقت حتى لا تقع فريسة لحملات النقد المحمومة الموجهة ضد نجوم كرة القدم، وهى ظاهرة لا تنتشر فى كثير من الدول الأوروبية».

معجب بالأسود

وامتدح مورينيو لاعبى فريقه بعد تتويج النادى بطلاً للدورى الإنكليزى لأول مرة من 50 عاماً.

وأضاف: «هذه المجموعة من اللاعبين خاصة جداً، لذا أريد البقاء معهم أطول فترة ممكنة ولربما أطول من مدة تعاقدى مع الفريق، الكل يستحق التتويج: اللاعبون، المشجعون، بيتر كينيون وإبراهيموفيتش».

وواصل مورينيو حديثه قائلاً: «لا أعتقد أن أحداً من الممكن أن يقول إن فوزنا بالبطولة غير منصف، فاللاعبون يستحقون أكثر من ذلك، وكذلك الجماهير الوفية أنا سعيد جداً من أجلهم، لم يكن طريقنا نحو البطولة سهلاً، فكرة القدم مجنونة أحياناً، منذ عدة أشهر ونحن متقدمون كثيراً ولكن كل شىء ممكن، لذا فقط فى هذه اللحظة نشعر أننا الأبطال».

أريكسون يتقاضى 90 ألف دولار مقابل ظهوره فى الحفلات العامة

وختم مورينيو قائلاً: «كانت المباراة أمام بولتون هى النموذجية لنتوج أبطالاً لأن بولتون لديهم أسلوب صعب فى اللعب وكان لابد لنا أن نتكيف مع ذلك، وفعلناها فعلاً، لقد قاتلنا مثل الأسود».

وذكرت شبكة سكاى سبورتس نيوز التلفزيونية أن البرتغالى خوسيه مورينيو وافق على تمديد عقده لمدة خمسة أعوام مع النادى.

وقالت الشبكة إن عقد مورينيو الجديد سيبدأ اعتباراً من الموسم المقبل.

وجاءت الأنباء عن صفقة مورينيو بعد يوم واحد من هزيمة شيلسى أمام ليفربول فى الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا.

وتولى مورينيو تدريب شيلسى فى يونيو 2004 خلفاً للإيطالى كلاوديو رانييرى. ■

مورينيو يجيد التعامل مع اللاعبين

المدرب الظاهرة مع كأس رابطة الأندية المحترفة



مورينيو.. نظرة ثاقبة وآراء نارية

أريكسون يحضر الحفلات بمقابل مادى

السير بوبي روبسون



بيكهام الأعلى أجراً بين لاعبى العالم

تربع النجم الإنكليزى ديفيد بيكهام المحترف فى نادى ريال مدريد الإسبانى على عرش لاعبى كرة القدم فى العالم من حيث الأجور حيث يحتل المركز الأول فى هذا الصدد بحصوله على 25 مليون يورو سنوياً وهو ما يزيد على 32 مليون دولار يتقدم بها على زميليه فى ريال مدريد البرازيلى رونالدو والفرنسى زين الدين زيدان.

ووفقاً لما ذكرته مجلة فرانس فوتبول الفرنسية المتخصصة فى كرة القدم فى عددها الأخير، يأتى اثنان من لاعبى ريال مدريد فى المركزين الثانى والثالث هما البرازيلى رونالدو الذى يحصل على 19,6 مليون يورو سنوياً والفرنسى زين الدين زيدان الذى يكتفى بـ 13 مليونا.

ويحصل كل من الثلاثة على أجر قيمته 6,4 مليون يورو إضافة إلى 200 ألف يورو كمكافأة سنوية إلا أن بيكهام يحصل على أكثر من 18 مليون يورو إضافية قيمة العقود الإعلانية التى وقعها، فى حين يحصل رونالدو على 13 مليون دولار قيمة الصفقات التجارية التى وقعها، ويحصل زيدان على 6,4 مليون يورو.

ويحتل مهاجم إنترناشيونالى الإيطالى كريستيان فييرى المركز الرابع بحصوله على 12 مليون يورو سنوياً يليه مهاجم يوفنتوس الإيطالى أليساندرو ديل بييرو بحصوله على 9,5 مليون ثم لاعب خط وسط شيلسى الإنجليزى فرانك لامبارد الذى يحصل على 9,4 مليون يورو سنويا.

أسطورة الغولف

ورغم ضخامة أجور لاعبى كرة القدم إلا أنها لا تأتى فى الصدارة بين باقى الرياضيين حيث يتربع على القمة أسطورة الغولف الأميركى تايغر وودز بحصوله على 66 مليون دولار سنوياً يليه متسابق السيارات الألمانى مايكل شوماخر بفارق 2,5 مليون دولار، ويجىء بعدهما شاكيل أونيل ومايكل جوردان نجم كرة السلة الأميركية.

وعلى صعيد مدربى كرة القدم يأتى البرتغالى خوسيه مورينيو الذى يدرب شيلسى الإنكليزى فى المقدمة حيث يحصل على 7,5 مليون يورو فى السنة، يليه مدرب مانشيستر يونايتيد أليكس فيرغسون (6 ملايين) ثم السويدى سفين غوران أريكسون الذى يدرب منتخب إنجلترا 5,8 فالفرنسى أرسين فينغر الذى يدرب أرسنال الإنجليزى (4,4).

النجم الإنكليزى لم يقدم لإسبانيا ما يناسب الـ 25 مليون يورو

أما الإسبانى رافايل بنيتيز الذى قاد ليفربول إلى نهائى دورى أبطال أوروبا فيحتل المركز التاسع بحصوله على 2,6 مليون يورو سنوياً.

ورغم أن فيرغسون وأريكسون أقدم فى الملاعب الإنكليزية من مورينيو، إلا أن الأخير استفاد من سياسة الإنفاق الكبيرة التى يتبعها شيلسى.

من جهة ثانية، فقد حصل ديفيد بيكهام على لقب «اللاعب الأكثر لياقة» فى العالم وذلك من خلال استطلاع قامت بتنظيمه مجلة «هيلو».

وقد حصل نجم ريال مدريد والمنتخب الإنكليزى على نسبة 41٪ من الأصوات المشاركة فى الاستطلاع، وجاء لاعب خط وسط نادى أرسنال السويدى فريدى ليونبرغ فى المرتبة الثانية بنسبة 29٪ من الأصوات فقط.

وتلا هذين اللاعبين كل من ديفيد جيمس، ريو فرديناند، كريستيانو رونالدو (البرتغالى) وكاكا (البرازيلى) من ميلان.

وعلى صعيد الاهتمام بالنجم الإنكليزى، فقد صرح مدرب نادى آرسنال أرسين فينغر بأنه سيدخل السباق للفوز بخدمات قائد المنتخب الإنكليزى ديفيد بيكهام فى حال قرر الأخير ترك ناديه الحالى ريال مدريد الإسبانى.

وكانت العديد من التقارير فى وسائل الإعلام قد تناولت عودة متوقعة للنجم الذائع الصيت بعد الاضطراب الكبير الذى لازم حياته فى إسبانيا، ولكن اللاعب البالغ من العمر 30 عاماً كان قد صرح مؤخراً برغبته فى مواصلة المشوار مع النادى الملكى.

فينغر قال إنه يراقب كل ما يدور فى إسبانيا وأعرب عن أمله فى التعاقد مع اللاعب قائلاً: «سنكون لدينا بعض الأموال فى الصيف، ولو وجدنا فرصة للتوقيع مع بيكهام فسنفعل ذلك، لو كان ذلك ممكنا فلم لا؟؟»

وكان فينغر قد صرح من قبل بأنه سيدخل سوق الانتقالات الصيفية بقوة هذا العام خصوصاً بعد تدهور نتائج الفريق بشكل ملحوظ هذا الموسم. ■

«العائد والمحظوظ» فى نهائى أوروبا

هدف ليفربول المشكوك فى صحته فى مرمى شيلسى.. هدف أم لا؟



لويس غارسيا فرحاً بالهدف بعد ما أبعد غالاس الكرة من حلق المرمى

ليفربول وميلان يبحثان عن اللقب فى تركيا!

ميلان × ليفربول هو العنوان الأخير لمسابقة دورى أبطال أوروبا 2005/2004، حيث يلتقى الفريقان فى 25 مايو الجارى فى استانبول فى المباراة النهائية لهذه البطولة الأولى عالمياً على مستوى الأندية.

فبعد مسابقة مرهقة ومعاناة طويلة استمرت على مدار موسم كامل بين أعرق وأقوى الفرق الأوروبية، تأهل إلى نهائى دورى الأبطال الأوروبى فريقا ميلان الإيطالى وليفربول الإنكليزى والأول هو بطل النسخة قبل الأخيرة لهذه المسابقة، بينما يعود الثانى إلى الساحة الأوروبية بعد طول غياب بعدما كان فى السابق أحد فرسان هذه البطولة البارزين لاسيما وهو يحمل فى جعبته أربعة من ألقابها.

وقد تأهل الفريقان إلى نهائى هذه المسابقة بعد فوز الأول على ايندهوفن الهولندى بمجموع مباراتى الذهاب والإياب، وإقصاء الثانى لمواطنه القوى شيلسى.

وسوف يلتقى الفريقان فى الخامس والعشرين من الشهر الجارى فى مواجهة كروية صعبة بين تعقيدات المدرسة الإيطالية وخشونة وسرعة نظيرتها الإنكليزية، فى معركة سوف تدور رحاها على أرض محايدة فى أقصى جنوب شرق أوروبا حيث العاصمة التركية استانبول.

ولكن ماذا حدث فى لقاءى الدور قبل النهائى لهذه المسابقة، وكيف وصل طرفا النهائى إلى المباراة النهائية؟

ليفربول العائد

ولنبدأ معاً بمباراة الدربى الإنكليزى بين ليفربول ومواطنه شيلسى، والتى انتهت بفوز «الحمر» بهدف نظيف على «الزرق» على استاد «انفيلد» فى ليفربول وأمام 41 ألف متفرج، وذلك فى مباراة الإياب للدور قبل النهائى لهذه المسابقة.

وسجل الأسبانى لويس غارسيا هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة الرابعة، وكان الفريقان قد تعادلا سلبياً فى لندن على ستاد «ستامفورد بريدج» فى مباراة الذهاب.

وهى المرة الأولى منذ 20 عاماً التى يبلغ فيها ليفربول المباراة النهائية للمسابقة الأوروبية بعد خسارته نهائى 1985 أمام يوفنتوس الإيطالى (صفر - 1) على استاد هيسل فى بروكسل فى 29 مايو عام 1985 الذى شهد مجزرة قبيل انطلاقها والتى ذهب ضحيتها 39 شخصاً معظمهم إيطاليون.

كما هى المرة العاشرة التى يبلغ فيها ليفربول المباراة النهائية للمسابقة التى أحرز لقبها أربع مرات أعوام 1977 و1978 و 1981 و 1984 وتابع ليفربول مشواره الناجح فى المسابقة هذا الموسم فى طريقه إلى استعادة مجده القارى فى أواخر السبعينيات ومطلع الثمانينيات وأضاف شيلسى إلى قائمة ضحاياه بعد باير ليفركوزن الألمانى ويفنتوس الإيطالى وبات على بعد خطوة واحدة من معانقة اللقب للمرة الأولى منذ عام 1984.

إعداد - قسم التحقيقات



لاعبو ليفربول يهنئون غارسيا ويتبادلون الفرحة مع جماهيرهم المتحمسة

الحسرة والاسى على وجوه لاعبى ايندهوفن

ماسيمو أمبروزين قاد ميلان لنهائى أوروبا

وضرب ليفربول أكثر من عصفور بحجر فهو قد ثأر لخسارته أمام شيلسى ثلاث مرات من أصل خمس مباريات جمعت بينهما هذا الموسم (مرتان فى الدورى بنتيجة واحدة (صفر - 1) ومرة فى نهائى كأس الرابطة (3-2) بعد التمديد وحرمه من مواصلة مشواره نحو تحقيق الثلاثية بعد الدورى المحلى وكأس رابطة الأندية المحترفة.

كما عكر ليفربول احتفالات شيلسى بلقب بطل الدورى المحلى الذى أحرزه مؤخراً للمرة الأولى فى تاريخه منذ عام 1955 وحرمه من بلوغ أول نهائى في المسابقة الأوروبية حيث أخرجه من دور الأربعة للعام الثانى على التوالى بعد الأولى الموسم الماضى علي يد موناكو الفرنسى وحرم مدرب الأخير البرتغالي جوزيه مورينيو من الاحتفاظ بالكأس الأوروبية بعدما قاد بورتو البرتغالى الموسم الماضى إلى منصة التتويج.

يذكر أنها المرة الأولى التى يلتقى فيها فريقان إنكليزيان فى نصف نهائى البطولة الأوروبية.

وخاض شيلسى المباراة فى غياب مهاجمه الأيرلندى داميان داف بسبب الإصابة فيما لعب ليفربول دون لاعبه الإسبانى خابى الونسو بسبب الإيقاف.

وقدم ليفربول إحدى أفضل مبارياته مؤكداً بالتالى عودته القوية إلى الساحة الأوروبية وتعويض ما فاته فى الدورى المحلى حيث يحتل المركز الخامس ويصارع جاره ايفرتون على المركز الرابع.

مباراة قوية

وجاءت المباراة قوية بين الفريقين وكان ليفربول الطرف الأفضل فى بدايتها مستغلا تراجع لاعبى شيلسى إلى الدفاع بيد أن الأخير خرج من تكتله الدفاعى فى أواخر الشوط الأول ثم فرض أفضليته فى الثانى بحثاً عن التعادل لكن دون جدوى أمام الانتشار الجيد للاعبى ليفربول فى الملعب وسيطرته على منتصفه وضغطهم الكبير على حامل الكرة.

ومنح لويس غارسيا التقدم لليفربول فى الدقيقة الرابعة بعد لعبة مشتركة رائعة بين النرويجى يون ارن ريزه والقائد ستيفن جيرارد الذى هيأ الكرة للتشيكى ميلان

هدف تحيطه الشكوك أطاح بآمال مورينيو

باروش فكسر مصيدة التسلل على حافة المنطقة ورفع الكرة فوق مواطنه بيتر تشيك حارس تشيلسى فتهيأت أمام لويس غارسيا الذى تابعها داخل المرمى برغم محاولة الفرنسى وليام غالاس إبعادها بيد أن الحكم السلوفاكى لوبوس ميتشل احتسب الهدف وكاد جو كول يدرك التعادل لتشلسى عندما استغل فرانك لامبارد خطأ للويس غارسيا فمرر الكرة إلى زميله المتوغل داخل المنطقة سددها بعيداً عن الخشبات الثلاث (26).

وأنقذ دوديك مرماه من هدف التعادل بإبعاده إلى ركنية كرة قوية من ركلة حرة مباشرة للامبارد (67).

ودفع مورينيو بالمهاجمين الهولندى اريين روبن والصربى ماتيا كيزمان مكان كول والبرتغالى ثياغو منديش لتعزيز خط الهجوم وإدراك التعادل.

وأنقذ المدافع جيمى كالاغر مرمى فريقه من هدف التعادل عندما تصدى لتسديدة قوية لروبن من داخل المنطقة (74). ومرر جيمى تراورى كرة عرضية تابعها الفرنسى جبريل سيسيه بديل باروش برأسه سهلة بين يدى تشيك (77).

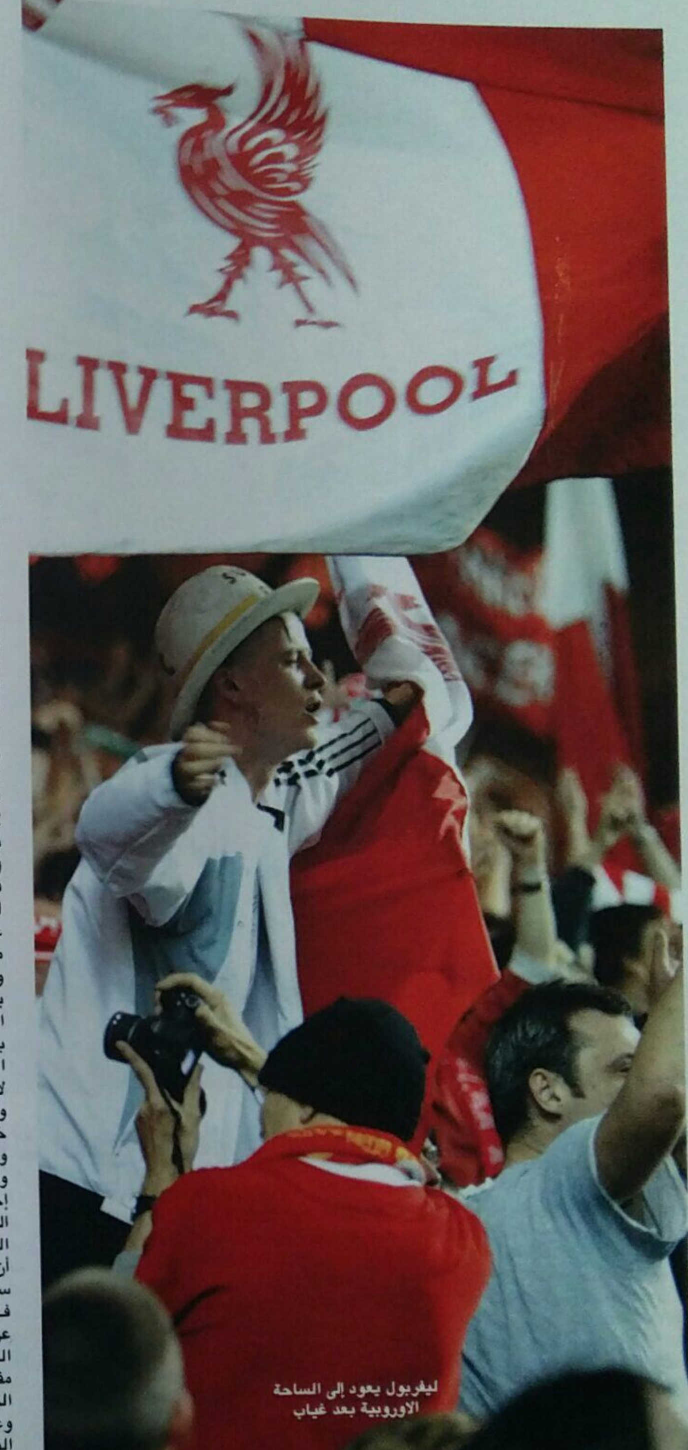
وكاد كيزمان يوجه الضربة القاضية لليفربول إثر تمريرة عرضية من روبن فشل فى متابعتها داخل المرمى فتدخل المدافع الفنلندى سامى هيبيا وحولها إلى ركنية لم تثمر عن شىء (82).

وسدد سيسيه كرة قوية من حافة المنطقة ارتطمت بقدم المدافع ريكاردو كارلفاليو وجاورت القائم الأيمن لتشيك (89)، وتهيأت كرة رائعة أمام سيسيه إثر خطأ للمدافع هوت فى إعادة الكرة لتشيك بيد أن المهاجم الفرنسى لعبها برعونة فأبعدها الحارس فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع.

وأهدر الأيسلندى ايدور غوديونسن فرصة التأهل عندما تهيأت أمامه الكرة من خمسة أمتار فسددها بقوة بجوار القائم الأيمن فى الدقيقة السادسة من الوقت بدل الضائع.

تصريحات وآراء

من جهته قال البرتغالى خوزيه مورينيو المدير الفنى لشيلسى إن الطرف الأفضل هو الذى خسر المباراة. وعبر الرجل بمرارة عن ◄



ليفربول يعود إلى الساحة الأوروبية بعد غياب

حزنه العميق بخروج فريقه من المنافسة. وقال مورينيو «لا أحد يعرف هل كانت الكرة هدفاً أم لا حتى حامل الراية نفسه، وبعد ذلك فريق واحد لعب فقط، وهو الذى خسر.. ورغم ذلك فإننى أتمنى لهم الفوز بلقب هذه البطولة.

أما الإسبانى رفاييل بينتيز المدير الفنى لفريق ليفربول فقد عبر عن سروره الكبير بوصول فريقه إلى المباراة النهائية، وقال عن الهدف والمباراة: «لم أره بصورة جيدة. الهدف - الذى رأيته جيداً هو أن الكرة احتسبت هدفاً.. لقد كانت مباراة صعبة، حاولنا أن نبدأ بمعدل عال، وأحرزنا هدفاً وامتلكنا المباراة، وحاولنا أن نحافظ على امتلاكنا للمباراة ولكن الوضع كان صعباً فى ظل الهجوم المكثف لشيلسى.. وفى النهاية تحقق لنا ما أردناه وهو المهم.

ميلان المحظوظ

أما الطرف الثانى للمباراة النهائية فقد تأهل إليها بشق الأنفس برغم خسارته أمام ايندهوفن الهولندى (3/1) على استاد «فيليبس» فى إيندهوفن وأمام نحو 35 ألف متفرج، ولكنه كان قد فاز فى ميلانو فى لقاء الذهاب (2/صفر) فتأهل مباشرة لتسجيله هدفاً خارج أرضه، وسجل ماسيمو أمبروزين (89) هدف ميلان والكورى الجنوبى بارك جى سونغ (9) وفيليب كوكو (65 و90) هدفى إيندهوفن.

وعانى ميلان الأمرين لحجز بطاقته لأن ايندهوفن كان الأفضل واستحق الفوز بيد أن هدف امبروزينى كان قاتلاً وقطع عليه الطريق لتكرار إنجازه عام 1988 عندما أحرز اللقب بقيادة مدربه الحالى غوس هيدينك.

وهى المرة الثانية التى يزيح فيها ميلان عقبة ايندهوفن من طريقه بعد مواجهتهما الوحيدة سابقاً فى المسابقة وذلك موسم 1993/92 فى النسخة الأولى للمسابقة بنظامها الجديد وكان الفوز من نصيب ميلان (2/ صفر) ذهاباً و (1/2) إيابا.

فى المقابل بلغ ميلان المباراة النهائية للمرة الثانية فى الأعوام الثلاثة الأخيرة عندما أحرز اللقب عام 2003 على حساب مواطنه يوفنتوس بركلات الترجيح.

ولم يقدم ميلان حامل اللقب ست مرات ما يشفع له باستحقاق الحضور فى العرس النهائى فى استانبول برغم خوضه المباراة بتشكيلته الكاملة فاستسلم أمام الاندفاع الهجومى الهائل لأصحاب الأرض وسرعة لاعبيهم خصوصاً الكورى الجنوبى سونغ والبيروفى جيفرسون فارفان اللذين شكلا خطورة كبيرة على المدافعين البرازيلى كافو والمخضرم باولو مالدينى.

واضطر مدرب ميلان كارلو انشيلوتى إلى إخراج مالدينى مطلع الشوط الثانى وأشرك الجورجى كاخا كالادزه لكن دون نتيجة لأن الضغط الهولندى استمر طيلة المباراة كما أن لاعبى الوسط اندريا بيرلو وكلارنس سيدروف قدما أسوأ مباراة لهما فى المسابقة فكثرت تمريراتهما الخاطئة بالإضافة إلى عزلة المهاجم الأوكرانى اندرى شفتشنكو فى الهجوم لكون انشيلوتى لعب بخطة دفاعية مفضلا امبروزينى لتعزيز خط الوسط على المهاجم الأرجنتينى هرنان كريسبو.

وعاد إلى تشكيلة ميلان مدافعه الصلب اليساندرو نيستا الذى غاب عن مباراة الذهاب بسبب الإيقاف فيما افتقد ايندهوفن خدمات



جيفرسون فارفان يتلاعب بباولو مالدينى مدافع الميلان

المهاجم الأميركى داماركوس بيزلى بسبب إصابته بتمزق فى أربطة ركبته اليسرى.

وكان ايندهوفن صاحب الأفضلية منذ البداية وحاول تسجيل هدف مبكر يريح أعصاب لاعبيه نسبياً فكان له ما أراد فى الدقيقة التاسعة عندما منحه سونغ التقدم بعد لعبة مشتركة مع فينيغور أوف هيسيلينك فسددها بقوة من داخل المنطقة عانقت شباك الحارس البرازيلى ديدا (9).

وهو الهدف الرابع الذى يدخل مرمى ديدا فى المسابقة هذا الموسم والأول منذ هدف مواطنه مهاجم برشلونة الإسبانى رونالدينيو خلال مباراة الفريقين فى الدور الثانى.

وكاد هيسيلينك يضيف الهدف الثانى بضربة رأسية إثر ركلة حرة جانبية نفذها القائد مارك فان بومل بيد أن الكرة ارتطمت بالعارضة وخرجت (27).

وكانت أول محاولة لميلان تسديدة قوية لسيدروف تحولت إلى ركنية بعدما ارتطمت الكرة بالمدافع البرازيلى اليكس (37) ثم تهيأت الكرة أمام البرازيلى كافو داخل المنطقة لكنه سددها بعيداً عن الخشبات الثلاث (38).

ورد كوكو بضربة رأسية إثر ركلة حرة جانبية بيد أن الكرة علت العارضة (39).

وكاد البرازيلى كاكا يدرك التعادل إثر تلقيه كرة عرضية من كافو فسددها من داخل المنطقة ارتطمت بالمدافع اليكس وهى فى طريقها إلى المرمى (41).

وسدد ثيو لوسيوس كرة قوية من خارج المنطقة تصدى لها ديدا بصعوبة (45).

وتابع ايندهوفن أفضليته فى الشوط الثانى وأنقذ امبروزينى مرمى فريقه من هدف ثان عندما تصدى لتسديدة قوية لفان بومل من حافة المنطقة (54).

ورد كاكا بهجمة مرتدة ومرر كرة إلى شفتشنكو المتوغل بيد أن المدافع اليكس ضايقه ليلتقط الحارس غوميش الكرة فى توقيت مناسب (60).

وأدرك فيليب كوكو التعادل لايندهوفن فى الدقيقة (65) بضربة رأسية إثر تمريرة عرضية من الكورى الجنوبى بيو لى.

وأخرج كارلو انشيللوتى لاعب الوسط سيدروف مباشرة بعد الهدف وأشرك الدنماركى يون دال توماسون لتعزيز خط الهجوم (68) ورد عليه غوس هيدينك بإخراج المدافع بوما وإشراك البرازيلى روبرت.

وكاد فارفان يضيف الهدف الثالث من تسديدة قوية من داخل المنطقة حولها ديدا إلى ركنية (76) وأنقذ الحارس غوميس مرماه من هدف إيطالى بإبعاده رأسية امبروزينى من باب المرمى قبل أن يشتتها الدفاع (80) ورأسية لشفتشنكو إثر ركلة ركنية بيد أن الكرة مرت بجوار القائم الأيمن لغوميش (88).

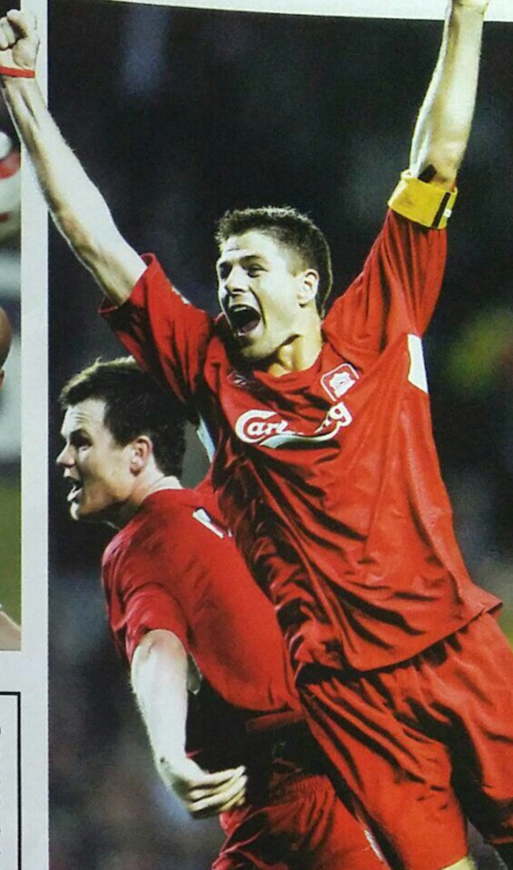
وشهدت الدقائق الثلاث التى احتسبها الحكم النرويجى هوغه لحظات مجنونة نجح فى دقيقتها الأولى امبروزينى فى تقليص الفارق بضربة رأسية إثر تمريرة عرضية من كاكا.

ورد ايندهوفن مباشرة بعد الهدف بهدف شخصى ثان لكوكو وثالث لفريقه بتسديدة على الطائر من داخل المنطقة إثر كرة رأسية من هيسيلينك سكنت الزاوية اليسرى لديدا الذى اكتفى بمتابعتها وهى تعانق شباكه. ■



فيليب كوكو يحتفل باحرازه هدفا فى مرمى الميلان

جينارو غاتوسو يحتفل بالفوز



جيرارد يحتفل بالفوز

جيرارد: سنقاتل

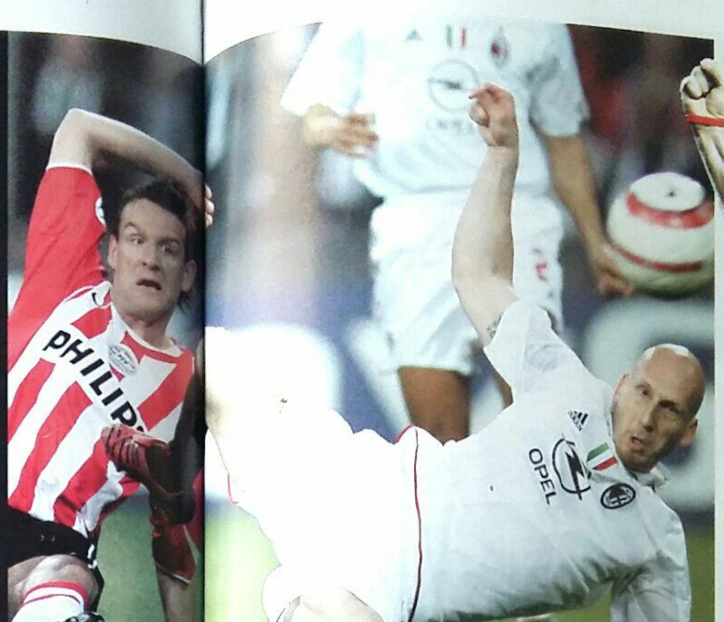
قال كابتن ليفربول ستيفن جيرارد إن لاعبى الفريق تعاهدوا على الفوز بدورى أبطال أوروبا وإعادة أسطورة ليفربول إلى الواجهة مرة أخرى.

وقال جيرارد فى تصريح لشبكة سكاى: «نحن دائماً نخيب أمل الجماهير داخلياً، ولكن الآن لدينا الفرصة لصناعة التاريخ وأن نصبح أساطير فى عالم الكرة، نحن نريد تحقيق ذلك».

وواصل جيرارد حديثه قائلاً:

« لا أعتقد أن أيا من لاعبى الفريق أو المرتبطين بالنادى قد فكر للحظة بشأن وصول ليفربول للنهائى، كنا مستضعفين منذ بداية المنافسة التى ضمت الكثير من الفرق الرائعة ولكننا الآن فعلنا شيئاً عظيماً».

أما عند سؤاله عن المباراة النهائية ومواجهة الميلان فقال: «بالتأكيد ستكون مباراة قاسية، سنقاتل وبشدة على أمل أن نعيد الكأس لجماهير ليفربول».



ياب ستام [illegible] فى ابعاد هذه الكرة قبل هيسيلينك

سكاى:هدف ليفربول أنقذ شيلسى!

ذكرت شبكة سكاى سبورت الرياضية البريطانية أن تحليلات من وصفتهم بـ «خبرائها» أثبتت أن الكرة التى جاء منها هدف ليفربول فى مرمى شيلسى فى دورى أبطال أوروبا لم تعبر خط المرمى.

وأوضحت سكاى أن مجموعة من خبرائها فى مجال التصوير الرقمى جمعوا مجموعة من الصور وخرجوا بنتيجة مفادها أن الفرنسى ويليام غالاس مدافع شيلسى أبعد الكرة قبل دخولها كاملة إلى المرمى.

وكان البرتغالى جوزيه مورينيو مدرب شيلسى قد أكد أن الهدف الذى دخل مرمى فريقه وأدى إلى توديعه دورى أبطال أوروبا لم يكن صحيحا، واتهم المدرب التحكيم بالتأثر بهتافات جماهير ليفربول الحماسية.

ورغم إشارتها إلى عدم صحة الهدف، فإن سكاى أضافت أن احتساب الهدف لم يكن قراراً ظالماً لشيلسى، لأن الحكم كان سيحتسب ضربة جزاء مؤكدة على «الزرق» إثر عرقلة حارسهم التشيكى بيتر تشيك لمواطنه ميلان باروش مهاجم ليفربول، وهو ما يعنى أن «الحمر» كانوا سيحصلون على ضربة جزاء بالإضافة إلى طرد تشيك مرتكب الخطأ.

ومن ناحية أخرى، أكد حامل الراية السلوفاكى رومان سليسكو الذى كان مسؤولاً عن مراقبة مرمى شيلسى أثناء المباراة صحة الهدف قائلاً: «كان شعورى الأول والذى مازلت مقتنعاً به هو أن الكرة دخلت المرمى».

نجوم الميلان يعترفون بالحظ

اعترف كل من ماسيمو أمبروزينى، وياب ستام واندريه شيفتشينكو أن الميلان تأهل للمباراة النهائية لدورى أبطال أوروبا بمساعدة الحظ.

وكان ايندهوفن قاب قوسين أو أدنى من التأهل للمباراة النهائية للبطولة بعد أن كان متقدماً على الميلان بهدفين دون مقابل (نفس نتيجة الذهاب) مع أفضلية واضحة فى الأداء طوال زمن المباراة.

وبدأ أمبروزينى الحديث قائلاً:

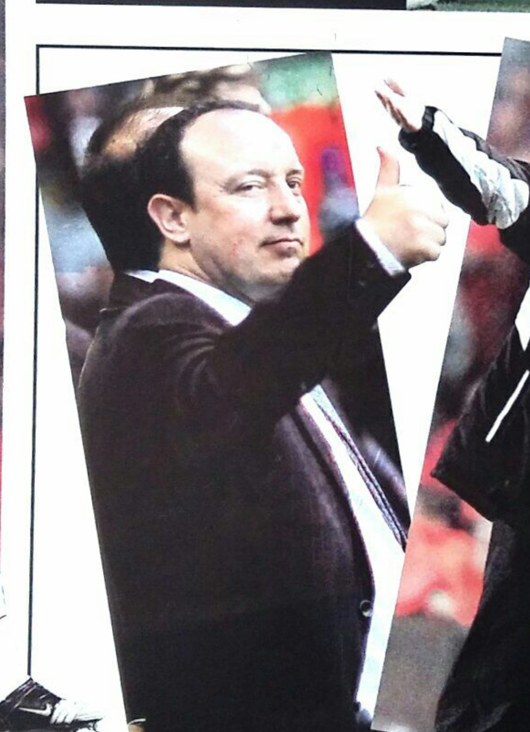
«لم نلعب مباراة جيدة، ايندهوفن لعب بشكل أفضل، حاولنا إيقافهم وتحديد أدائهم لأنهم كانوا الأفضل، كان من الممكن أن نخسر ونخرج من المنافسة ولكن الآن يجب أن نستفيد من الأخطاء ويجب أن نعرف أننا الآن نواجه المباراة النهائية».

أما شيفتشينكو الذى كان مقيد الحركة طوال أغلب زمن اللقاء لأنه بدا وحيداً فى خط المقدمة قال إن أداء إيندهوفن كان رائعاً.

«لقد كانت مباراة صعبة، عانينا كثيراً، ولكن أعتقد أننا استحققنا التأهل لأننا كافحنا حتى النهاية، لحسن الحظ أن ما حدث ضد ديبورتيفو لاكورونيا الموسم الماضى لم يحدث ثانية، يجب الآن أن نفكر فى استانبول.

أما المدافع الصلب ياب ستام فقد عبر عن إحباطه لأنهم خسروا نتيجة اللقاء وقال:

«أعتقد أننا عانينا طوال زمن المباراة، ايندهوفن لعب على نحو جيد جداً، نحن سعداء حقيقة للذهاب إلى استانبول ولعب المباراة النهائية، النهائى ضد ليفربول سيكون مثيراً جداً».



أنشيللوتى: قدمنا أسوأ مباراة
هيدينك: الحظ حالف الميلان

وجه كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لفريق ميلان شكره للاعبه ماسيمو أمبروزينى بعد إحرازه الهدف القاتل أمام أيندهوفن الهولندى الذى صعد بالفريق إلى نهائى دورى أبطال أوروبا بالرغم من الهزيمة1 - 3، بعد انتهاء مباراة الذهاب بهدفين دون رد للفريق الإيطالى.

وصرح أنشيللوتى لموقع الفريق الرسمى عقب نهاية المباراة قائلاً: «أنا فخور بأمبروزينى، فقد أحرز هدفاً قاتلاً صعد بالفريق لنهائى البطولة».

وأضاف المدير الفنى الإيطالى: «قدمنا أسوأ مباراة لنا فى البطولة، وسيطر ايندهوفن على مجريات اللعب ونجحوا فى إحراز ثلاثة أهداف، ولكن فى النهاية صعدنا للمباراة النهائية».

أما أمبروزينى محرز الهدف فقد أبدى سعادته الكبيرة بتأهل فريقه للمباراة النهائية وخاصة أنه أحرز هدفاً قاتلاً.

وصرح نجم الروزونيرى: «كان لدى الشعور بأننى قد أحرز هدفاً فى المباراة، وهو ما تحقق بالفعل، كما أن لاعبى ايندهوفن استنفدوا لياقتهم البدنية فى الدقائق الأخيرة فسيطرنا على المباراة».

من جانبه، أكد جوس هيدينك المدير الفنى لايندهوفن أن فريقه كان قريباً للصعود للمباراة النهائية ولكن الحظ كان بجانب فريق ميلان.

وصرح هيدينك: «قدمنا مباراة ممتازة تليق بالكرة الهولندية، كما أن لاعبى فريقى اكتسبوا خبرة كبيرة».

وأضاف مدير كوريا الجنوبية السابق: «ميلان احترم فريقنا ولكن فى النهاية هدف واحد فى الدقيقة الأخيرة أنهى جميع آمالنا».



هيدينك يواسي أليكس



البرازيلى زى روبرتو وبالاك يحتفلان بالدرع مع زملائهما

بايرن ميونخ .. يعانق لقب «البوندز ليغا»

أكد فريق بايرن ميونخ الألمانى أنه مازال الأقوى والأفضل بين جميع الأندية الألمانية، وذلك بعدما نجح فى الفوز بلقب دورى كرة القدم الألمانى - البوندزليغا - للمرة التاسعة عشرة فى تاريخه عن موسم 2005/2004 وذلك بعد فوزه الساحق على مضيفه كايزر سلاوترن «4/ صفر» فى المرحلة الـ 31 من عمر المسابقة وقبل ثلاث مراحل من نهايتها حيث ارتفع الفارق بينه وبين صاحب المركز الثانى - شالكة - حتى هذه المرحلة فقط إلى 11 نقطة، وذلك بعد التعادل المخيب للآمال لشالكة مع ضيفه باير ليفركوزن «3/3» فى إطار نفس المرحلة.

وهذا هو اللقب الأول فى الدورى لفيليكس ماغاث كمدرب والثانى له مع الفريق البافارى بعد لقب بطل كأس رابطة الأندية الألمانية المحترفة الذى أحرزه بايرن ميونخ مطلع الموسم الجارى، حينما استلم ماغاث مهام إدارته الفنية خلفاً للجنرال أو تمار هيتسفيلد..

إشادة شرودر

وأشاد المستشار الألمانى غيرهارد شرودر بفريق بايرن ميونخ وقال إنه يستحق لقب بطل الدورى الألمانى لكرة القدم الذى فاز به عندما تغلب على مضيفه كايزرسلاوترن.

وقال شرودر فى رسالة تهنئة وجهها إلى الفريق البافارى بمناسبة تتويجه بطلا للدورى للمرة الـ 19 فى تاريخه: إن «الفريق لعب بمستوى عال خاصة فى المراحل الأخيرة من الدورى، وبالتالى فهو يستحق اللقب».

كما عبر المستشار الألمانى عن أمنياته بحظ سعيد لبايرن ميونخ الموسم المقبل سواء فى الدورى المحلى أو دورى أبطال أوروبا.

من جهته أعرب مدرب بايرن ميونخ فيليكس ماغاث عن سعادته بلقبه الأول كمدرب، وقال إنه «فخور بفريقه» موجها شكره لكل من منحه الفرصة ليحقق هذا الإنجاز بعد عشر سنوات من العمل كمدرب.

ووعد ماغاث بأن يكون هذا اللقب هو البداية متمنيا الفوز ببطولة الكأس التى يلتقى فى دورها النهائى مع شالكة فى 28 مايو الجارى.

وكان بايرن ميونخ قد خاض منافسة شرسة مع شالكة للفوز بلقب الدورى، لكن الأمور حسمت فى المراحل الأخيرة بفضل النتائج القوية لبايرن فى مقابل تراجع مثير فى نتائج شالكة الذى خسر نقاطا مهمة لتتلاشى آماله فى الفوز باللقب الذى كان بحوزة فيردر بريمن.

وصرح ماغاث لموقع النادى «البافارى» عقب نهاية المباراة: «أنا سعيد للغاية بالفوز ببطولة الدورى، فهذه أول بطولة لى مع الفريق، وأريد أن أشكر جميع اللاعبين على الأداء الممتاز طوال الموسم».

وأضاف مدرب شتوتجارت السابق: «هناك بطولة أخرى نسعى للفوز بها وهى كأس ألمانيا، وتنتظرنا مباراة صعبة فى النهائى أمام شالكة».

من جانبه، أكد مايكل بالاك لاعب وسط الفريق، ونجم المنتخب الألمانى، أن الفريق قدم موسما ممتازا، وأن بايرن يملك فريقا هو الأقوى فى ألمانيا.

أما الهولندى روى ماكاى هداف الفريق فقد صرح: «لقد جئت إلى بايرن للفوز بالبطولات، ولكن هذا لم يحدث فى الموسم الماضى، والآن نجحنا فى الفوز بالدورى ، وأحرزت ثلاثة أهداف فى مباراة كايزرسلاوترن، ولا أعتقد أنه يوجد أفضل من ذلك».

وقدم يواكيم لويف المدرب المساعد للمنتخب الألمانى تهنئته الخاصة للاعبى ومسؤولى الفريق «البافارى» بعد الفوز بالدورى. وقال لويف: «بايرن أثبت أنه الأقوى فى ألمانيا، فالفريق تحمل الضغط العصبى عقب الهزيمة من شالكة، كما أن الفريق يملك مجموعة من اللاعبين الممتازين هم السبب وراء الفوز بالبطولة».

وقدم أوتو شيللى وزير الداخلية الألمانى تهنئة الحكومة للفريق البافارى عقب الفوز بالبطولة.

وصرح شيلى: «لقد قدم بايرن مستويات ممتازة طوال الموسم واستحق الفوز باللقب، وتقدم الحكومة الألمانية تهنئتها للفريق بالفوز بالدورى للمرة الـ 19».

بالاك يهنئ مدربه ماغات بطريقته الخاصة

مارك مينتال مازال يعتلى صدارة هدافى الدورى

ثلاثيات ماكاى

وفى الجولة الثانية والثلاثين - قبل مرحلتين من نهاية البطولة قاد المهاجم الدولى الهولندى روى ماكاى فريقه بايرن ميونخ المتوج بطلا إلى فوز كبير على مضيفه ماينتس «2/4».

وفرض ماكاى نفسه نجما للمباراة بتسجيله ثلاثية فى الدقائق 17 و82 و89 الثانية على التوالى له بعد الأولى فى مرمى مضيفه كايزرسلاوترن «4/صفر» فى المرحلة الحادية والثلاثين التى توج فيها الفريق البافارى بطلا للدورى الألمانى.

ورفع ماكاى رصيده الشخصى إلى 19 هدفا هذا الموسم فانتزع المركز الثانى على لائحة الهدافين.

ومنح ماكاى التقدم لبايرن ميونخ فى الدقيقة 17 بيد أن أصحاب الأرض نجحوا فى ◄



لاعبو بايرن ميونخ يحتفلون باحراز بطولة الدورى الالمانى

«صاحب الثلاثيات» ماكاى (لليسار) يتلقى التهنئة من مايكل بالاك

شرودر هنأ الفريق البافارى وأثنى على أدائه المميز

إدراك التعادل عبر بنجامين اوير فى الدقيقة 35 قبل أن يمنح الدولى مايكل بالاك التقدم للفريق البافارى مجدداً فى الدقيقة 42.
وأدرك ميكايل ثورك التعادل لماينتس فى الدقيقة 58 بيد أن ماكاى سجل هدفين فى الدقيقتين 82 و89.
وعزز بايرن ميونخ موقعه فى الصدارة برصيد 71 نقطة مقابل 37 لماينتس الرابع عشر.
واستمرت المنافسة المثيرة على المقاعد المؤهلة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بعد فوز شالكة الثانى على مضيفه أرمينيا بيليفيلد «2/صفر» وشتوتغارت الثالث على ضيفه هانوفر «1/صفر» وهرتا برلين على فولفسبورغ «3/صفر».
فى المباراة الأولى استعاد شالكة نغمة الانتصارات بعد النتائج المخيبة التى حققها فى الآونة الأخيرة بتغلبه على ارمينيا بيليفيلد بهدفين نظيفين سجلهما البرازيليان كاسيو لينكولن 9 من ركلة جزاء وإيلتون 90 وهو الهدف الرابع عشر لايلتون هذا الموسم.
وفى الثانية حقق شتوتغارت فوزا صعبا على ضيفه هانوفر بهدف وحيد سجله كيفن كورانيى فى الدقيقة 88 رافعا رصيده إلى 13 هدفا هذا الموسم. و يملك شالكة 60 نقطة مقابل 58 لشتوتغارت.
وفى الثالثة انتزع هرتا برلين المركز الرابع مؤقتا بفوزه على فولفسبورغ «1/3».
وكان فولفسبورغ البادئ بالتسجيل بواسطة الدولى البلغارى مارتن بتروف فى الدقيقة 17 بيد أن هرتا برلين رد بهدفين لارن فريدريخ 63 والبرازيلى مارسيلينيو 80 من ركلة جزاء والكسندر مادلونغ 88 وعزز مارسيلينيو موقعه فى المركز الثالث على لائحة الهدافين برصيد 18 هدفا.
وتابع باير ليفركوزن نتائجه الجيدة فى الآونة الأخيرة بفوزه على هانزا روستوك «3/صفر»، وحافظ باير ليفركوزن على آماله فى المنافسة على البطاقات المؤهلة إلى دورى أبطال أوروبا بعدما لحق بفيردر بريمن إلى المركز الخامس برصيد 53 نقطة.
وسجل البلغارى ديميتار برباتوف 27 و88 والأوكرانى اندرى فورونين 58 الأهداف،
ورفع برباتوف رصيده الشخصى إلى 17 هدفا فى المركز الرابع على لائحة الهدافين مقابل 14 لفورونين.
واستعاد كايزرسلاوترن توازنه بعد خسارته المذلة على أرضه أمام بايرن ميونخ صفر/4 وانتزع فوزا ثمينا من مضيفه فرايبورغ الذى هبط إلى الدرجة الثانية 1/2 وتقدم كايزرسلاوترن بهدفين نظيفين سجلهما ستيفان بلانك 24 وفريدون زاندى 40 من ركلة جزاء قبل أن يقلص البوسنى زلاتان بايراموفيتش الفارق فى الدقيقة 73.
وفاز نورمبرغ على بوخوم بهدفين لماركوس داون 21 والسلوفاكى ماريك مينتال 84 مقابل هدف للتشيكى فراتيسلاف لوكفنتش 90. وعزز مينتال موقعه فى صدارة لائحة الهدافين برصيد 23 هدفا.
وفشل هامبورغ فى انتزاع المركز الخامس بسقوطه فى فخ التعادل أمام ضيفه بوروسيا مونشنغلادباخ صفر - صفر.
وتراجع هامبورغ إلى المركز السابع برصيد 51 نقطة وتضاءلت آماله فى المنافسة على إحدى البطاقات المؤهلة إلى مسابقة كأس الاتحاد الأوروبى الموسم المقبل فيما رفع بوروسيا مونشنغلادباخ رصيده إلى 35 نقطة فى المركز الخامس عشر وضمن بقاءه ضمن أندية النخبة.
وفى آخر مباريات هذه المرحلة تابع بوروسيا دورتموند انتفاضته فى الآونة الأخيرة وتغلب على فيردر بريمن بطل الثنائية الموسم الماضى بهدف وحيد سجله الدولى التشيكى توماس روزيكى فى الدقيقة 32.
وعزز بوروسيا دورتموند موقعه فى المركز الثامن برصيد 49 نقطة فيما تراجع فيردر بريمن إلى المركز الخامس برصيد 53 نقطة. ■

الهدافون

23- **هدفاً**: السويسرى مارك مينتال «نورنبيرغ».
19- **هدفاً**: الهولندى روى ماكاى «بايرن ميونخ».
18- **هدفاً**: البرازيلى مارسيلو سانتوس «هرتا برلين».
17- **هدفاً**: البلغارى ديمتيار برباتوف «باير ليفركوزن».
16- **هدفاً**: ميروسلاف كلوزه «فيردر بريمن»
15- **هدفاً**: الأوكرانى أندرى فورونير «باير ليفركوزن».
14- **هدفاً**: البرازيلى إيلتون «شالكة» والتشيكى يان كولر «بوروسيا دورتموند».

الترتيب

المركز	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
1	بايرن ميونخ	32	22	5	5	66	29	71
2	شالكه	32	19	3	10	52	42	60
3	شتوتغارت	32	17	7	8	53	35	58
4	هرتا برلين	32	15	11	6	59	31	56
5	فيردر بريمن	32	16	5	11	62	35	53
6	باير ليفركوزن	32	15	8	9	58	41	53
7	هامبورج	32	16	3	13	54	47	51
8	بوروسيا دورتموند	32	13	10	9	43	42	49
9	فولفسبورغ	32	14	2	16	45	48	44
10	كايزرسلاوترن	32	12	6	14	40	47	42
11	هانوفر	32	12	5	15	32	35	41
12	أرمينيا بيليفيلد	32	11	6	15	35	46	39
13	نورنبيرغ	32	10	8	14	51	55	38
14	ماينز	32	10	7	15	45	52	37
15	بوروسيا مونشن	32	8	11	13	34	46	35
16	غلادباخ	32	7	8	17	44	68	29
17	بوخوم	32	7	8	17	29	62	29
18	هانزا روستوك	32	3	9	20	27	68	18
19	فرايبورغ						29	

ماكاى الهداف المغرد يعشق إحراز «الثلاثيات»

كريمى ينضم للبافارى

وفى خضم احتفالاته بلقب البوندزليغا، وفيما وصف بأنه أول استعدادات بطل الدورى الألمانى للموسم الجديد 2006/2005أعلن بايرن ميونيخ بطل الدورى الألمانى لكرة القدم تعاقده مع مهاجم الأهلى الإماراتى الدولى الإيرانى على كريمى، أفضل لاعب بآسيا العام الماضى لمدة عام قابل للتمديد.
وأشاد مدرب النادى فيليكس ماغات بلاعبه الجديد المقلب بـ «مارادونا آسيا» لاشتهاره بإتقان المراوغة، وقال إنه «مهاجم سريع وخطير أمام المرمى».
وبذلك يلحق كريمى الذى لعب 87 مباراة دولية سجل خلالها 32 هدفا بمواطنه وحيد هاشميان، كما أنه بات ثالث إيرانى ينضم للنادى الألمانى بعد النجم الشهير على دائى.
وانضم كريمى إلى صفوف الأهلى موسم 2001/2000 قادما من بيروزى الإيرانى، وقاده لإحراز كأس الإمارات مرتين موسمى 2002/2001 و2004/2003، كما أنه فاز بلقب الهداف الموسم الماضى برصيد 27 هدفا بمختلف المسابقات.
ولمع نجم كريمى عام 1998 خلال دورة الألعاب الآسيوية التى أقيمت بالعاصمة التايلندية بانكوك، عندما قاد منتخب بلاده لإحراز الميدالية الذهبية مسجلا هدف الفوز بمرمى الكويت.

SOCCER

ليون مع عظماء فرنسا

فى حدث متوقع منذ عدة مراحل سابقة توُج فريق أولمبيك ليون بطلاً للدورى الفرنسى لكرة القدم رسمياً، وذلك قبل ثلاث مراحل من انتهاء البطولة بعد فوزه على ضيفه أجاكسيو (1/2) فى المرحلة الخامسة والثلاثين للبطولة، ليحتفظ ليون باللقب للمرة الرابعة فى تاريخه فى إنجاز عظيم لم يسبقه إليه سوى نادى مارسيليا وسانت آتيان..

مباراة الموسم

وتقدم ليون بهدف المباراة الأول فى الدقيقة 36 عن طريق سدنى جوفو وتعادل ممادو سيك لأجاكسيو فى الدقيقة 52 قبل أن يضيف كلوديو كاسابا هدف ليون الثانى فى الدقيقة 64 من المباراة.

وبهذا الفوز يرتفع رصيد ليون إلى 72 نقطة ينفرد عبرهم بصدارة البطولة منهياً آمال جميع ملاحقيه فى المنافسة على البطولة بعد أن اتسع الفارق بينه وبين ليل صاحب المركز الثانى إلى 11 نقطة كاملة فى الوقت الذى لم يتبق من عمر البطولة سوى ثلاث مراحل فقط، بينما تجمد رصيد أجاكسيو عند 39 نقطة يحتل بهم المركز الـ 16 فى جدول المسابقة.

قدم ليون مباراة الموسم وبدا على لاعبيه التصميم على حسم اللقب على ملعب «جيرلاند» والاحتفال مع جماهيرهم بالإنجاز الكبير، فيما فقد لاعبو أجاكسيو أعصابهم تماماً مع استمرار الضغط الهجومى لأصحاب الأرض الذى أسفر عن هدف ليون الأول فى الدقيقة 36، الأمر الذى كلفهم إكمال المباراة بعشرة لاعبين فقط بعد طرد السنغالى مماو سيك فى الدقيقة 42.

وفى الشوط الثانى للمباراة استعاد أجاكسيو بعض من هدوئه واستطاع تنظيم صفوفه ليدرك التعادل فى الدقيقة 52 عن طريق سيك، غير أن رأسية من كاسابا فى الدقيقة 64 كانت كفيلة بحسم لقب البطولة لصالح ليون.

ويعد ليون ثالث ناد فرنسى يحتفظ بلقب الدورى أربعة مواسم على التوالى بعد سانت إتيان الذى فاز باللقب ما بين عامى 1967 و 1970 ومرسيليا الذى توج بطلا لفرنسا ما بين 1989 و 1992، كما أصبح بول لوجين المدير الفنى للفريق أيضا ثالث مدرب فى تاريخ الكرة الفرنسية يحقق الفوز ببطولة الدورى ثلاث مرات متتالية على الأقل بعد ألبير باتو الذى فاز باللقب أربع مرات متتالية ما بين أعوام 1967 و 1970، 1970 وروبير ايربين الذى فاز باللقب ثلاث مرات متتالية ما بين 1974 و 1976.

ليل الثانى

وفى مباراة أخرى عزز فريق ليل موقعه فى المركز الثانى بجدول الترتيب برصيد 61 نقطة بعد فوزه على ضيفه باريس سان جرمان (1/صفر) سجل هدف المباراة الوحيد البلجيكى كيفين ميرالاس مهاجم فريق ليل فى الدقيقة 85 من زمن المباراة بعد ثلاث دقائق فقط من اشتراكه فى المباراة بدلاً من مات موسيليو.

جاءت المباراة ساخنة وحماسية من الجانبين وتبادل الفريقان الهجمات السريعة غير أن أى من الفرص العديدة التى سنحت لمهاجمى الفريقين لم تصادف الشباك، وفى الشوط اثانى شعر كلود بول المدير الفنى لليل بخطورة وضع فريقه إذا كانت الخسارة تمنح منافسة ليون لقب الدورى مباشرة دون انتظار لنتائج باقى المراحل المقبلة للبطولة فأجرى ثلاثة تغييرات ناجحة أثمر آخرها عن هدف المباراة الوحيد للبلجيكى كيفين ميرالاس.

وفى باقى مباريات المرحلة الخامسة والثلاثين للدورى الفرنسى فاز كل من ستراسبورج على سوشو (1/2)، وكاين على مرسيليا (2/3)، وباستيا على أيستر (2 ـ صفر)، وسانت إتيان على تولوز (2 ـ صفر)، فيما تعادل متز مع لنس (1 ـ 1) وموناكو مع رين بدون أهداف ونيس مع نانت بالنتيجة ذاتها.

رحيل لوجين

ومن جهة أخرى أعلن بول لوجين المدير الفنى لفريق أوليمبيك ليون الفرنسى أنه لن يستمر مع النادى فى الموسم المقبل، مكتفياً بالفترة التى قضاها مع بطل الدورى وتنتهى فى يونيو المقبل.

ويأتى قرار لوجين بعد ساعات قليلة من إحراز ليون للقب الدورى الفرنسى للموسم الرابع على التوالى محققاً إنجازاً تاريخياً لم يسبقه إليه سوى نادیی سانت إتيان ومرسيليا.

وقال لوجين فى تصريحات عقب آخر اجتماع له بلاعبى الفريق: «لا أدرى ماذا سأفعل الآن ولكن الأمر الذى أثق به تماماً هو إنى لم أمل بعد من كرة القدم».

وأضاف: «سأرحل عن الفريق وأنا سعيد لأنى تركت بصمة جيدة فى تاريخ ليون وتاريخ الكرة الفرنسية، ولا يسعنى سوى توجيه الشكر لكل من ساند الفريق وهيأ له الظروف المناسبة للاحتفاظ بالبطولة لأربعة مواسم متتالية سواء كان لاعباً أو إدارياً أو مشجعاً».

لوجين، الذى تولى تدريب ليون منذ عام 2002، تلقى عروضاً لتدريب عدة فرق أوروبية فى الموسم المقبل من بينها فالنسيا الإسبانى وباريس سان جيرمان الفرنسى.

وأشارت مصادر فرنسية إلى أن هناك عدة أسماء مطروحة لخلافة لوجين من بينها كلود بول مساعد لوجين ورينو دينو المدير الفنى لفريق رين والرومانى لازلو بولونى وكلود بول المدير الفنى لفريق ليل.

الهدافون

-17 هدفاً: السويسرى ألكسندر فراى (رين).
-14 هدفاً: فيندونو (سانت أتيان).
-13 هدفاً: البرازيلى إيلان (سوشو)، ومايكل باغيز (ستراسبورغ)، والبرازيلى جونينيو (ليون).
-12 هدفاً: البرتغالى بيدرو باوليتا (باريس سان جرمان) ومات موسيليو (ليل).
-11 هدفاً: نيانغ (ستراسبورغ) وسبستيان مازورى (كان). ■

لاعبو ليون يشيرون برباعية المحافظة على اللقب



فرحة نجوم ليون بإحراز بطولة الدورى الفرنسى

تصوير الأبطال

الترتيب

المركز	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
1	ليون	35	20	12	3	50	21	72
2	ليل	35	16	13	6	46	25	61
3	موناكو	35	14	16	5	45	31	58
4	مارسيليا	35	15	8	12	44	38	53
5	رين	35	14	10	11	43	36	52
6	لوكسير	35	14	9	12	47	43	51
7	سانت أتيان	35	11	16	8	44	31	49
8	باريس سان جيرمان	35	11	14	10	35	36	47
9	لنس	35	11	13	11	38	34	46
10	سوشو	35	12	10	13	38	36	46
11	تولوز	35	12	10	13	34	38	46
12	بوردو	35	8	18	9	32	32	42
13	ستراسبورغ	35	10	12	13	37	38	42
14	ميتز	35	9	14	12	29	39	41
15	نانت	35	9	13	13	31	34	40
16	أجاكسيو	35	8	15	12	31	38	39
17	نيس	35	8	15	12	36	45	39
18	باستيا	35	10	8	17	27	40	38
19	كان	35	8	12	15	29	55	36
20	استريه	35	4	14	17	21	47	26

إعداد: إيهاب الجنيدى

أعزاؤنا قراء الواحة الرياضية من المحيط إلى الخليج، مرحباً بكم .. فى رحلة جديدة عبر سهول واحتكم الرياضية الفسيحة.. نستمتع معكم بلقاءاتكم الشيقة فهيا بنا لجولة جديدة.

الرياضة العربية





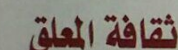


الإخوة أسرة تحرير مجلتنا ذات التوجه العربى، «الوطن الرياضى».
تحية العروبة من شقيق لكم عراقى الجنسية، وأقيم فى ألمانيا.
رغم أننى أعانى كثيرا حتى أجد مجلتى المفضلة «الوطن الرياضى» واضطر إلى ركوب عدة وسائل للمواصلات حتى أصل إلى مدينة رئيسية أجد فيها المجلة، إلا أننى أبذل هذا الجهد عن طيب خاطر نظرا للعلاقة الوطيدة التى تربط بينى وبين المجلة، باعتبارها نافذتى التى أطل منها على رياضتنا العربية، وأنا فى المهجر أفتقد كثيرا مثل هذه الإطلالة من مختلف المطبوعات التى توزع فى أوروبا.
ولكننى لاحظت أنكم توجهتم كثيرا نحو الاهتمام بنشر أخبار الرياضة العالمية على حساب أخبار الرياضة العربية، فهل يرجع ذلك إلى تغير فى سياسة المجلة، أم إلى ظروف مؤقتة فرضت نفسها عليكم مثل وجود أحداث عالمية أو ما شابه ذلك؟
وفى كل الأحوال، فإننى أرجو منكم عدم تجاهل رغبة المقيمين فى المهجر فى متابعة أخبار الرياضة العربية، خاصة فى العراق.
ولكم من العراقيين المقيمين فى ألمانيا كل المحبة والتقدير.

ثائر جبار عبدالله
مانهايم - ألمانيا

رد المحرر

الأخ العزيز ثائر جبار عبدالله تحية لك منا ومن جميع الأقطار العربية وكذلك لجميع الأشقاء العرب المقيمين خارج حدود وطننا العربى الغالى.
أما عن التغير فى سياسة المجلة كما تقول فهو ليس تغيرا بقدر ما هو تمشيا مع رغبات العديد من القراء الذين يرون أن الرياضة العالمية مهمشة تقريبا فى الإعلام العربى المقروء لذا يحتاجون دوما إلى مطبوعة توافيهم بالأخبار واللقاءات والتحقيقات ذات التوجه العالمى، وهو ما حاولنا التركيز عليه فى «الوطن الرياضى» مؤخرا.
ونحن فى خضم ذلك لم ننس كذلك الرياضة العربية فما زال لها معنا نصيب وافر.



السيد الأستاذ المشرف على صفحات «واحة القراء»:
تحية طيبة لك ولكل العاملين بالمجلة من أرض الفيروز سيناء ملتقى الأديان والرسل.
بداية أود أن أبدى إعجابى الشديد بمجلتنا الغراء «الوطن الرياضى» وبالموضوعات المتنوعة التى تتناولها فى أعدادها المختلفة وأتمنى فى الأعداد القادمة أن تركزوا فى موضوعاتكم على ظاهرة المعلقين على المباريات فى الفضائيات العربية خاصة أن معظم هؤلاء المعلقين غير مثقفين لغويا، وينطقون حروف الكلمات العربية بشكل خاطئ، بالإضافة إلى تعصبهم الشديد لمصلحة ناد على حساب آخر، مما يؤثر علينا كمشجعين وعاشقين للساحرة المستديرة.
لذا أرجو منكم تناول هذه القضية الشائكة والبحث فى أسبابها ووضع حلول جذرية لهذه المشكلة.

مساعد خميس مدكور
سيناء - العريش

رد المحرر

القارئ العزيز مساعد خميس مدكور مرحبا بك ضيفا دائما وصديقا مميزا بين صفحات «الوطن الرياضى» ولا شك أن قضية المعلقين الرياضيين والثقافة التى يجب أن يكونوا عليها هى قضية مهمة للغاية نشكرك على التطرق إليها ولكنها كانت مطروحة بالفعل هى واستديوهات التحليل الرياضية من ضمن الأفكار التى ننوى عمل تحقيقات عنها خلال الفترة القادمة.. فانتظرنا قريبا لكى نقدم لك الكثير حول هذه الظاهرة السلبية.

جزر القمر.. نحو مستقبل أفضل

جزر القمر اسم عندما تسمعه لأول مرة تعتقد أنه مطلع أغنية عاطفية ولكن فى الحقيقة هو اسم دولة عربية وكثيرا منا قد يجهل معرفة هذه الدولة لكنها فعلا دولة عربية.
فهى تقع جغرافيا شمال موزمبيق وغرب مدغشقر. وهى عبارة عن أرخبيل من الجزر ذات الأصل البركانى. وقد استعمرها الفرنسيون فى منتصف القرن التاسع عشر وأصبحت مستعمرة فرنسية وفى عام 1947 أصبحت أحد الأقاليم الفرنسية فيما وراء البحار إلى أن استقلت عام 1975 وأصبحت تتمتع بالحكم الذاتى.
أما عاصمتها فهى مورفى وعدد سكانها 563 ألف نسمة.
وقد دخلت كرة القدم إلى جزر القمر فى الخمسينيات من القرن الماضى عن طريق الجاليات الفرنسية الموجودة فى البلاد لكنها لم تلق رواجا كبيرا فى البلاد وذلك لقلة الموارد البشرية والفنية ولقلة عدد السكان فى البلاد وطبيعة البلاد الجغرافية.
ورغم ذلك أنشئ العديد من الأندية التابعة للجاليات الفرنسية التى كانت تمارس كرة القدم فى البلاد وكان يشاهدها سكان البلاد ويتابعونها عن استحياء ومع مرور الوقت واستقلال البلاد انتشرت اللعبة فى البلاد لكنها ظلت فى حالة ركود تام وكانت تتقدم ببطء شديد.
ورغم تأسيس اتحاد جزر القمر فى التسعينيات من القرن الماضى إلا أنها لم تنضم حتى الآن إلى لواء الاتحاد الأفريقى لكرة القدم. ولم تشارك فى أى مسابقة كروية أو أى تصفيات تمهيدية للكرة الأفريقية، لكنها من وقت لآخر تشارك فى دورة ألعاب المحيط الهندى وقد شاركت فى دورة 2003 مع دول:«مدغشقر - مورشيوس - جزر رينيون - سوزلاند» وهى حتى هذه اللحظة مازالت فى مرحلة التطوير والنمو الكروى ويعتبر أبرز لاعب ظهر فى تاريخها هو حمادة جامبا الذى احترف فى نادى مرسيليا الفرنسى فى أواخر التسعينيات.
أبرز أنديتها: جوافسيتا وهو صاحب أكبر شعبية فى البلاد ويعتبر سجل جزر القمر خالياً من أى إنجازات أو مشاركات نظرا لأنها لم تنضم رسميا للاتحاد الأفريقى لكرة القدم حتى اليوم ونتمنى أن تنمو وتزدهر كرة القدم فى جزر القمر لتنضم إلى القافلة كقوة عربية جديدة.

القارئ - فهمى بدر فهمى



الحكم الأصم

إنها ليست طرفة أو مشهدا مضحكا فى رواية ما، ولكنها حقيقة وقعت بالفعل، ففى إنكلترا فجر المسؤولون باحدى المناطق التابعة لاتحاد كرة القدم الإنكليزى مفاجأة لا تقل إثارة عن بطولات كرة القدم «الخماسية» لمنتخبات المكفوفين، التى يكون فيها جميع اللاعبين مكفوفين باستثناء حارسى المرمى، فهما من المبصرين حتى تتاح لهما الفرصة لتوجيه زملائهما من الفريقين.
أما المفاجأة فتمثلت فى اجتياز شاب أصم يفتقد نعمة السمع لاختبارات التحكيم التى أجرتها المنطقة، والأعجب أن سكرتير المنطقة ويدعى غيوف توريل صرح بأنه لا يوجد أى سبب يمنع «جايسون كيجينز» وهو اسم الشاب من أن يواصل مسيرته للتحكيم فى مباريات الدورى الممتاز الإنكليزى.
وجايسون الذى يعمل «صبى كهربائى» من منطقة «كامبريا» أكد أنه سيشهر الكارت الأحمر فى وجه أى لاعب يتفوه بكلمات مخالفة من أى نوع مشيرا إلى أنه يجيد قراءة لغة الشفاه.
ويقول جايسون إن طموحه كبير فى مجال التحكيم مؤكدا أن صممه لن يكون عائقا أمامه، بل على العكس سيكون عاملا مساعدا له حيث لن يسمع انتقادات وملاحظات الجماهير فى المدرجات.

معكم دائماً

السياسة والرياضة

•• مباراة المنتخبين الباكستاني والهندي التي جرت في رياضة الكريكت مؤخرا وتصادف موعد إقامتها مع الزيارة التي قام بها الرئيس الباكستاني برويز مشرف للهند ومحادثاته مع رئيس الوزراء الهندي مانموها سينغ، شهدت بعض الأحداث بين الجمهور الذي حضر المباراة، إلا أن الزيارة السياسية الفريدة قد تساهم، كما هو مأمول من السياسيين، في الحد والتقليل من التوتر، وتساعد على نجاح عودة العلاقات للبلدين عن طريق الرياضة التي تلعب دورا رئيسيا في تقارب الشعوب فيما بينها حيث يشهد التاريخ على تحسين العلاقات السياسية بين العديد من الدول المتخاصمة والتي شنت بينها الحروب والأزمات ومع ذلك لعبت الرياضة تأثيرا واضحا على إزالة الحساسية والخلافات بين هذه الشعوب والأمم.

فالرياضة والسياسة وجهان لعملة واحدة، وهذه حقيقة يجب أن نرسخها لدى الرياضيين فيما بينهم.

فقد استطاعت الرياضة تحقيق أهداف سامية في أحوال وأوقات كثيرة بعدما عجزت السياسة بكل ثقلها عن تحقيق السلم بين الدول المتخاصمة والمتنازعة.

وهناك أمثلة عديدة وكثيرة لا يمكن أن ننساها بسهولة حيث ظلت راسخة في الأذهان.

ومن بين الأحداث القريبة منا نتذكر جميعا دورة الصداقة والسلام التي نظمتها واستضافتها دولة الكويت الشقيقة عام 81 عندما تصافح لاعبو منتخبي العراق و إيران بعد أن دخل البلدان حرباً استمرت عشر سنوات، ولكن دورة الصداقة و السلام الكويتية قربتهما.

وفي البطولة العربية لكرة القدم في القاهرة عام 2003 جرت مباراة تاريخية بين نادي الكويت، ونادي الشرطة العراقي الذي كان بيننا هنا في الإمارات قبل بضعة أيام وتعادل مع أهلي دبي، حيث عقد نادي الكويت اتفاقية توأمة مع نادي الشرطة العراقي قبل أن يتباريا في القاهرة، علما بأن المباراة التي جمعتهما كانت في إطار مباريات النسخة الأخيرة من كأس الأمير فيصل بن فهد وانتهت بالتعادل الإيجابي بين فريقين يمثلان بلدين كان بينهما خصام دام أكثر من أربعة عشر عاما بسبب غزو العراق للكويت، ولكن عادت العلاقات بين البلدين بواسطة الرياضة وبالأخص كرة القدم، وأصبحت العلاقة بعد ذلك «فل الفل».

وإلى طهران حيث التقى فريق المصارعة الأميركي مع نظيره الإيراني، ليشكل لاعبو الفريق الأميركي نواة أول سفراء يمثلون الولايات المتحدة الأميركية إلى إيران بعد قطيعة استمرت عشرين عاما بين البلدين، وتبادل رياضيو البلدين الزيارات فيما بينهما بعد ذلك لتأكيد حسن النوايا.

وهكذا هي الرياضة تلعب أدوارا إيجابية تستطيع التغلب على كل العقبات وترفع الأعلام في قلب العواصم بشكل لائق.

•• وعلى صعيد اللاعبين يتذكر الجميع قصة اللاعب الأرجنتيني أرديلس الذي أصبح أحد أشهر المدربين في إنكلترا برغم الأزمة السياسية على جزر فوكلاند بين إنكلترا والأرجنتين حيث ساهم وجود النجم الأرجنتيني في تخفيف حدة التوترات بين البلدين.

وبالمقابل تسببت الرياضة في وقوع حرب شهيرة بين السلفادور وهندوراس بسبب مباراة في كرة القدم حيث لعب التعصب الأعمى في نفوس الجماهير البسيطة خلال لقاء بين منتخبي البلدين عام 1969 في إطار تصفيات مونديال 1970، فوقعت حرب ضروس حصدت الآلاف من أبناء الشعبين.

•• الرياضة تلعب دورا رئيسيا في تقارب الشعوب والأمم ولهذا نجد أن القيادات السياسية في كل الأوطان تركز على هذه الناحية لأنها ذات تأثير خطير لابد من وضع السياسة الحكيمة لكي تنفذ الدول برامجها للشباب من هذا المنظور الاستراتيجي الذي تبني عليه الدول مشاريعها المستقبلية من خلال أهمية دور الشباب والرياضة، وبالتالي تأثير ذلك على مكونات المجتمع بمختلف الجوانب وهذا بحد ذاته علم آخر يدرس في جامعة الحياة التي نتعلم منها كل يوم الكثير والجديد.

والله من وراء القصد.



بقلم: محمد الجوكر *

* مساعد رئيس تحرير جريدة «البيان» الإماراتية لشؤون الرياضة


TURANZA
GR-80